

시민문화재단 | 서울문화재단

시민문화재단

www.sfac.or.kr

2015

서울시민 문화향유 실태조사

비매품
93600
9 791186 489048
ISBN 979-11-86489-04-8

CONTENTS

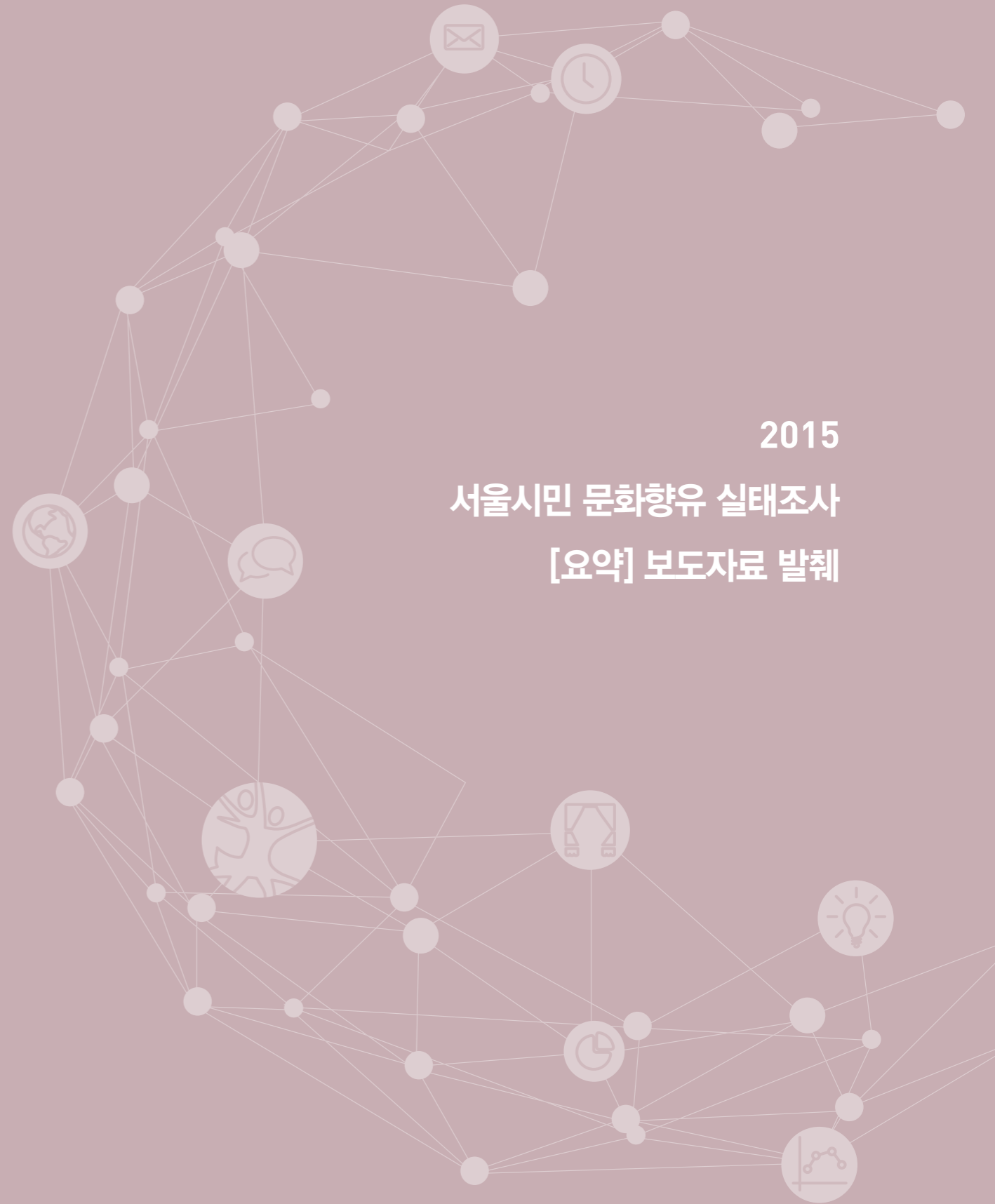
[요약] 보도자료 발췌	4
01. 조사 개요	12
02. 조사결과 분석	20
I 응답자 특성	22
II 문화향유 지표별 조사결과 요약	23
III 연령별(그룹별) 문화활동 특성	43
IV 잠재적 문화향유 예측 분석	58
V 문화향유 활동의 '욕구-참여-만족' 분석	65
VI 결론 및 제언	76
03. 지표별 상세 조사결과	79
I 문화 / 여가활동 관심도 및 행태	80
1. 주로 하는 여가 활동	80
2. 여가활동 동반자	85
3. 가장 희망하는 여가 활동	88
4. 문화예술 관심도	93
5. 문화예술행사 소식 / 정보 습득경로	96
6. 문화예술 소식 / 정보 전반적 만족도	101
II 문화예술 활동 참여 경험	104
1. 문화예술행사 관람 선택 기준	104
2. 문화활동 관람 실태	109
3. 유료 문화콘텐츠 이용 실태	113
4. 문화예술활동 동반자	116
5. 문화활동 관람(참석) 애로사항	119
III 문화예술 관련 교육 / 동호회 / 봉사 경험	134
1. 문화예술 관련 교육 경험	134
2. 문화예술 교육 걸림돌	137
3. 문화예술 교육 참여 의향	140
4. 향후 참여 희망 문화예술 교육 분야	143
5. 문화관련 동호회 참여 여부	146
6. 문화예술 동호회 활동 분야	149
7. 향후 문화관련 동호회 참여 의향	152
8. 향후 참여 희망 동호회 활동 분야	155
9. 자원봉사활동 참여	158
IV 문화예술 활동 관련 만족도	166
1. 문화예술 전반적 만족도	166
2. 문화예술활동 만족도	169
3. 문화예술활동 참여빈도 변화	176
4. 문화예술활동 지출금액 변화	179
5. 문화예술 관람 보완점	182
6. 문화예술 중요도	187
V 지역 관련 문화예술 활동	190
1. 문화예술행사 주 관람지역	190
2. 서울의 문화환경 만족도	193
3. 거주지 주변 문화환경 만족도	196
4. 거주지 주변 문화환경 불만족 이유	199
VI 기타	202
1. 삶의 만족도	202
부록. 조사 설문지	205

이용자를 위하여

그래프 · 도표 · 교차분석표 내의 숫자는 소수점 이하 둘째자리에서 반올림되었으므로 세부항목의 합이 합계와 일치 하지 않을 수도 있음



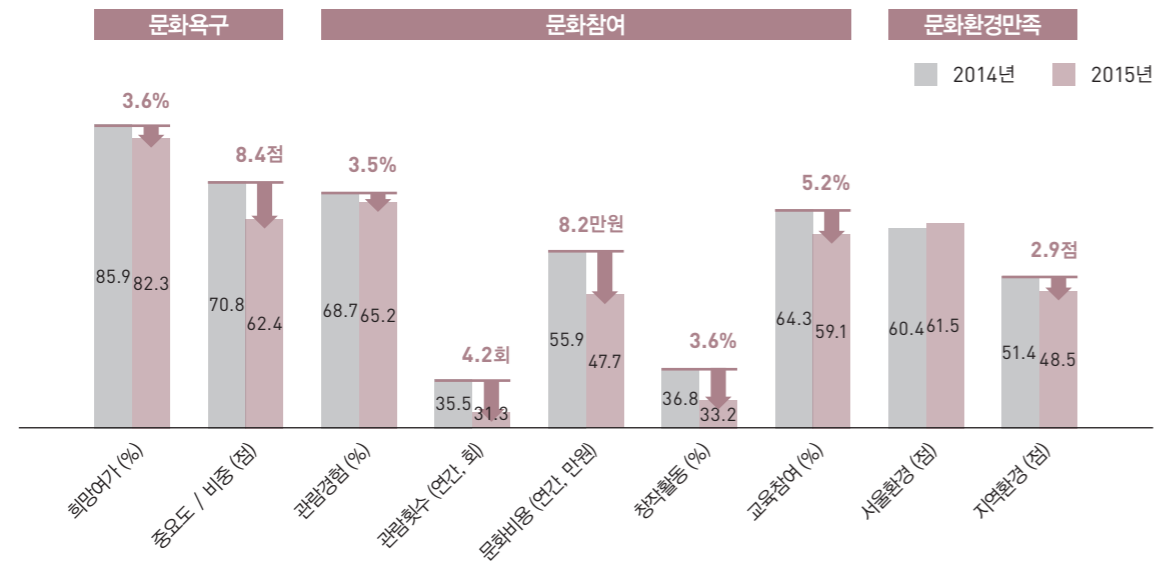
2015
서울시민 문화향유 실태조사
[요약] 보도자료 발취



문화융성 시대, 문화활동은 오히려 줄어

- 서울문화재단, 서울시민의 문화활동 동향을 파악하는 <2015년 문화향유 실태조사> 발표
- 체감경기 불황과 여가 트렌드 변화로 문화활동 줄고 여행과 휴식 늘어나
- 시민 만족 향상 위한 '진단과 처방'으로 지역별 특성에 맞춘 문화정책 개발 기대해

서울문화재단(대표이사 조선희)은 지난해 서울시민의 문화활동 동향을 파악해 문화정책 기초자료로 활용하기 위해 <2015 서울 시민 문화향유 실태조사> 결과를 15일(금) 발표했다. 지난해 6월부터 11월까지 서울문화재단 회원 1,498명과 금천, 구로, 강남, 노원, 마포, 성북, 영등포구 등 7개 자치구 구민 5,190명을 대상으로 진행된 이번 조사는 서울시민이 문화예술을 어떻게 향유하는지와 지역에 따라 어떤 특성이 있는가를 알아보기 위해 진행됐다.

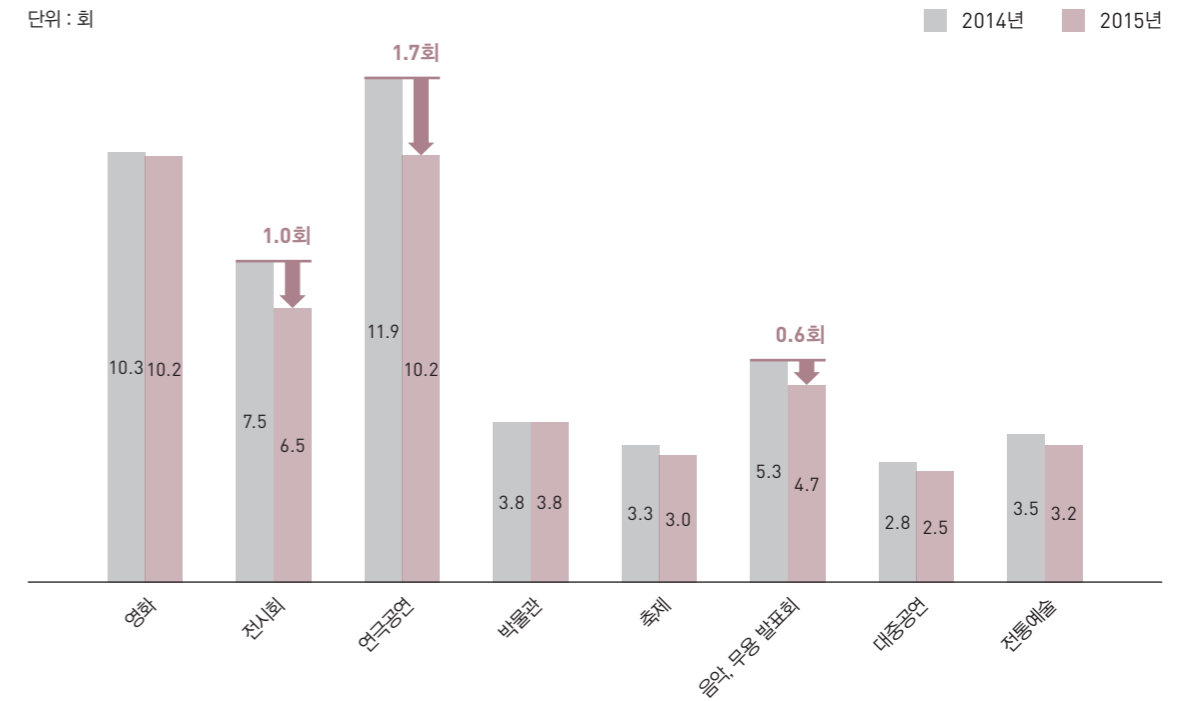


문화서비스 접점시민들의 문화활동 전년에 비해 위축돼

2014년에 이어 시행한 <서울시민 문화향유 실태조사>에서 나타난 가장 큰 특징은 주요 문화활동이 전년에 비해 위축된 것이다. 문화예술관람 경험률은 68.7%에서 65.2%로(▽3.5%), 관람 횟수는 전년도 35.5회에서 31.3회로(▽11.8%), 문화관람 연간 총 지출비용 또한 559,632원에서 477,358원으로(▽14.7%) 감소했다. 이 밖에 희망여가활동으로 문화예술 활동에 응답한 비율도 85.9%에서 82.3%로(▽3.6%), 문화예술의 중요도 (비중)도 70.0점에서 62.4점(▽7.6점)으로 줄어드는 등 문화활동이 전반적으로 소폭 줄어들었다. 특히 2014년과 2015년 조사에 모두 참여한 450명에 대한 시계열 분석에서도 비슷한 경향으로 나타나 비교적 문화에 적극적인 시민의 문화생활이 위축된 것으로 나타났다.

특히 영화, 대중예술 등 문화산업보다 연극, 무용, 음악, 전시 등의 문화예술에 대한 관람횟수와 문화비용이 크게 줄어든 것으로 나타나 순수문화예술의 위축이 더욱 두드러졌다. 이 같은 현상에 관해 서울문화재단 김해보 정책연구팀장은 "상반기 메르스(MERS, 중동호흡기증후군)의 영향으로 인해 문화소비가 크게 위축된 요인이 있겠지만, 체감경기 불황으로 인해 비용부담과 여가 트렌드의 변화가 반영된 것으로 보인다"라고 말했다.

2014년 - 2015년 장르별 관람횟수



↑

- 여가활동 중 여행 (4.5%), 휴식 (1.1%), 운동 (1.0%)
- 여가활동 가족동반 (3.6%)
- 희망여가활동 중 여행 (4.4%), 휴식 (1.4%)
- 유료 문화콘텐츠 이용 경험 (5.3%)

↓

- 문화예술 관심도 (1.8점)
- 문화예술 중요도 (비중) (11.8%)
- 연간 문화예술관람횟수 전체 (4.2회, 11.8%) 및 전시 (1.0회), 연극 (1.7회)
- 연간 문화지불금액 (평균 82,274원, 14.7%)
- 여가활동 중 문화예술관람 (3.5%), TV시청 (1%), 창작적 취미 (3.8%)
- 여가활동 친구동반 (3.2%)
- 희망여가활동 중 문화예술관람 (5.4%), 창작적 취미 (2.1%)
- 유료 문화콘텐츠 평균 이용 횟수 (5.3%)
- 문화활동 장애요소로 시간부족 (1.3%)
- 문화예술교육 참여경험 (5.2%)
- 거주지 문화환경 만족도 (2.9점, 5.6%)
- 삶의 만족도 (1.3점, 1.8%)

체감경기 저조로 문화활동 지출 먼저 줄어...

이번 조사에서 문화관람 연간 총 지출비용은 559,632원에서 477,358원(▽14.7%)으로 감소했고 문화관람의 가장 큰 장애요소로 '비용부담'이라고 응답한 비율은 72.0%(1~2순위 종합 응답 비율)로 전년도에 이어 가장 높은 순위를 차지했으며, 이는 2위인 '시간 부족(44.5%/1-2순위 종합 응답 비율)'과 비교 시에도 크게 앞선다.

이러한 응답결과는 한국문화관광연구원의 '문화향수 실태조사'나 서울연구원의 '서울서베이'에서도 수년간 동일한 장애요소로 손꼽힌다. 하지만 이번 〈서울시민 문화향유실태조사〉 응답자들의 가구소득은 전년도에 비해 증가(△11%)했으며, 비교적 조사응답자들의 소득수준이 높은 점을 감안할 때 비용부담이 절대적인 원인은 아닐 것으로 추정된다. 다만 저성장 경제상황 속에서 체감소득은 감소하고, 체감물가상승률은 실제 물가상승률 0.7%보다 훨씬 높은 3%에 육박하는 등 시민들의 체감경기가 좋지 않아 의무지출 비용이 아닌 문화관람비용을 대폭 삭감한 것으로 보인다.

여행, 휴식 등 여가트렌드 변화가 문화예술의 또 다른 위기인가

이번 조사 중 주 여가활동에 대한 응답에서 '문화예술관람(65.2%/1~3순위 종합 기준)'이 가장 높았으며, 'TV시청(60.3%)'과 '여행(51.8%)'이 뒤를 이었다. 이는 전년도에 비해 문화예술관람(▽3.6%)과, TV시청(▽1.0%)이 감소한 반면 여행(△4.5%)은 증가했으며, 여행에 대한 관심이 고조되면서 여행을 선호하는 경향이 늘어난 것이다. 또한 여행 외에도 '휴식(29.7%, △1.1%)'과 '운동(12.5%, △1.0%)'은 전년도에 비해 증가했는데 이는 번아웃(Burnout)증후군 확산 등 피로사회 속에서 휴식에 대한 갈증이 늘어난 점, 웰빙(Well-being)문화 속 건강 중시 등의 영향인 것으로 보여진다. 이렇듯 한정된 여가시간을 여행이나 휴식, 운동과 같은 활동으로 보내는 시민들이 늘어나면서 상대적으로 문화예술활동은 줄인 것으로 나타났다.

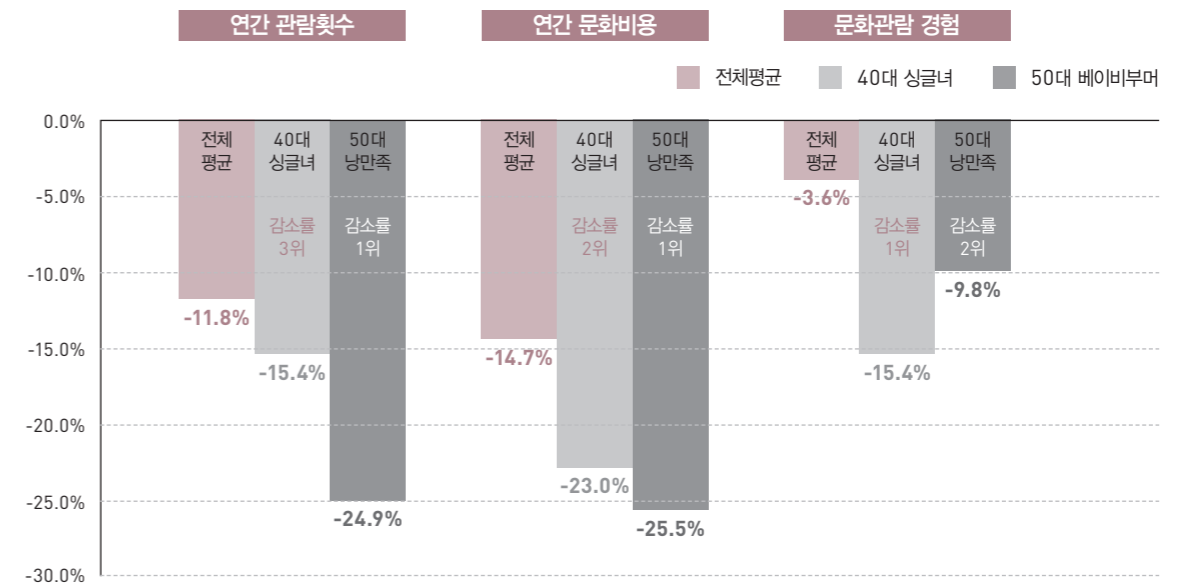
특히 최근 LG경제연구원에서 발표한 '2000년 이후 한국인의 하루 24시간'에서는 실제 여가활동시간이 점점 줄어들었으며, 문화체육관광부의 '국민여가활동조사'에서도 휴식은 지속적으로 증가하는 반면 문화예술활동은 감소하고 있는 것으로 나타났다. 이에 대해 김팀장은 "소득과 여가시간의 증가가 삶의 행복을 위한 문화소비로 이어질 것으로 전망했던 것과는 달리 저성장 경제불황과 여가트렌드 변화로 오히려 문화예술의 위기가 오는 것은 아닌지 우려된다"라고 말했다.

- 1) '2015년 3/4분기 체감경기 특징과 시사점.(2015년, 현대경제연구원) 중
 - ① (체감성장) 현재 우리나라 경제는 미약한 성장세를 지속하고 있으나 응답자들은 오히려 후퇴하고 있다고 인식
 - ② (체감물가) 응답자들은 경기 후퇴에도 불구하고 물가는 상승하는 스태그플레이션 상태에 놓여 있다고 생각하고 있음
 - ③ (체감실업) 응답자들은 실제보다 더 크게 취업이 어렵다고 인식
 - ④ (체감소득) 가계 소득은 실제로 증가하고 있지만, 응답자들은 오히려 감소하고 있다고 생각
 - ⑤ (체감지출) 응답자들은 실제보다 의무지출부담이 더 크게 증가했다고 인식
 - ⑥ (체감 및 실적경제고통지수 비교) 국민들이 피부로 느끼는 체감 경기는 실제 경기보다 더 어렵다고 인식
- 2) 2015년 사회조사에서 가구 재정 상황 악화 시 우선적으로 줄일 지출 항목으로 외식비(27.4%)에 이어 문화여가비(17.2%)가 높게 나타났다. (출처: 서울연구원 인포그래픽)
- 3) 지난 15년간 한국인의 하루 24시간 변화를 전체적으로 분석해보면, 개인유지 활동(수면, 식사, 개인위생, 외모관리, 개인 건강관리)은 증가하는 반면, 의무(일, 가사, 학습, 가족 및 가구원 돌보기, 이동/교제 및 여가 활동(교제, 미디어 여가, 스포츠, 문화 및 관광, 종교, 참여 및 봉사)은 감소했다

〈40대 싱글녀〉, 〈50대 베이비부머〉 문화생활 크게 줄어

전년대비 문화생활이 전반적으로 위축된 중에 특히 40대 싱글녀와 50대 베이비부머의 문화활동이 더 큰 폭으로 감소했다. 이들의 문화활동 증감률은 문화관람경험(40대 ▽15.4%, 50대 ▽9.8%), 연간 관람횟수(40대 ▽15.4%, 50대 ▽24.9%), 연간 문화비용(40대 ▽23.0%, 50대 ▽25.5%)에서 모두 전년대비 평균 감소율(▽3.6% / ▽11.8% / ▽14.7%) 대비 큰 폭의 감소세를 보였다.

서울문화재단은 2014년 발표당시 연령, 결혼·자녀 유무 등을 기준으로 문화생활에 있어 특징적인 8개 그룹을 발표했다. 문화적 열망과 참여는 높지만 삶의 만족도는 낮은 '20대 문화열광족', 가장 문화생활에 아낌없이 투자하는 '30대 화려한 싱글족', 육아로 인해 문화욕구가 낮은 '30대 육아맘', 문화생활 보다는 가족과 함께 여행을 즐기는 '40대 트랜디', 본인은 문화소외층이지만 자녀를 위해 문화를 찾는 '40대 컬처맘', 30대 싱글과 같이 문화에 적극적이지만 조금은 외롭고 피곤한 '40대 블루싱글녀', 점점 양육에서 벗어나 문화강좌에 열광하는 '50대 낭만족', 문화만족이 삶의 만족으로 연결되는 행복한 '액티브 시니어' 등 8개 특성그룹은 2015년에도 여전히 가운데 특히 '40대 블루싱글녀'와 '50대 낭만족'의 문화생활이 크게 감소해 이에 대한 집중적인 원인분석을 시도했다.

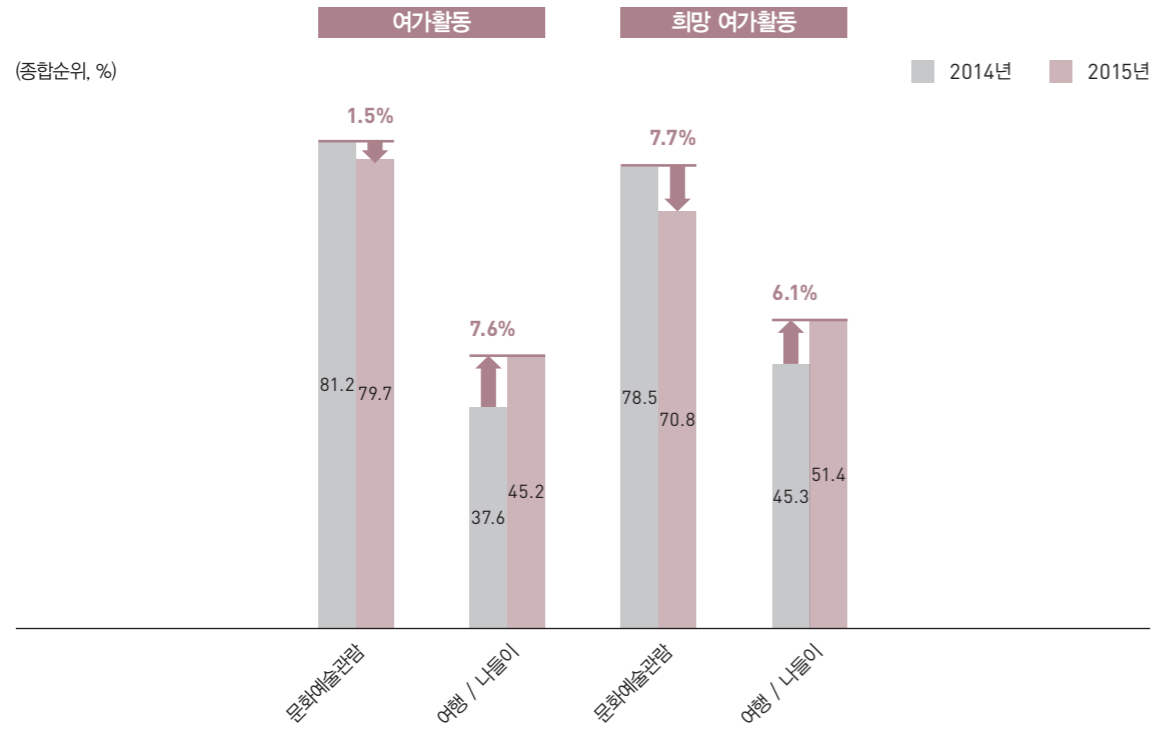


40대 싱글녀의 문화관람경험과 연간 관람횟수 감소율은 각각 ▽15.4%이며, 연간 문화지불금액 감소율은 ▽23%로 나타났다. 특히 이들의 문화관람경험은 감소율 기준으로 8개 특성 그룹 중 1위로 나타나 문화경험 자체를 상당히 줄인 것으로 보인다. 또한 50대 남만족의 문화관람경험, 연간 관람횟수, 연간 지불금액 감소율은 각각 ▽9.8%, ▽24.9%, ▽25.5%로, 이 중 연간 관람횟수와 문화지불금액은 감소율 기준으로는 8개 특성 그룹 중 1위로 나타나 50대 남만족은 문화관람경험도 많이 줄였지만 관람횟수나 지출비용을 크게 줄인 것으로 조사됐다.

이 두 그룹에 대해 심층분석을 해본 결과 이들의 문화활동이 더 크게 위축된 원인 역시 '비용'인 것으로 보인다. '비용부담'을 장애요인으로 응답한 비율이 전년도와 비교 시 8개 특성그룹에서는 전반적으로 유사하거나 소폭 감소하는 경향을 보이는데 반해 이 두 그룹의 응답비율만 각각 4.2%, 3.2% 증가했다. 이에 대해 김팀장은 "이 두 그룹은 일반적으로 노후준비에 관심이 많고 60대 시니어처럼 공공문화서비스의 대상이 되지도 않아 비용부담이 상대적으로 높기 때문이다"라고 말했다.

삶의 만족 낮은 <20대> 열광적이던 문화활동은 줄이고 여행 늘려

2015년은 그 어느 때보다 청년문제에 관심이 많았던 해로 이번 조사에서도 고달픈 생활을 대변하듯 20대들의 삶의 만족도가 68점으로 가장 낮았다. 전년에 비해 문화활동에 있어서는 소폭 위축되긴 했으나 여전히 문화에 대한 관심도와 관람횟수, 지불금액 등이 가장 높은 세대인 20대는 '비용부족(78.5%/72.0%)'이 장애라고 대답한 비율이 가장 높은 그룹이었으며, '향후 문화지출비용 증감 의향'에서 문화예술활동에 대한 지출비용을 줄이겠다고 응답한 비율이 11.7%(전체평균 7.4%)로 가장 높았다. 반면 여가활동 중 여행을 응답한 비율은 45.2%, 희망여가 중 여행 응답 비율 51.4%로 전년에 비해 각각 7.6%, 6.1% 급증해 8개 특성 그룹 중 가장 높은 증가율을 보여 문화활동 보다는 여행에 대한 관심과 참여가 급격히 증가되고 있는 것으로 나타났다. 이들 20대 청년들은 최근 청년실업률 증가와 청년 소득 감소 등의 영향으로 경제적인 여건이 어려운 가운데 여행에 대한 관심 증가에 따라 문화활동이 더욱 위축될 것으로 보여 청년들을 위한 문화정책이 필요할 것으로 보인다.



시민 문화향유 만족을 높이기 위한 '진단과 처방'으로 맞춤형 문화정책 개발 기대

2014년에 이어 두 번째 시행한 이번 조사를 통해 서울문화재단은 시민들의 문화향유 실태파악에 그치지 않고, 문화활동에 대한 만족도가 낮은 특성그룹이나 지역에 대한 진단과 적절한 대책 처방이 가능한 분석모델 도입을 시도한다.

서울문화재단 회원을 비롯해 7개 자치구 문화서비스 접점 구민을 대상으로 시행한 이번 조사를 통해 문화적 욕구, 실질적 문화활동 참여, 문화환경에 대한 만족도(Desire-Practice-Satisfaction) 등 3개 항목에서 서울시민의 평균 값(서울서베이)과의 편차를 비교하고 지역문화자원 현황, 잠재적 문화욕구(유입/이탈)분석 등 다양한 요소를 함께 고려한 입체적 분석을 진행했다. 이를 통해 지역별 특성 진단에 근거한 문화정책 수립이 가능해 질 것으로 기대된다.

서울문화재단 조선희 대표이사는 "서울을 단일 도시가 아니라 다양성과 지역성에 기초한 유기적 관계라는 관점에서 볼 때 적극적인 문화소비를 비롯해 지역자치구민이 참여한 이번 조사는 문화정책적으로 중요한 의미가 있다"며, "이처럼 시민의 문화활동 실태를 분석하는 다양한 시도를 반영해 일상생활에서 체감할 수 있는 다양한 문화정책을 수립할 것"이라고 밝혔다.

<문화욕구-참여-환경만족> 모델 (Desire-Practice-Satisfaction)에 따른 분석 유형 및 제언 방향

— 서울 평균 — 조사결과

<p>문화예술에 관심도 만족도 없는 일반시민 대부분이 이에 해당 <무관심형></p> <ul style="list-style-type: none"> 축제, 거리예술 등 일상에서의 문화예술 경험을 통해 문화적 욕구를 키워나가야 함 비용부담 등의 장애요소를 줄여줄 필요가 있음 문화예술에 관심없는 대부분의 일반시민에 해당 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>	<p>관심은 높지만 비용부담, 육아 등으로 참여하지 못하는 <문화갈망형></p> <ul style="list-style-type: none"> 이미 문화적 욕구가 높기 때문에 장애요소를 제거해주는 것만으로도 만족도가 크게 높아질 가능성이 높음 장애요소 세부분석을 통해 다양한 할인이나 공공문화공간의 이용시간 조정 등의 문화정책 필요 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>
<p>비자발적으로 문화활동에 많이 참여하지만 그 가치를 공감 못 하는 <비자발적 관람형></p> <ul style="list-style-type: none"> 문화복지사업이나 동반인(가족, 친구 등)의 영향으로 비자발적인 참여가 많으므로 다양한 경험을 통해 취향과 욕구를 개발해주는 정책 필요 실제로는 무관심형이지만 동반인의 영향으로 비자발적 관람형으로 나타날 수 있으므로 세심한 관찰 필요 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>	<p>많은 문화활동, 높아진 안목으로 지금 수준에 만족하지 못하는 <비판적 애호가형></p> <ul style="list-style-type: none"> 서울문화재단 문화서비스 접점시민은 물론 30~40대 싱글여성들 에게서 많이 볼 수 있는 유형 우수한 콘텐츠의 질을 중시하므로 문화환경의 개선은 물론 콘텐츠의 질 향상 필요 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>
<p>관람 위주의 문화활동으로 만족도가 높은 <만족한 관객형></p> <ul style="list-style-type: none"> 문화관람 위주의 소극참여가 많은 유형으로 창작적활동 참여 유도가 필요 지속적으로 경험이 누적되면서 비판적 애호가형으로 바뀔 가능성이 높은 유형 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>	<p>문화환경에 만족하며 문화를 누리는 <문화만족형></p> <ul style="list-style-type: none"> 현재의 참여와 만족 수준이 높아 만족스럽지만 질적 수준이 보장되지 않으면, 지속적으로 경험이 누적되면서 비판적 애호가형으로 바뀔 가능성이 높은 유형 <p>문화 소극 적극 환경 욕구 참여 참여 만족</p>

1. 조사 목적

- **서울시민의 전반적인 문화향유 실태 파악**
 - 지역문화진흥법 시행에 따라 지역문화진흥계획 수립을 위해 지역문화예술의 실태를 총체적으로 파악할 필요가 있음
- **서울문화재단 및 자치구 문화서비스 접점시민의 특성 이해를 위한 분석틀 마련**
 - '서울시민 문화향유 실태조사'를 시행하고 있는 서울문화재단과 각 자치구와의 협력을 통해 자치구 문화서비스 접점 구민에 대한 조사를 시행함
 - 이를 통해 우선 분석의 틀을 마련하고 추후 종합적인 이해가 가능토록 종합적인 분석을 함께 진행함
- **일반시민과 서울문화재단 및 자치구의 문화서비스 접점시민 비교를 통해 지역별 특성에 맞는 정책 제안**
 - 일반시민 문화향유 실태를 조사한 '서울서베이'와 서울문화재단 및 자치구의 문화서비스 접점 시민 대상 조사 자료에 대한 통합 분석을 통해 지역별 특성을 발견하고, 대상별 이해를 높여 수요자 중심의 문화정책 방향을 수립하는데 도움이 되고자 함

2. 조사 개요⁴⁾

구분	2015 서울시민 문화향유 실태조사	
	서울문화재단 조사	자치구조사
조사대상	서울문화재단 홈페이지 회원 및 문화정책패널 참여자 중 서울 거주자	7개 자치구 문화서비스 접점구민 ⁵⁾ (금천, 구로, 강남, 노원, 마포, 성북, 영등포)
유효표본	1,498명	5,190명
조사방법	구조화된 설문지를 활용한 Web 조사	구조화된 설문지를 활용한 면접조사 + 온라인 조사
표본추출	재단 홈페이지 회원 및 문화정책패널 리스트를 활용한 전수조사 (72,527명에 대한 이메일 발송)	편의표본추출
조사기간	2015년 8월 24일 ~ 9월 23일	2015년 6월 ~ 11월 각 자치구별 상이
조사기관	서울문화재단 (조사 및 분석 대행 : (주)윌드리서치)	

4) 2014년 처음 시행한 본 조사는 2015년 조사 결과의 유효성 검토 및 경향 분석을 위해 전년도 조사결과를 비교자료로 활용하고 있음

구분	2014 서울시민 문화향유 실태조사
조사대상	서울문화재단 홈페이지 회원 및 재단 사업 참여 경험자
유효표본	2,095명
조사방법	구조화된 설문지를 활용한 Web 조사
표본추출	재단 홈페이지 회원 및 사업참여자 리스트를 활용한 전수조사 (72,348명에 대한 이메일 발송)
조사기간	2014년 12월 2일 ~ 12월 26일
조사기관	서울문화재단 (조사 및 분석 대행 : (주)윌드리서치)

5) 각 자치구의 문화관련 서비스에 관심있는 구민으로서 이번 조사에 참여한 구민을 '문화서비스 접점 구민'으로 칭함
- 각 구청, 구립문화시설, 기초문화재단 등의 홈페이지 회원 및 방문자
- 각 자치구 문화프로그램 이용자, 문화시설 방문자 및 기타 자치구 서비스 대상자 등

3. 조사 항목

구분	조사항목
문화 / 여가활동 관심도 및 행태	주로 하는 여가 활동
	여가활동 동반자
	가장 희망하는 여가 활동
	문화예술 관심도
문화예술활동 참여 경험	문화예술 행사 정보원 / 만족도
	문화활동 관람 시 주 고려기준
	문화활동 관람(총 횟수 / 본인자불 횟수 / 총비용)
	문화활동 동반자 유형
문화예술 관련 교육 / 동호회 / 봉사 경험	유료 문화콘텐츠 이용
	문화활동 관람(참석) 애로사항
	문화예술 관련 교육 참여경험 및 애로사항
	문화예술 관련 교육 참여의향 및 분야
문화예술 활동 관련 만족도	문화관련 동호회 참여 경험
	동호회 활동 여부
	주된 동호회 활동 분야
	향후 동호회 활동 참여의향
지역관련 문화활동 및 삶의 만족도	자원봉사활동 참여 경험 및 시간
	문화예술활동 전반적 만족도
	문화생활 재관람(참석) 의향
	문화생활 참여빈도 및 금액 변화
지역관련 문화활동 및 삶의 만족도	예술행사의 보완 필요 사항
	일상생활 내 문화예술 중요도
	주 관람 지역
	서울 및 거주지 문화환경 만족도 / 불만 이유
지역관련 문화활동 및 삶의 만족도	삶의 만족도

4. 응답자 특성 ⁶⁾

		사례수(명)	(%)
[전체]		(1498)	100.0
성별	남성	(415)	27.7
	여성	(1083)	72.3
연령	29세 이하	(325)	21.7
	30대	(486)	32.4
	40대	(446)	29.8
	50대	(163)	10.9
	60대 이상	(78)	5.2
권역	도심권	(120)	8.0
	동북권	(525)	35.0
	서북권	(219)	14.6
	서남권	(379)	25.3
	동남권	(255)	17.0
서울 거주기간	10년 미만	(242)	16.2
	10-19년	(238)	15.9
	20-29년	(309)	20.6
	30-39년	(341)	22.8
	40년 이상	(368)	24.6
결혼유무	기혼	(722)	48.2
	미혼	(776)	51.8
최종학력	고졸 이하	(81)	5.4
	전문대	(195)	13.0
	대학교	(706)	47.1
	대학원 이상	(516)	34.4
직업	문화예술 종사자	(381)	25.4
	전문/관리직	(330)	22.0
	사무직	(340)	22.7
	판매/서비스직	(37)	2.5
	학생	(121)	8.1
	주부	(164)	10.9
	기타	(82)	5.5
	무직	(43)	2.9
월 평균 가구 소득	200만원 미만	(294)	19.6
	300만원 미만	(244)	16.3
	400만원 미만	(237)	15.8
	500만원 미만	(240)	16.0
	600만원 미만	(174)	11.6
	600만원 이상	(309)	20.6

6) 2015년 문화향유실태 조사 응답자들의 특성임

5. 분석방법

○ 2014년 서울서베이 조사결과 분석

- 2014년 서울서베이 조사 중 문화향유 관련 항목을 중심으로 설문설계 시 주요지표로서 동일하게 설문구성
- 2014년 서울서베이 조사 결과 분석을 통해 서울문화재단 및 자치구 문화서비스 접점시민과 비교분석 시도, 서울서베이 조사결과를 비교적으로 활용

구분	2014 서울서베이
조사대상	서울시 거주 가구 및 만5세 이상 가구 구성원
유효표본	20,000가구 (가구원 45,496명)
조사방법	가구 방문, 가구원 대상 면접조사
표본추출	층화집락추출법
조사기간	2014년
조사기관	서울연구원

○ 문화활동 특성 그룹의 주요응답 분석 및 전년도 비교

- 2014년 서울시민 문화향유 실태조사를 통해 도출한 8개의 문화활동 특성 그룹에 대해 그 활동특성을 분석하고 전년도와 비교

○ 잠재적 문화향유에 대한 예측 분석

- 현재 문화활동과 향후 활동의향을 교차분석 해 지속, 이탈, 유입, 무관심 등 잠재적 문화향유에 대한 예측 분석 시도

○ 문화향유에 대한 '욕구-참여-만족' 분석 및 정책적 진단과 처방을 위한 유형화

- 문화적 욕구와 참여, 만족에 대한 주요지표가 되는 항목에 대해 2014년 서울서베이의 평균을 기준으로 높고 낮은 정도를 살펴봄
- 무관심형, 문화갈망형, 비지벌적 관림형, 비편적 애호기형, 만족한 관림형, 문화만족형 등 6개의 유형으로 분류하여 정책적 진단과 제언 제시

6. 문화향유활동의 '욕구-참여-만족' 분석 지표 구성

- 관련 전문가들과 협의를 통해 분석지표를 문화욕구와 문화참여, 문화만족 등 3개 차원으로 나누고 가장 대표성이 있다고 판단되는 항목 중심으로 세부 내용을 구성

- 현재 항목 구성은 서울서베이와의 비교를 위해 기존 항목 구성 틀 내에서 이루어진 것이기 때문에 항목에 대한 타당성 검토와 함께 신규항목 개발을 통해 보완될 예정 ⁷⁾

- 이후 분석에서 각 항목별 특성을 서울서베이와 자치구 조사, 서울문화재단 조사를 비교하는 과정에서도 항목의 특성과 향후 개선 방향이 확인될 수 있을 것으로 기대

구분	주요지표항목	세부 내용	
문화 욕구	희망 여가 활동 (%)	희망 여가활동 관련 질문에 대해 1+2순위로 ② 문화예술관람, ③창작적 취미활동에 응답비율	
	문화 예술 비중 (%)	일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중을 5점 척도로 질문하고, 긍정응답 (4+5)한 비중	
문화 참여	소극적	문화예술 관람경험 (%)	주말 / 휴일 여가활동 중에서 ②문화예술관람을 1+2+3순위로 선택한 응답비율
		문화활동 총 횟수 (회)	문화예술 관람경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 횟수를 전체응답자 기준으로 평균한 값
	적극적	문화활동 총 비용 (원)	문화예술 관람 경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 비용을 전체 응답자 기준으로 평균한 값
		창작적 취미활동	주말 / 휴일 여가활동 중에서 ③창작적 취미활동을 1+2+3순위로 선택한 응답비율
	문화예술 교육	지난 1년을 기준으로 문화예술교육에 참여한 경험이 있다는 응답비율	
환경 만족	서울 문화환경	서울시의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답 (4+5)한 비중	
	지역 문화환경	자치구의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답 (4+5)한 비중	

7) 2015년에 구성된 분석모델은 향후 지속적인 검토와 협의를 통해 수정될 예정이며, 이하에서 제시되는 분석은 그 한계 내에서 검토하는 것이 바람직함

- 문화활동 만족도에 대한 조사결과가 2014년 서울서베이에서는 항목이 별도로 존재하지 않아, 환경만족을 기준으로 비교분석한 것은 차후 개선해야 할 부분임

I 응답자 특성

서울문화재단 회원 대상 설문 응답자 “여성, 30대, 고학력자, 미혼 비율이 높음”

- 서울시민 전체를 대상으로 한 서울서베이와 비교해 자치구 조사와 서울문화재단 조사 응답자 모두 여성, 30대와 40대, 대졸 및 대학원, 미혼의 비중이 높게 나타남. 특히 서울문화재단의 조사응답자 경우 대학원 이상의 고학력 비중이 두드러지게 높은 것이 특징.
- 학력에서 두드러진 차이가 드러난 반면 소득에 따른 구성비의 차이는 거의 나타나지 않으며, 오히려 저소득층에서 자치구와 서울문화재단 회원의 비중이 높은 경향을 확인할 수 있음.

조사 결과 (단위 : %)

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단	
			비율	비율
성별	남성	49.2	34.8	27.7
	여성	50.8	65.1	72.3
연령	20대 이하	22.8	19.1	21.7
	30대	19.0	25.1	32.4
	40대	19.2	24.4	29.8
	50대	18.1	15.7	10.9
	60대 이상	20.9	12.8	5.2
최종학력	중졸 이하	13.5	3.7	0.2
	고졸 이하	34.8	14.3	5.2
	대졸 이하	50.6	63.7	60.1
	대학원 이상	1.1	16.3	34.4
소득	1백만원대	11.6	16.4	19.6
	2백만원대	13.5	14.9	16.3
	3백만원대	22.5	15.5	15.8
	4백만원대	22.4	13.5	16.0
	5백만원대	29.9	34.1	32.2
결혼유무	기혼	68.8	62.8	48.2
	미혼	31.2	35.1	51.8

II 문화향유 지표별 조사결과 요약

전반적으로 서울문화재단(접점구민)일반시민 응답자 순으로 문화향유 지표가 높아지는 특성을 나타내고 있음 단, 문화환경에 대한 만족도는 일반시민의 만족도가 높게 나타남

- 문화욕구와 소극적 참여 및 적극적 참여 항목은 모두 서울문화재단 응답자가 가장 높고, 다음은 접점구민, 일반시민의 순으로 나타나고 있음
- 단, 지역의 문화환경에 대한 만족도는 문화욕구가 높은 계층에서 오히려 낮아지는 특성을 보이고 있으며, 광역단위 소비경향이 강한 서울문화재단 응답자에서 서울에 대한 만족도 높게 나타남

대상구분	문화욕구		소극적 참여			적극적 참여		환경만족	
	희망여가	문화비중	관람경험	관람횟수	관람비용	창작경험	교육경험	서울환경	지역환경
일반시민	35.3	14.0	24.4	3.6	48,596	15.4	28.4	44.4	37.4
접점구민	64.3	28.2	40.7	14.7	211,444	19.4	53.7	35.1	26.3
서울문화재단	82.3	62.4	65.2	31.3	477,358	33.2	59.1	49.4	27.6

구분	주요지표항목	세부 내용	
문화 욕구	희망 여가 활동(%)	희망 여가활동 관련 질문에 대해 1+2순위로 ② 문화예술관람, ③창작적 취미활동에 응답비율	
	문화 예술 비중(%)	일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중을 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중	
문화 참여	소극적	문화예술 관람경험(%)	주말/휴일 여가활동 중에서 ②문화예술관람을 1+2+3순위로 선택한 응답비율
		문화활동 총 횟수(회)	문화예술 관람경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 횟수를 전체응답자 기준으로 평균한 값
	적극적	문화활동 총 비용(원)	문화예술 관람 경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 비용을 전체 응답자 기준으로 평균한 값
		창작적 취미활동	주말/휴일 여가활동 중에서 ③창작적 취미활동을 1+2+3순위로 선택한 응답비율
환경 만족	문화예술 교육	지난 1년을 기준으로 문화예술교육에 참여한 경험이 있다는 응답비율	
	서울 문화환경	서울시의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중	
	지역 문화환경	자치구의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중	

1. 문화욕구_희망 여가활동 8)

일반시민 대비 접점구민과 재단회원의 문화욕구가 높게 나타남

- 서울서베이 조사의 응답자인 일반시민 대비 자치구 접점구민과 서울문화재단 응답자에서 문화예술관람과 창작적 활동에 대한 욕구가 높게 나타나고 있으며, 서울문화재단 응답자는 일반시민 대비 2배 이상의 높은 문화욕구를 보이고 있음

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	35.3	64.3	82.3
성별	남성	55.8	79.5
	여성	68.8	83.4
연령	20대 이하	68.7	86.8
	30대	70.2	81.5
	40대	68.9	83.0
	50대	59.2	73.6
	60대 이상	48.6	83.3
최종학력	중졸 이하	32.8	66.7
	고졸 이하	53.5	82.1
	대졸 이하	67.5	83.5
	대학원 이상	71.1	80.4
소득	1백만원대	58.5	83.7
	2백만원대	63.4	81.6
	3백만원대	65.2	82.3
	4백만원대	69.1	81.3
	5백만원 이상	67.7	82.4
결혼유무	기혼	63.8	80.5
	미혼	66.4	84.0

주요 시사점

- ◆ 연령별 문화욕구의 차이
: 서울시민 연령 높을수록 문화욕구 감소, 서울문화재단 회원은 차이 거의 없음
일반시민의 경우 20대에서 문화 욕구가 가장 높고, 연령이 높아질수록 감소하는 경향이나 자치구 접점구민의 경우 40대 이상에서만 유사한 경향이 나타남. 반면 서울문화재단 응답자의 경우 연령에 의한 차이가 거의 나타나지 않고 있음
- ◆ 학력별 문화욕구의 차이
: 서울시민 학력 높을수록 문화욕구 증가, 서울문화재단 응답자는 차이 거의 없음
학력 측면에서 일반시민은 학력이 높아질수록 문화욕구가 증가하는 반면, 서울문화재단 응답자는 중졸이하를 제외하면 학력에 의한 차이가 거의 나타나지 않고 있음
- ◆ 소득별 문화욕구의 차이 없음
연령 및 학력과 비교할 때 소득의 경우 문화욕구의 차이가 거의 나타나지 않고 있으며, 일반시민 대상 서울서베이의 경우 100만원 미만에서만 근소한 차이를 보이고 있음

8) 희망 여가활동 관련 질문에 대해 1+2순위로 ㉠ 문화예술관람, ㉡ 창작적 취미활동에 응답한 비중

2. 문화욕구_문화예술 비중 9)

문화예술의 비중은 서울문화재단 응답자가 압도적으로 높게 나타남

- 일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중은 일반시민의 경우 14.0%로 매우 낮지만, 자치구 접점구민은 28.2%, 서울문화재단 응답자는 62.4%로 높은 편임

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	14.0	28.2	62.4
성별	남성	23.6	57.8
	여성	30.5	64.2
연령	20대 이하	37.6	74.5
	30대	30.8	64.8
	40대	24.1	53.6
	50대	22.8	57.7
	60대 이상	23.9	57.7
최종학력	중졸 이하	17.2	66.7
	고졸 이하	18.1	44.9
	대졸 이하	27.8	58.2
	대학원 이상	39.4	72.5
소득	1백만원대	29.6	69.7
	2백만원대	30.2	63.1
	3백만원대	23.9	55.7
	4백만원대	24.6	56.3
	5백만원 이상	29.4	64.0
결혼유무	기혼	23.4	49.4
	미혼	36.1	74.5

주요 시사점

- ◆ 연령별 문화예술 비중의 차이
: 서울시민은 연령 높을수록 문화예술 비중 감소하나 자치구 접점구민은 60대 이상에서, 서울문화재단 응답자는 50대 이상에서 다소 증가
- ◆ 학력별 문화예술 비중의 차이
: 서울시민, 자치구 접점구민은 학력 높을수록 문화예술 비중 증가, 서울문화재단 응답자의 경우 중졸 이하 다소 높음
- ◆ 소득별 문화욕구의 차이 없음
: 서울시민은 소득 높을수록 문화예술 비중이 소폭 증가, 자치구 접점구민 및 서울문화재단 응답자는 저소득층이 소폭 높아 특징적
일반시민은 소득이 높아질수록 일상생활에서 문화예술 비중이 소폭으로 증가. 자치구 접점구민과 서울문화재단 응답자에서는 100만원대 저소득 구간에서 소폭 높은 비율이 나타남. 이는 저소득층 대상의 공공문화서비스의 영향으로 추정
- ◆ 문화예술비중 항목 상세검토 필요
일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중을 통해 서울문화재단 응답자의 특성을 명확하게 볼 수 있었다는 장점은 있지만, 현재 설문지의 경우 일상생활에서 차지하는 비중을 횡수나 금액 등 정량적인 측면에서 이해할 가능성과 만족감이나 가치 등 정성적인 측면에서 이해할 가능성이 혼재되어 있기 때문에 향후 지표활용 측면에서는 좀 더 의미가 명확하게 개선될 필요가 있음

9) 일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중을 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중중정응답은 매우 높다 또는 약간 높다고 응답한 결과임

3. 소극적 문화참여_문화예술 관람경험¹⁰⁾

여성, 20대, 고학력자, 미혼에서 평소 문화예술 관람 경험이 높은 편

- 일반시민(24.4%) 대비 자치구 접점주민(40.7%)과 서울문화재단 응답자(65.2%)가 평소 여가활동으로 문화 예술 관람경험이 많은 것으로 나타남
- 여성, 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록, 미혼에서 문화예술 관람경험이 대체로 높게 나타나는 경향이 있으나 서울문화재단 응답자에서는 학력에 의한 차이는 거의 나타나지 않음

조사 결과 (단위 : %)

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	24.4	40.7	65.2
성별	남성	33.4	58.3
	여성	44.7	67.8
연령	20대 이하	52.7	79.7
	30대	47.9	67.5
	40대	42.9	59.4
	50대	30.6	54.0
	60대 이상	22.3	46.2
	중졸 이하	14.6	66.7
최종학력	고졸 이하	29.6	62.8
	대졸 이하	43.7	66.4
	대학원 이상	47.8	63.4
	1백만원대	37.5	69.0
소득	2백만원대	41.4	61.9
	3백만원대	39.5	59.5
	4백만원대	42.1	62.9
	5백만원 이상	44.1	68.3
	결혼유무	기혼	35.6
미혼		51.1	74.7

10) 평소 주말/휴일 여가활동 중에서 ②문화예술관람을 1+2+3순위로 선택한 응답

4. 소극적 문화참여_연간 문화활동 횟수¹¹⁾

일반시민, 서울문화재단 응답자 간 문화관람활동 횟수 차이 큰 편

- 서울서베이 일반시민의 경우 연 평균 3.6회 문화관람활동을 하며, 자치구 접점주민은 14.7회, 서울문화재단 응답자는 31.3회로 나타남
- 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 연간 문화관람 활동 횟수가 대체로 높게 나타나는 경향이 있으나 서울문화재단 응답자의 경우 60대 이상 연령의 문화관람활동 횟수가 높게 나타나는 것이 특징적임

조사 결과 (단위 : 회)

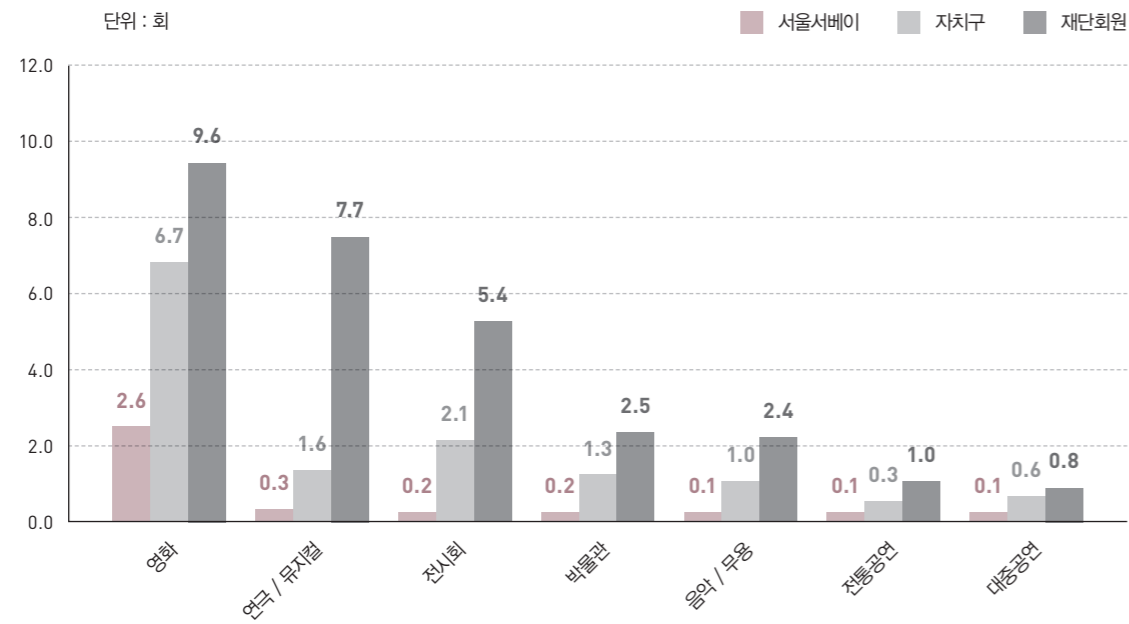
구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	3.6	14.7	31.3
성별	남성	13.8	32.2
	여성	15.2	31.0
연령	20대 이하	17.9	39.4
	30대	16.6	31.1
	40대	15.1	27.4
	50대	12.9	23.7
	60대 이상	9.6	36.7
	중졸 이하	4.9	5.3
최종학력	고졸 이하	9.1	26.1
	대졸 이하	15.7	31.7
	대학원 이상	19.2	31.5
	1백만원대	13.7	34.4
소득	2백만원대	14.4	31.1
	3백만원대	14.4	31.3
	4백만원대	14.5	27.9
	5백만원 이상	16.4	31.2
	결혼유무	기혼	13.0
미혼		18.1	39.1

11) 문화예술 관람경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 횟수를 전체응답자 기준으로 평균한 값

일반시민은 영화에 집중, 서울문화재단 응답자는 연극/뮤지컬이 크게 높아

- 서울서베이 일반시민의 문화관람활동은 영화에 집중(2.6회/총 3.6회)되어 있는 반면 자치구 접점주민과 재단회원의 경우 영화 외 다른 분야도 비교적 높은 결과를 보이고 있음
- 특히 서울문화재단 응답자는 연극/뮤지컬과 전시회 관람 등의 관람에서도 비교적 높은 결과가 나타나 다양한 문화 분야에 대한 관심을 보여주고 있음

분야별 관람횟수



재단회원 중 20~30대, 미혼 계층이 연극/뮤지컬 관람을 주도하고 있음

- 서울문화재단 응답자는 영화관람 횟수(9.6회)와 연극/뮤지컬 관람 횟수(7.7회)의 차이가 크지 않은 것으로 나타나 연극/뮤지컬 관람에 적극적이라고 볼 수 있으며, 특히 20대, 미혼 중심으로 관람횟수가 높은 특성을 보이고 있음
- 전시회의 경우 60대 이상에서 높게 나타나고 있는데, 이는 60대 이상에 대한 무료관람이 영향을 미친 것으로 추정됨

서울문화재단 응답자 문화예술 관람횟수

(단위: 회)

구분	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극/뮤지컬	영화	대중공연
전체	5.4	2.5	2.4	1.0	7.7	9.6	0.8
성별	남성	2.3	3.2	1.4	7.2	9.3	0.8
	여성	2.5	2.1	0.9	7.9	9.7	0.9
연령	20대 이하	1.5	1.8	0.8	13.6	12.8	0.8
	30대	2.4	2.3	0.9	7.8	9.9	1.0
	40대	2.8	2.7	0.9	5.4	8.2	0.8
	50대	2.7	2.1	1.4	2.8	7.3	0.7
	60대 이상	4.6	3.9	2.3	5.6	6.8	0.6
최종 학력	중졸 이하	0.7	0.7	0.3	0.0	1.3	0.3
	고졸 이하	2.1	1.2	1.1	8.6	7.6	0.8
	대졸 이하	2.4	2.1	0.9	8.5	10.4	0.9
	대학원 이상	2.7	3.1	1.2	6.2	8.5	0.7
소득	1백만원대	2.4	2.2	0.9	9.6	9.8	0.8
	2백만원대	2.3	1.9	0.9	7.4	10.3	0.9
	3백만원대	2.9	2.9	1.3	7.1	9.3	0.8
	4백만원대	2.3	2.1	1.0	5.8	9.2	1.1
	5백만원 이상	2.5	2.7	1.0	7.8	9.4	0.7
결혼 유무	기혼	3.0	2.0	1.0	3.1	7.0	0.6
	미혼	2.0	2.8	1.0	11.9	12.0	1.0

주요 시사점

◆ 연령별, 학력별 문화관람활동 차이

: 연령 낮을수록, 학력 높을수록 문화관람 경험/횟수 대체로 높지만

서울문화재단 응답자는 학력별 관람경험 차이는 거의 없으며, 60대 이상 고령층의 관람횟수 높은 것이 특징

문화관람 경험률은 대체로 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 높은 경향 나타나지만 서울문화재단 응답자는 학력에 따른 관람경험률 차이가 거의 없음.

관람횟수 또한 문화관람 경험과 마찬가지로 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 높은 경향 나타나지만 60대 이상 연령의 문화관람활동 횟수가 높게 나타나는 것이 특징적임

◆ 관람횟수 등 양적 차이를 넘어선 질적 차이

: 일반시민과 서울문화재단 응답자 간 문화예술 관람경험 2.7배, 관람횟수 8.7배 차이

일반시민은 영화에 집중, 서울문화재단은 연극/뮤지컬, 전시회 등의 비중도 높아

일반시민에 비해 서울문화재단 회원이 문화예술 관람경험과 관람횟수 등 문화경험에 있어 크게 높은 것이 특징적임. 또한 일반시민은 영화에 집중되어 있지만 서울문화재단 회원은 영화 외에도 연극/뮤지컬, 전시회 등 다양한 장르의 관람활동을 하고 있어 질적인 차이 또한 분명하게 보여주고 있음

5. 소극적 문화참여_연간 문화활동 비용¹²⁾

문화활동 횟수만큼 비용지출에서 큰 차이를 나타냄

- 연간 문화활동으로 일반시민은 연간 4.8만원 정도를 지출하는 반면 자치구 접점구민은 21.1만원, 서울문화재단 응답자는 47.7만원 정도를 지출하고 있음
- 연간 문화관람 활동 횟수에서 일반시민과 서울문화재단 응답자 간 차이를 보이는 것과 비교해, 비용 측면에서도 차이가 나타나 횟수가 증가하는 만큼 관련 비용도 비례적으로 증가하는 것으로 나타남
- 서울문화재단 응답자 중 60대 이상 회원의 경우 문화관람활동 횟수에서 30~50대에 비해 높은 결과가 나타났지만 비용은 오히려 이전 세대보다 낮은 것이 특징임

조사 결과 (단위 : 원)

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	48,596	211,444	477,358
성별	남성	188,493	412,173
	여성	224,043	502,337
연령	20대 이하	240,395	629,385
	30대	289,660	564,765
	40대	231,882	391,433
	50대	150,462	255,241
	60대 이상	88,422	254,787
최종학력	중졸 이하	23,732	183,333
	고졸 이하	106,095	343,723
	대학원 이상	297,789	476,022
소득	1백만원대	143,659	433,439
	2백만원대	209,709	469,754
	3백만원대	209,158	430,782
	4백만원대	200,402	407,836
	5백만원 이상	276,069	565,333
결혼유무	기혼	187,694	304,481
	미혼	263,667	638,206

12) 문화예술 관람 경험자에 대해 질문한 분야별 연간 문화활동 총 비용을 전체 응답자 기준으로 평균한 값

6. 적극적 문화참여_창작적 취미활동¹³⁾

창작적 취미활동은 조사 대상 간 차이가 가장 작게 나타남

- 평소 주말이나 휴일에 창작적 여가활동을 하는 비중은 일반시민이 15.4%, 자치구 접점구민이 19.4%, 서울문화재단 응답자가 33.2%로 나타남
- 연령에 의한 차이는 상대적으로 적은 반면, 학력에 의한 차이는 크게 나타나 일반시민과 자치구 접점구민의 경우 학력이 높아질 수록 창작적 취미활동 비중이 뚜렷하게 증가하는 경향을 보이고 있음

조사 결과 (단위 : %)

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	15.4	19.4	33.2
성별	남성	17.3	34.2
	여성	20.6	32.9
연령	20대 이하	21.5	37.8
	30대	21.2	34.0
	40대	18.7	28.0
	50대	18.5	34.4
	60대 이상	17.5	37.2
최종학력	중졸 이하	8.3	33.3
	고졸 이하	13.6	29.5
	대졸 이하	19.9	32.3
	대학원 이상	26.1	35.5
소득	1백만원대	19.3	41.5
	2백만원대	20.4	38.5
	3백만원대	19.3	27.0
	4백만원대	18.0	30.8
	5백만원 이상	20.2	29.8
결혼유무	기혼	18.1	29.2
	미혼	22.2	37.0

13) 주말/휴일 여가활동 중에서 ③창작적 취미활동을 1+2+3순위로 선택한 응답

7. 적극적 문화참여_문화예술 교육¹⁴⁾

일반시민은 연령이 낮을수록 교육경험 높지만, 접점구민과 서울문화재단 응답자는 반대

- 문화예술 교육에 대한 경험은 일반시민이 28.4%이며, 자치구 접점구민은 53.7%, 서울문화재단 응답자는 59.1%로 나타남. 타 조사항목에서는 접점구민과 서울문화재단 응답자의 차이가 어느 정도 유지된 반면, 문화예술교육에서는 그 차이가 거의 나타나지 않아 특징적임
- 일반시민은 연령이 낮을수록 문화예술교육 경험이 높은 반면, 자치구 접점구민과 서울문화재단에서는 오히려 연령이 높을수록 교육경험이 높은 경향을 보임
- 일반시민은 학력이 높아질수록 문화예술교육 경험이 높아지는 경향이 뚜렷하지만 자치구 접점구민과 서울문화재단 응답자는 그 경향이 완만해지는 경향임

조사 결과 (단위 : %)

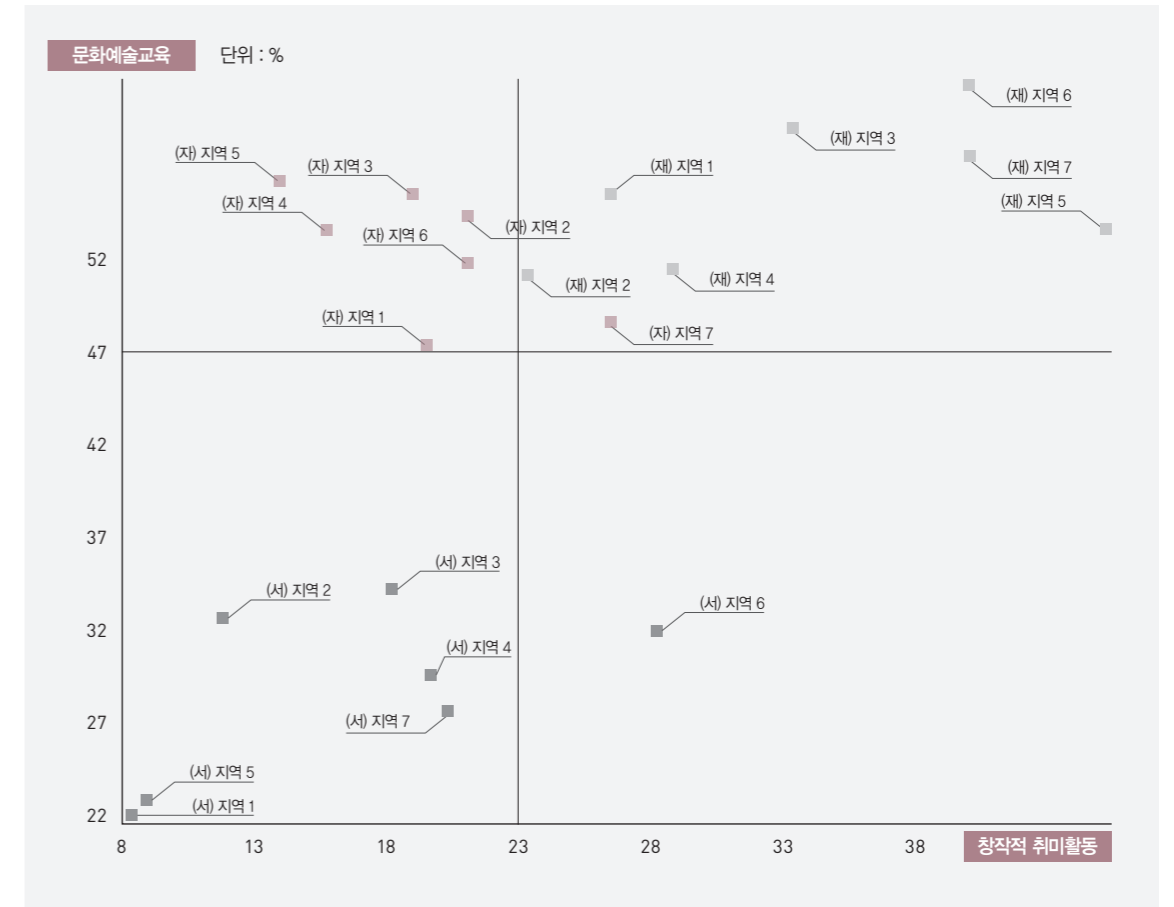
구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	28.4	53.7	59.1
성별	남성	47.3	58.3
	여성	57.0	59.4
연령	20대 이하	41.7	51.7
	30대	48.8	58.8
	40대	54.3	57.2
	50대	66.0	74.2
	60대 이상	63.0	70.5
최종학력	중졸 이하	44.8	33.3
	고졸 이하	52.3	44.9
	대졸 이하	53.1	59.9
	대학원 이상	58.4	59.9
소득	1백만원대	51.2	61.6
	2백만원대	51.1	59.8
	3백만원대	54.0	57.4
	4백만원대	52.0	57.5
	5백만원 이상	56.3	58.8
결혼유무	기혼	58.1	61.9
	미혼	45.5	56.4

14) 지난 1년간 문화예술 관련 교육 경험이 있다는 응답자 비중

자치구 접점구민은 창작적 취미활동보다는 문화예술교육에 집중

- 창작적 취미활동과 문화예술 교육 경험에 대해 이번 자치구 조사에 참여한 7개 지역을 비교해 보면, 대체로 서울서베이의 일반시민에 비해 자치구 접점구민은 문화예술 경험이 매우 높은 편이나 창작적 취미활동에서는 거의 차이를 보이지 않고 있음
- 반면 서울문화재단 응답자는 문화예술교육 뿐만 아니라 일부 지역에서는 창작적 취미활동 비중 또한 높게 나타나 접점구민 대비 적극적 문화참여 경향이 조금 더 강하게 나타남

창작적 취미활동 VS 문화예술 교육¹⁵⁾



※ (서) 서울서베이, (자) 자치구 접점구민 조사, (재) 서울문화재단 조사 결과를 나타냄

15) 창작적 취미활동과 문화예술교육의 경우 3개 조사에서 공통적으로 비교 가능한 7개 자치구 결과만을 비교하기 때문에 전체 결과와는 분포에서 일부 다른 결과가 나타날 수 있음

주요 시사점

◆ 창작적 취미활동 비중은 학력이 높아질수록 증가

평소 주말이나 휴일에 창작적 여가활동을 하는 비중은 연령별 차이는 적은 반면, 학력에 의한 차이는 크게 나타나 학력이 높아질수록 창작적 취미활동 비중이 뚜렷하게 증가하는 경향을 보이고 있음

◆ 일반시민은 연령이 낮을수록, 자치구 접점구민 및 서울문화재단 응답자는 연령이 높을수록 문화예술교육 경험을 증가

타 조사항목에서는 접점구민과 서울문화재단 응답자의 차이가 어느 정도 유지된 반면, 문화예술교육에서는 그 차이가 거의 나타나지 않아 특징적임. 또한 일반시민은 연령이 낮을수록 문화예술교육 경험이 높은 반면, 자치구 접점구민과 서울문화재단에서는 오히려 연령이 높을수록 교육경험이 높은 경향을 보임

◆ 자치구 접점구민은 창작적 취미활동 보다는 '문화예술교육'에 집중

일반시민은 소득이 높아질수록 일상생활에서 문화예술 비중이 소폭으로 증가하였음. 자치구 접점구민과 서울문화재단 회원의 경우에도 유사한 경향이 나타났으나 100만원대 저소득 구간에서 다소 높은 비율이 나타남. 이러한 현상은 저소득층을 대상으로 하는 공공문화서비스의 영향일 것으로 추정

◆ 교육과 창작의 연결고리에 대한 고민

자치구 접점구민의 문화예술교육 경험은 서울문화재단 응답자만큼 높은 경험수준을 보이고 있지만 창작적 취미활동에서는 재단회원과 큰 편차를 보여주고 있음. 하지만 교육과 창작의 구분이 모호하거나 교육을 통해 창작으로 연결될 수 있는 계기·연계성에 대해서는 명확하게 드러난 부분이 없어 향후 조사 항목의 추가적인 개발을 통해 심층적으로 파악할 필요가 있음

8. 문화만족_서울시 전반 문화환경¹⁶⁾

자치구 접점구민이 서울시 문화환경 만족도 가장 낮게 나타남

○ 서울시 문화환경에 대한 만족도는 일반시민 44.4%, 자치구 접점구민 35.1%, 서울문화재단 응답자 49.4%로 나타남

○ 일반시민과 자치구 접점구민은 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 서울시 문화환경 만족도가 높으나 서울문화재단 회원은 연령이나 학력에 따른 차이가 상대적으로 크지 않음

조사 결과

(단위 : %)

구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	44.4	35.1	49.4
성별	남성	31.3	48.2
	여성	44.8	49.9
연령	20대 이하	44.3	51.7
	30대	36.1	44.2
	40대	35.2	52.9
	50대	30.0	45.4
	60대 이상	34.1	60.3
최종학력	중졸 이하	24.5	66.7
	고졸 이하	25.7	43.6
	대졸 이하	36.2	47.9
	대학원 이상	40.0	52.7
소득	1백만원대	31.0	45.9
	2백만원대	34.2	40.2
	3백만원대	30.6	54.9
	4백만원대	34.3	50.8
	5백만원 이상	39.8	52.8
결혼유무	기혼	32.3	48.8
	미혼	39.5	50.0

16) 서울시의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중

9. 문화만족_거주지 주변 문화환경¹⁷⁾

접점구민과 서울문화재단 응답자 거주지 문화환경 만족도는 비슷한 수준

- 거주지 문화환경에 대한 만족도는 일반시민 37.4%, 자치구 접점구민 26.3%, 서울문화재단 응답자 27.6%로 나타남
- 일반시민은 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 서울시 문화환경 만족도가 높으나 자치구 접점구민과 서울문화재단 응답자는 연령이나 학력에 따른 차이가 상대적으로 크지 않음

조사 결과 (단위 : %)

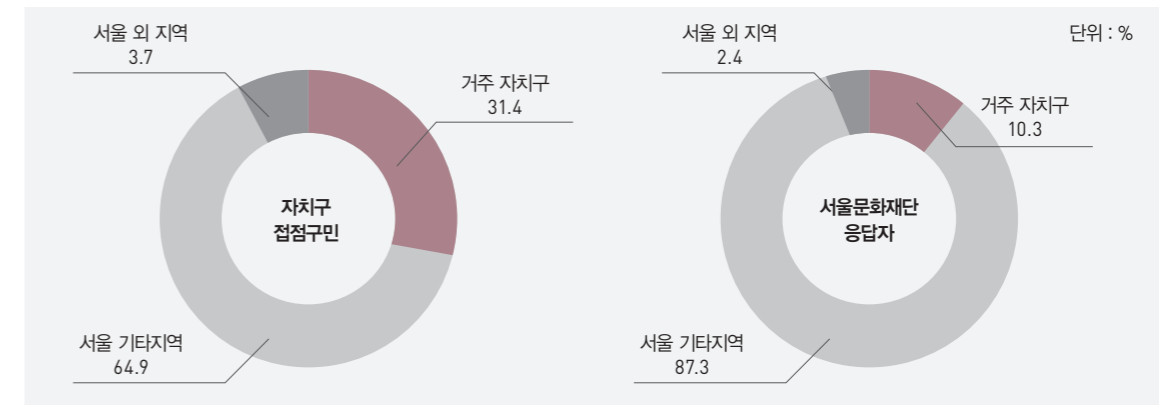
구분	서울서베이	자치구	서울문화재단
전체	37.4	26.3	27.6
성별	남성	25.0	26.5
	여성	26.9	28.0
연령	20대 이하	28.8	24.9
	30대	24.3	27.4
	40대	28.3	30.0
	50대	24.5	23.9
	60대 이상	23.8	33.3
최종학력	중졸 이하	20.3	33.3
	고졸 이하	22.3	16.7
	대졸 이하	26.6	27.2
	대학원 이상	28.1	29.8
소득	1백만원대	24.4	24.8
	2백만원대	22.6	21.3
	3백만원대	22.6	26.6
	4백만원대	28.0	26.3
	5백만원 이상	29.3	33.5
결혼유무	기혼	25.8	27.4
	미혼	26.1	27.7

17) 자치구의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중

서울문화재단 응답자가 접점구민 대비 광역적인 관람활동 비중이 높음

- 자치구 접점구민은 거주 자치구 내에서 문화관람활동을 하는 비율이 31.4%이며 그 외 서울지역은 64.9%, 서울 외 지역은 3.7%로 나타남
- 서울문화재단 응답자는 거주 자치구 내에서 문화관람활동을 하는 비율이 10.3%이며 그 외 서울지역은 87.3%, 서울 외 지역은 2.4%로 나타남
- 서울문화재단 응답자는 거주 자치구가 아닌 기타 서울지역에서 문화관람을 하는 비중이 자치구 접점구민 대비 20% 이상 높게 나타나 광역적인 소비 경향이 높다고 볼 수 있음

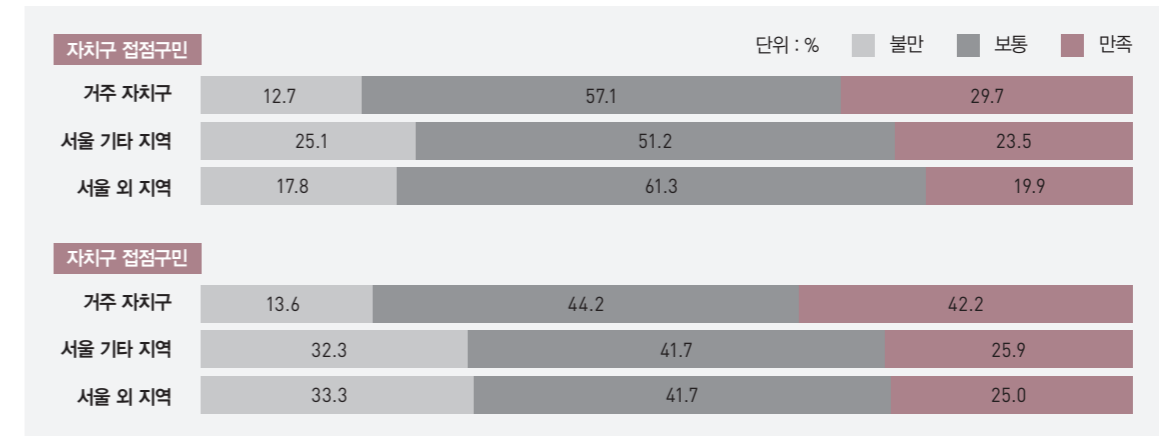
문화관람 지역



자치구 관람계층에서 자치구 문화환경 만족도 높아짐

- 접점구민의 자치구 문화환경 만족도를 세부적으로 살펴 보면, 문화관람을 주로 해당 자치구 내에서 하는 경우와 기타 서울지역에서 하는 경우 각각 불만족 응답이 12.7%, 25.1%로 2배 이상 차이가 남
- 서울문화재단 응답자도 문화관람을 주로 해당 자치구 내에서 하는 경우와 기타 서울지역에서 하는 경우 각각 불만족 응답이 13.6%, 32.3%로 2배 이상 차이가 남

관람지역별 자치구 문화환경 만족도



17) 자치구의 전반적인 문화환경(시설, 프로그램, 비용 등)에 대한 만족도를 5점 척도로 질문하고, 긍정응답(4+5)한 비중

접점구민은 연령이 높을수록, 학력이 낮을수록 자치구 내 관람 높아짐

- 자치구 접점구민은 연령이 높아질수록, 학력이 낮아질수록, 미혼보다는 기혼에서 거주 자치구 중심의 문화관람 비중이 높아지는 것을 볼 수 있음

자치구 접점구민 문화관람 지역



주요 시사점

- ◆ 서울 전반의 문화환경 만족도가 자치구 문화환경 만족도보다 높은 경향
일반시민, 자치구 접점구민, 서울문화재단 응답자 모두 거주하는 자치구의 문화환경 보다 서울 전반의 문화환경 만족도가 더 높은 경향이 나타남
- ◆ 서울문화재단 응답자의 광역적 소비 경향 특성 나타나
서울문화재단 응답자는 거주 자치구가 아닌 기타 서울지역에서 문화관람을 하는 비중이 자치구 접점구민 대비 20% 이상 높게 나타나 광역적인 소비 경향이 높다고 볼 수 있음. 특정 자치구가 아닌 서울 전역을 대상으로 문화사업을 운영하고 있는 서울문화재단의 역할을 고려할때에 당연한 결과로 볼 수 있으나 조사를 통해 확인하였다는 것에 의미가 있음
- ◆ 만족도에 대한 해석의 한계
현재 서울시 및 자치구 문화환경 만족도는 시설과 프로그램, 비용 측면 등을 모두 포괄한 만족도로, 공공영역과 민간영역의 구분 없이 모두 포괄한 개념이기 때문에 특정 자치구의 활동에 대한 평가로 해석하는 것은 한계가 있음. 공공영역에 대한 정확한 평가를 위해서는 기존 항목이 현재보다 정교해질 필요가 있음

III 연령별(그룹별) 문화활동 특성

1. 문화활동 특성 그룹 구분

- 세대/결혼/자녀유무 등에 따라 차이를 보이는 문화에 대한 욕구, 참여도와 참여방식, 문화생활의 애로사항들을 종합하여 아래와 같이 문화 활동에 대한 8개의 문화향유 특성 그룹을 2014년에 도출/적용했으며, 동일 기준을 2015년에 적용해 변화를 파악함.
- 8개 그룹의 세분화된 특성을 파악함으로써 '문화 활동에 대한 열정과 에너지'가 결혼과 육아라는 변수에 의해 어떻게 변형되고, 장기적으로 노년기에 문화와 삶의 관계가 어떻게 회복되는지 이해할 수 있음

<8개 문화활동 특성 그룹>

세대	특성 요약
20대	현실에 대한 불안을 문화로 극복하는 <문화 열광족>
30대	문화에 대한 사랑을 꽃피우는 <화려한 싱글녀> 육아 부담으로 문화 최선전에서 물러나는 <육아맘>
40대	성장하는 자녀들과 집 근처에서 놀고 싶은 <프렌디18)> 변화된 환경에서 문화향유의 새로운 방식을 찾는 <컬처맘19)> 30대처럼 화려하지만 조금 외롭고 피곤한 <블루 싱글녀>
50대	양육의 그늘에서 벗어나 문화강좌에 열광하는 <낭만족>
60대	문화만족이 삶의 만족으로 연결되는 행복한 <액티브 시니어>

구분	응답자 수(명)		비율(%)
	남자	여자	
전체	(1498)		100.0
성별	남자	(415)	27.7
	여자	(1083)	72.3
연령	29세이하	(325)	21.7
	30대	(486)	32.4
	40대	(446)	29.8
	50대	(163)	10.9
	만60세이상	(78)	5.2
	특성별 그룹	20대 문화 열광족	(325)
	30대 화려한 싱글녀	(241)	16.1
	30대 육아맘	(127)	8.5
	40대 프렌디	(97)	6.5
	40대 컬처맘	(231)	15.4
	40대 블루 싱글녀	(87)	5.8
	50대 낭만족	(163)	10.9
	60대 액티브 시니어	(78)	5.2

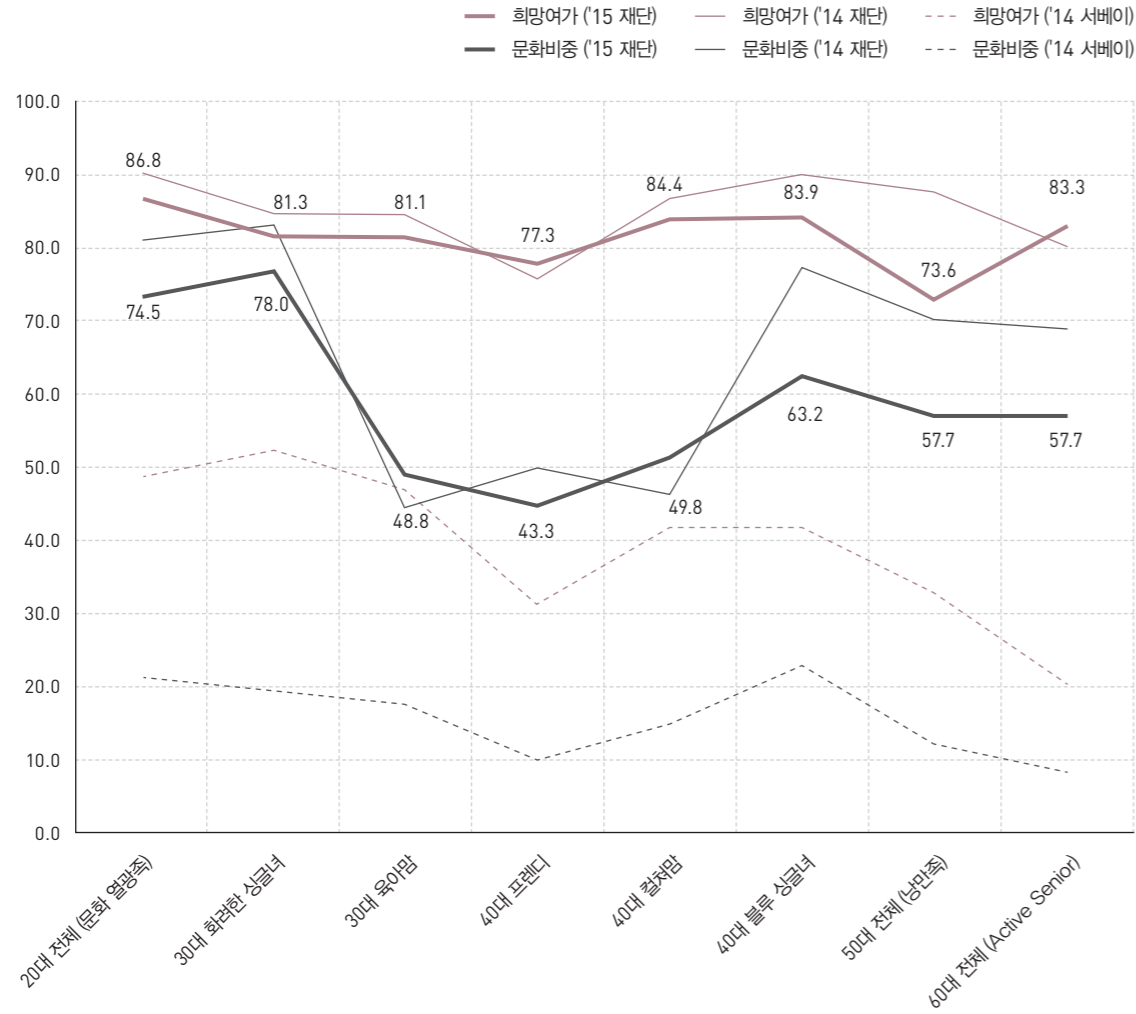
18) 친구같은 아빠 (Friendly = Friend + Daddy)

19) 자신과 아이를 위한 문화적 욕구가 강한 엄마 (culture mom)

2. 문화 욕구 (희망여가/문화비중)

서울문화재단 응답자의 문화욕구가 '14년 대비 감소, 특히 50대의 감소폭이 큰 편

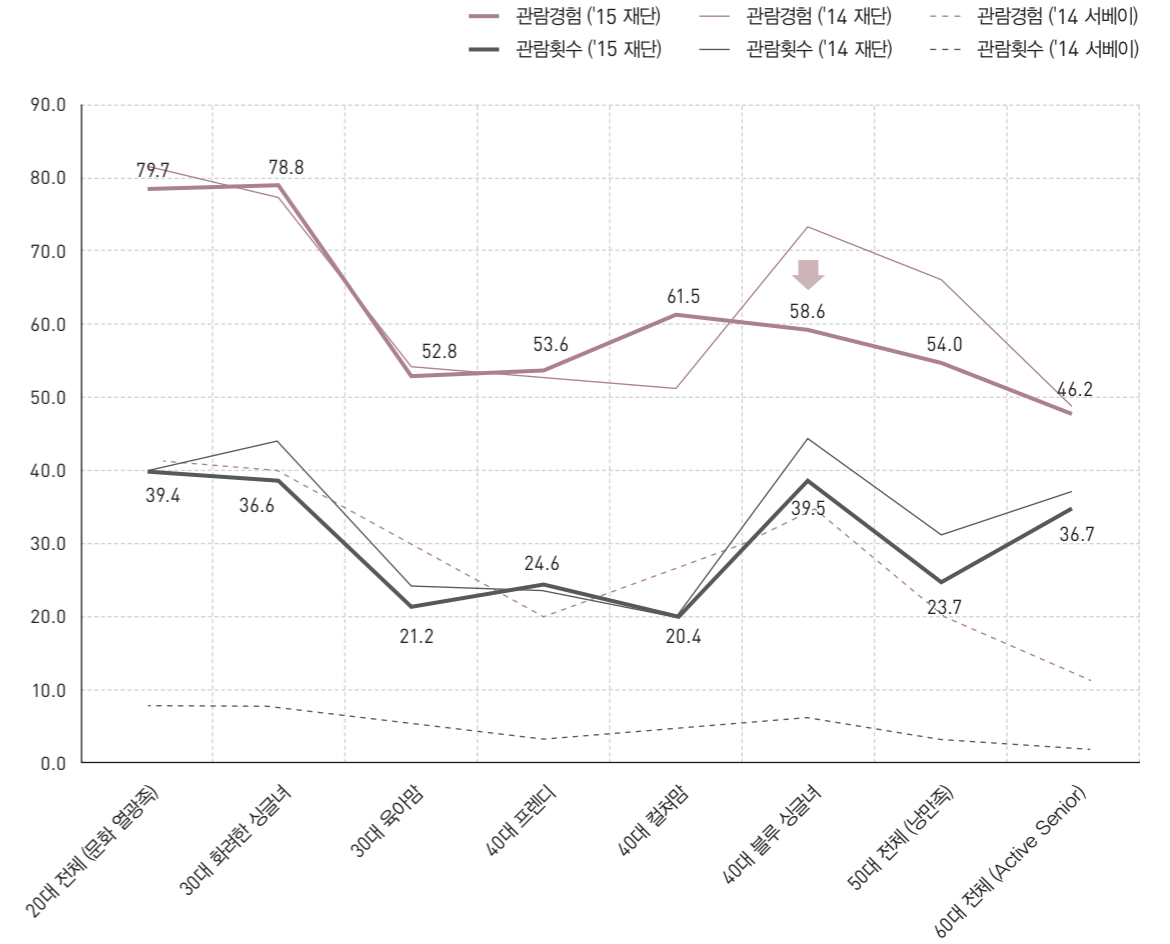
- 2014년과 비교해 서울문화재단 응답자의 문화관련 희망여가 의향과 생활 내 문화의 비중이 감소했으며, 특히 50대는 희망여가와 비중 모두에서 공통적으로 큰 폭의 욕구 감소를 보이고 있음
- 30대 육아맘과 40대 컬처맘은 육아부담으로 인해 생활에서 문화가 차지하는 비중이 감소하는 특징이 2014년에 이어 2015년에도 나타나고 있음



3. 소극적 문화 참여 (관람경험/관람횟수)

서울문화재단 응답자의 관람경험은 유지되지만, 관람 횟수는 전년 대비 소폭 감소

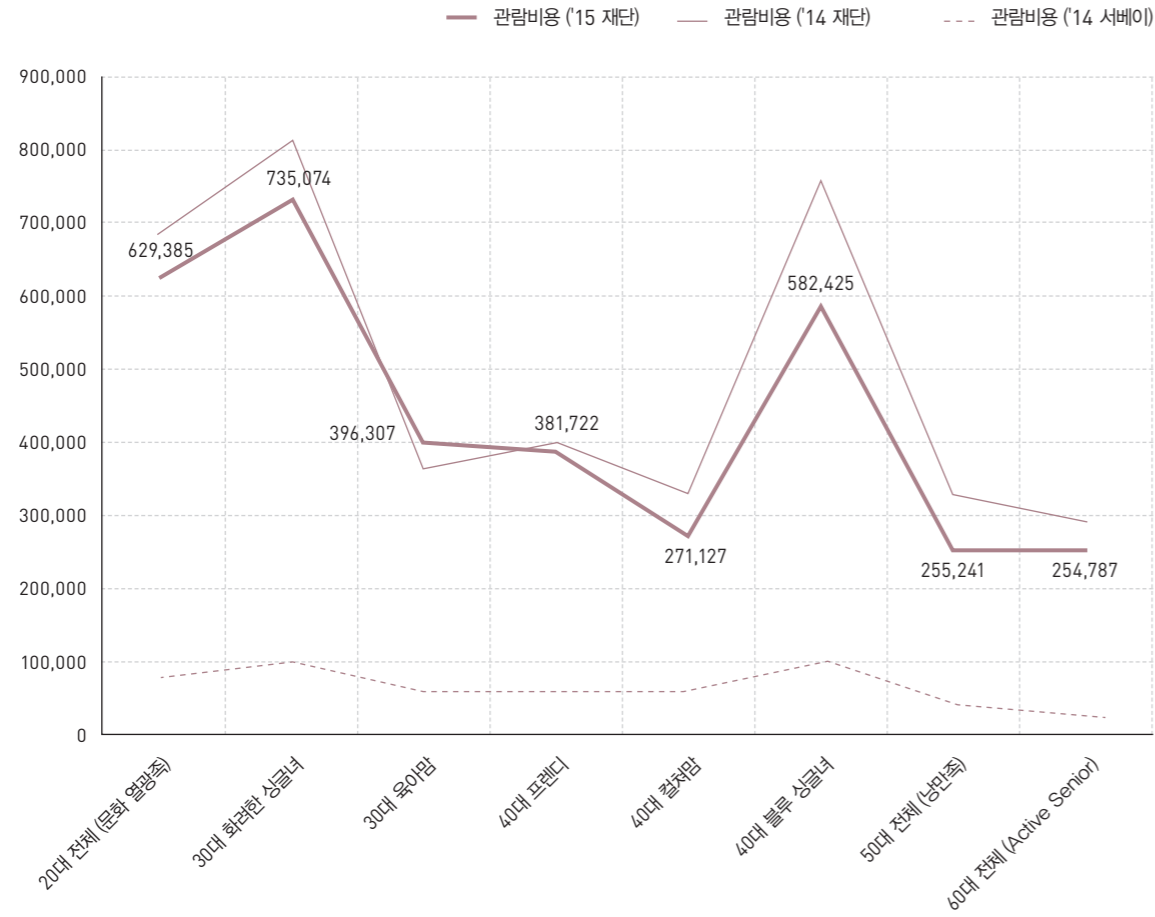
- 서울문화재단 응답자의 관람경험은 40대 블루싱글녀 이상에서만 전년 대비 감소한 반면, 관람횟수는 전반적으로 전년 대비 소폭 감소하는 경향을 보이고 있음
- 타 계층 대비 30대 육아맘과 40대 컬처맘의 관람빈도 패턴이 문화비중 감소 패턴과 유사해 육아로 인해 문화관람 빈도가 감소하는 것이 생활 내 문화생활 비중 감소에 영향을 미친 것으로 볼 수 있음



3. 소극적 문화 참여 (연간 관람비용)

관람비용 또한 관람횟수와 동일하게 전년대비 소폭 감소

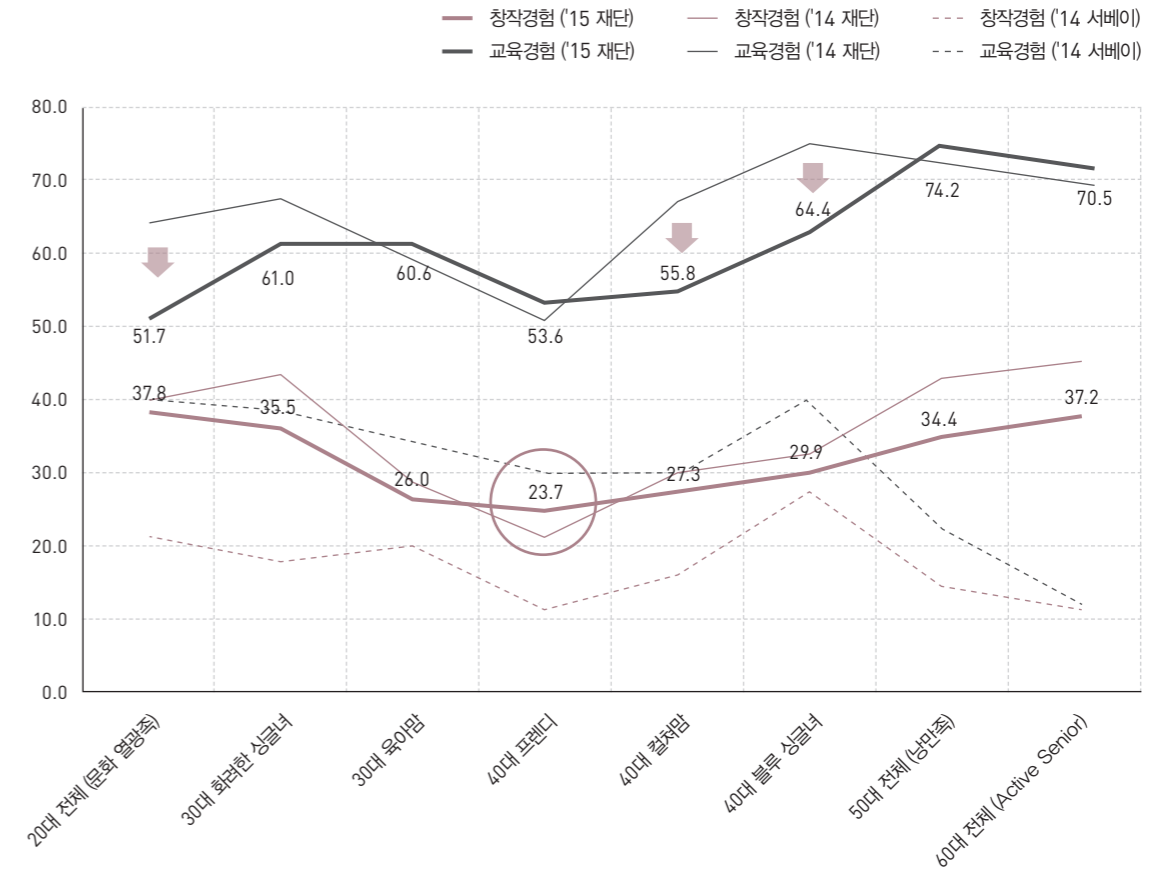
○ 관람횟수와 동일한 패턴으로 관람비용 또한 전년 대비 소폭 감소하는 경향을 보임



4. 적극적 문화 참여 (창작/교육경험)

창작과 교육 등 적극적 문화참여 수준이 전년 대비 유지 또는 감소함

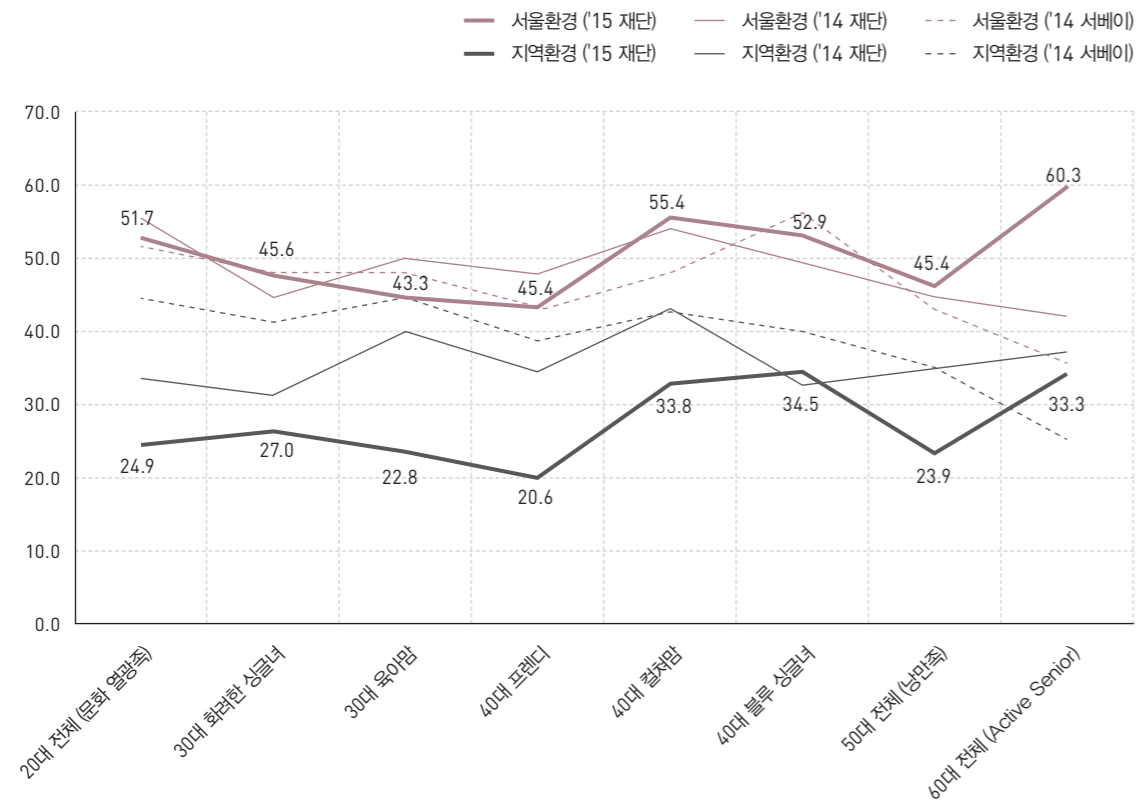
- 창작적 취미활동 경험(창작경험)은 40대 프렌디를 제외하고는 전년 대비 소폭 감소하는 경향을 보이며, 30대 싱글녀와 50대 이상에서는 감소폭이 상대적으로 크게 나타남
- 문화예술 교육경험은 일부 계층에서는 전년 수준을 유지하고 있지만, 20대 문화열광족과 40대 여성(컬처맘+블루싱글녀)에서는 전년 대비 교육경험이 크게 감소한 것으로 나타남



5. 문화환경 만족 (서울/지역)

서울 문화환경 만족도는 유지되지만, 지역환경 만족도는 전반적으로 하락

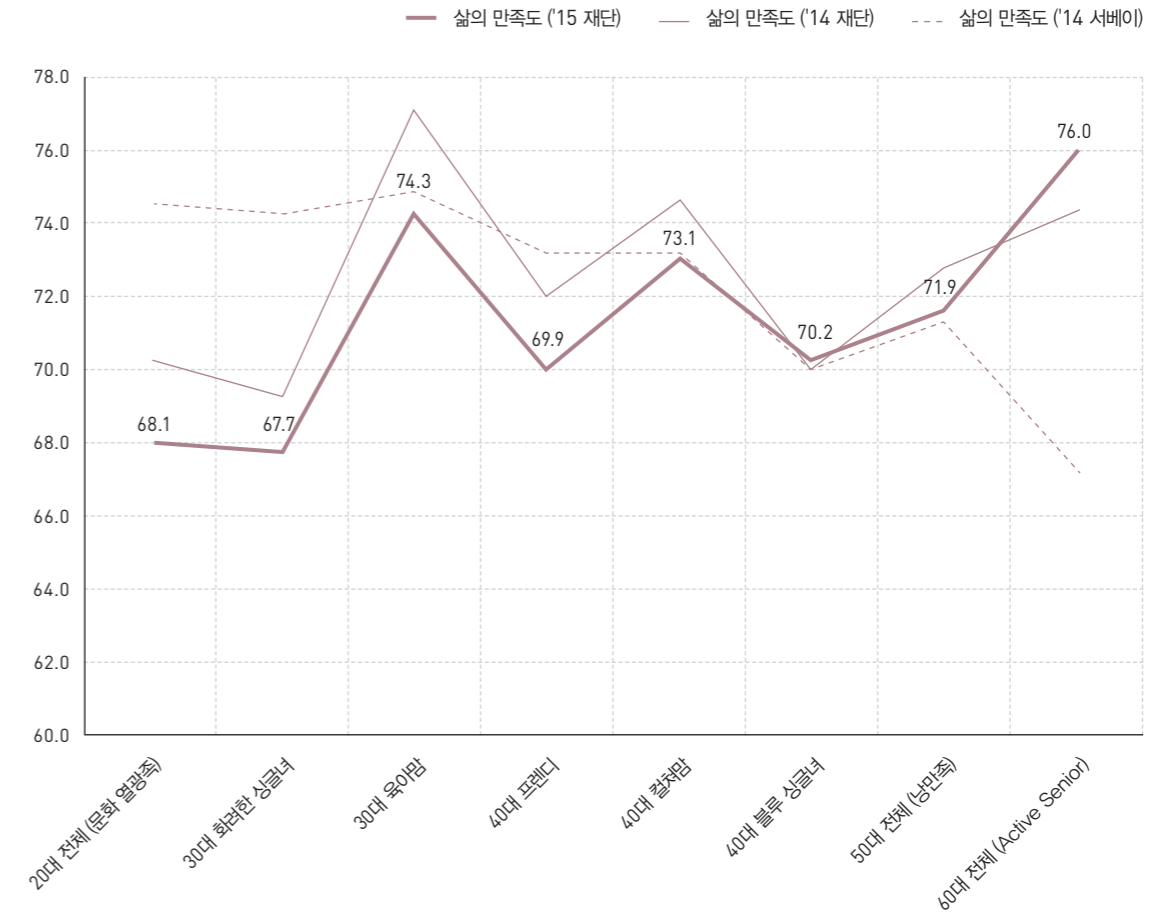
- 서울의 문화환경에 대해서는 전년과 비슷한 평가를 내리고 있으며, 특히 60대에서는 긍정적 평가가 크게 증가한 것으로 나타남
- 지역의 문화환경에 대해서는 일반시민 대비 서울문화재단 회원의 만족도가 낮은 경향이 유지되는 가운데 40대 블루싱글녀를 제외하고는 전반적으로 만족도가 감소하는 것으로 나타남



6. 삶의 만족도

문화욕구/참여 위축과 함께 삶의 만족도가 동반 하락

- 서울문화재단 응답자 중 20~30대 미혼은 일반시민 대비 삶의 만족도가 낮은 반면, 60대에서는 크게 높은 특성이 나타나고 있음
- 서울문화재단 응답자는 전년대비 삶의 만족도가 감소하였음



7. 특성 그룹별 주요 조사 결과 요약

■ 20대 문화 열광족

- ▷ 20대는 한 달에 1회 이상 연극/뮤지컬과 영화를 보고 있으며, 정보습득을 위해 인터넷을 주로 이용하지만 타 세대에 비해 소셜 미디어를 적극적으로 활용하는 편임. 적극적인 문화관람 활동을 위해 월 5만원 이상을 지출해 관람횟수와 지출비용 모두에서 가장 높은 수준을 보여 [문화 열광족]으로서의 모습을 보여주고 있음. 특히 20대는 자신이 선호하는 장르를 관람 위주의 소극적 향유에 그치지 않고 적극적으로 관련 교육에 참여하려는 의지를 보여주고 있음.
- ▷ 20대는 적극적인 문화활동 참여와 비용지출을 보이면서도 문화관람 장애요소로 비용부담응답 비율이 가장 높음. 또한 여행에 대한 실제 여가활동과 선호가 급격히 증가하는 경향이 나타남

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술에 대한 가장 높은 관심도 (97.8% / 94.7%)와 문화예술 중요도 (74.5% / 62.4%), 문화예술 관람횟수 (39.4회 / 31.3회), 연간 문화예술 지불금액 (629천원 / 477천원)이 5개 세대 전체에서 가장 높게 나타남 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술 중요도 ▶ 남성 : 69.2% vs. 여성 : 75.5% 주요하는 여가활동 중 '문화예술관람 비율 최고 세대 (79.7% / 65.2%) 20대 내에서는 관람횟수는 남성 (45.0회)이 여성 (38.3회)보다 높지만, 지불금액은 여성 (642천원)이 남성 (558천원)보다 높은 특성을 보임 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술 관람횟수 ▶ 남성 : 45.0회 vs. 여성 : 38.3회 - 문화예술 지불금액 ▶ 남성 : 558천원 vs. 여성 : 642천원 삶에 대한 만족도 (68.1점 / 70.2점)는 평균 대비 낮은 수준이며, 여성 (67.6점)이 남성 (70.6점)보다 낮은 편 <ul style="list-style-type: none"> - 남성 : 70.6점 vs. 여성 : 67.6점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> 가장 희망하는 여가활동으로 문화예술 관람이 매우 높음 (70.8% / 65.0%) 타 세대 대비 문화관련 정보습득을 위해 소셜 미디어 적극 활용 (55.7% / 35.2%) 연극/뮤지컬 (16.41회 / 10.21회)과 영화 (13.31회 / 10.18회) 이용 횟수가 가장 높음 친구 (52.6% / 27.4%) 또는 혼자서 (38.8% / 25.9%) 문화 관람을 하는 비중이 높음 비용부족이 문화관람 장애라고 응답한 비율이 8개 그룹 중 가장 높음 (78.5% / 72.0%) 향후 문화예술활동에 대한 지출비용을 줄이겠다고 응답한 비율이 가장 높은 그룹 (11.7% / 7.4%) 여가활동 중 여행을 응답한 비율 (전년대비 7.6% 증가)과 희망여가 중 여행 응답 비율 (전년대비 6.1% 증가)이 8개 특성 그룹 중 가장 높은 증가율 보임

■ 30대 화려한 싱글녀

- ▷ 30대 화려한 싱글녀는 기본적으로 20대 문화열광족, 특히 20대 여성의 문화향유 특성을 유지하고 있으며, 경제적인 여건이 개선되면서 관련 지출금액이 20대 문화열광족 대비 월 1만원 정도 상승한 7만 수준을 지출하고 있음. 지출이 주로 이루어지는 영역이 연극/뮤지컬 및 영화라는 점 또한 공통적으로 나타나고 있는 현상. 하지만 문화 활동과 관련해 시간부족 응답이 높게 나타났고, 20대 문화열광족에서 뚜렷하게 나타났던 문화관련 교육에 대한 선호도가 평균 수준으로 감소하는 경향을 보이고 있음.
- ▷ 20대 문화열광족이 시간이라는 자원을 문화활동에 집중적으로 투자하면서 소극적 문화향유와 함께 적극적 문화향유 영역에 대해 높은 관심을 보이는 반면, 30대 화려한 싱글녀는 관련 지출은 높고 있지만, 시간 투자가 필요한 교육에 대해서는 낮은 관심을 보이면서 관람 위주의 소극적 향유에 집중하는 특성을 보이고 있음. 20대 대비 사회적 활동이 증가하면서 여유시간이 줄어드는 것이 그 원인이 될 수 있음. 이러한 제약으로 인해 문화예술 활동에 대한 전반적인 만족도가 20대 여성에 비해 감소한 것으로 추정

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술의 중요도 (78.0% / 62.4%)이 8개 그룹 중에서 가장 높음 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 싱글녀 : 78.0% vs. 20대 여성 : 75.5% 문화예술 관람횟수 (36.6회 / 31.3회)가 타 그룹 대비 높은 편 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 싱글녀 : 36.6회 vs. 20대 여성 : 38.3회 특히 연간 문화예술 지불금액 (735천원 / 477천원)은 8개 그룹에서 가장 높음 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 싱글녀 : 735천원 vs. 20대 여성 : 642천원 문화예술에 대한 만족도가 평균보다 낮은 수준 (53.3% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 30대 싱글녀 : 53.3% vs. 20대 여성 : 59.7% 삶에 대한 만족도 (67.7점 / 70.2점)는 평균 대비 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 싱글녀 : 67.7점 vs. 20대 여성 : 67.6점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> 연극/뮤지컬 (12.49회 / 10.21회)과 영화 (12.06회 / 10.18회) 이용 횟수가 매우 높음 친구 (44.8% / 27.4%) 또는 혼자서 (39.4% / 25.9%) 문화 관람을 하는 비중이 높음 문화 활동 관람 애로사항으로 시간부족 응답이 높은 편 (51.9% / 44.5%) 문화관련 교육에 대한 선호도는 타 그룹 대비 특징적인 결과가 없음 주로 하는 여가활동 중 문화예술관람 비율 (종합)은 20대 다음으로 높은 그룹 (78.8% / 65.2%)이지만 TV시청 비율은 가장 높은 그룹 (66.4% / 60.3%) 여가활동은 친구와 함께 (44.8%) 가장 많이 하지만 혼자서 한다는 비율이 가장 높은 그룹 (39.4% / 25.9%)

■ 30대 육아맘

- ▶ 30대 화려한 싱글녀가 20대 문화열광족의 특성을 그대로 유지하고 있는 반면, 결혼으로 가정을 꾸리고 육아에 전념해야 하는 30대 육아맘은 30대 싱글녀 대비 관람횟수는 15회, 관람비용은 30만원 이상 감소하는 것으로 나타남. 이렇게 문화예술 활동이 감소하는 대신 가족과 함께 여행/나들이 하는 비중이 증가하면서 전반적으로 여가생활 패턴에 변화가 오고 있음. 생활 속에서 문화활동 횟수가 감소함에 따라 문화예술의 중요도(비중) 또한 30대 싱글녀 대비 30% 정도 감소하고 있음. 하지만 삶에 대한 만족도는 30대 싱글녀와 비교해 오히려 높은 수준을 보이고 있음
- ▶ 문화에 열광하던 20대의 경험이 육아라는 제약된 환경을 거치면서 문화예술 활동에 활발히 참여하지 못해 거주지역의 거리 등 접근성을 중시하는 경향이 있음

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (48.8% / 62.4%)는 평균 대비 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 육아맘 : 48.8% vs. 30대 화려한 싱글녀 : 78.0% • 문화예술 관람횟수 (21.2회 / 31.3회)가 평균 대비 10회 정도 하락하고 있음 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 육아맘 : 21.2회 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 36.6회 • 특히 연간 문화예술 지불금액 (396천원 / 477천원)은 8개 그룹에서 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 육아맘 : 396천원 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 735천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도는 평균보다 낮음 (54.3% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 30대 육아맘 : 54.3% vs. 30대 화려한 싱글녀 : 53.3% • 삶에 대한 만족도 (74.3점 / 70.2점)는 높은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 30대 육아맘 : 74.3점 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 67.7점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 주 여가활동에서 여행 / 나들이 비중 가장 높음 (76.4% / 51.8%) • 문화예술 동반자로 가족의 비중이 매우 높음 (87.4% / 41.0%) • 문화예술행사 주 관람지역으로 거주하는 구의 비중이 타 세대 대비 높고 (15.0% / 10.3%), 문화예술행사 선택 기준으로 '접근성(거주지역과의 거리)' 응답이 가장 높음 (22.0% / 13.2%)

■ 40대 컬처맘

- ▶ 30대 육아맘이 육아라는 변화된 환경으로 인해 문화활동이 20대/30대 싱글녀와 비교해 급격하게 위축된 모습을 보였다면, 40대 컬처맘은 성장하는 자녀의 다양한 활동을 지원해야 하는 상황으로 인해 관람 횟수는 30대 육아맘과 차이를 보이지 않지만, 다양한 기계 지출을 관리하면서 지출금액을 줄이고 있는 것으로 나타남. 또한 가족 중심으로 문화활동을 하고 있고, 여행/나들이의 비중이 높다는 점 또한 30대 육아맘과 비슷한 특성을 보이고 있음. 하지만 30대 육아맘과 다르게 문화예술의 중요도가 상승하고 있고, 문화예술에 대한 전반적인 만족도 또한 10% 이상 상승하는 결과를 보이고 있음. 또한 향후 희망하는 활동으로 문화예술 관람을 지적인 응답이 가장 높게 나타난 것이 특징적.
- ▶ 30대 육아맘이 육아라는 변화된 환경에서 기존의 문화향유 패턴을 유지하지 못하고, 활동이 위축된 모습을 보이면서 만족도까지 크게 감소하는 경향을 보였다면 40대 컬처맘은 비록 여전히 활동 강도가 개선 되지는 않고 있지만 자녀의 성장과 함께 변화된 환경에 적응하고 있는 모습을 보이고 있음. 활동 횟수는 변하지 않았지만 만족도가 상승했다는 점은 기대수준의 조정과 가족 단위 문화활동에 대한 대안을 찾은 것으로 볼 수 있으며, 희망 여가활동에서 문화에 대한 욕구가 증가하고 있어 30대 육아맘의 충격을 극복하면서 다른 방식으로 문화 향유를 하고 있다고 봐야 함.

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (53.5% / 62.4%)이 평균 대비 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 컬처맘 : 53.5% vs. 30대 육아맘 : 48.8% • 문화예술 관람횟수 (20.4회 / 31.3회)가 평균 대비 10회 정도 하락하고 있음 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 컬처맘 : 20.4회 vs. 30대 육아맘 : 21.2회 • 연간 문화예술 지불금액 (271천원 / 477천원)은 평균보다 크게 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 컬처맘 : 271천원 vs. 30대 육아맘 : 396천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도는 가장 높음 (67.7% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 컬처맘 : 67.7% vs. 30대 육아맘 : 54.3% • 삶에 대한 만족도 (73.1점 / 70.2점)는 평균보다 높은 편 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 컬처맘 : 73.1점 vs. 30대 육아맘 : 74.3점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 주 여가활동에서 여행 / 나들이 비중이 상대적으로 높은 편 (64.9% / 51.8%) • 가장 희망하는 여가활동으로 문화예술 관람이 가장 높음 (71.4% / 65.0%) • 문화예술 동반자로 가족의 비중이 매우 높음 (88.3% / 41.0%) • 문화예술행사 주 관람지역으로 거주하는 구의 비중이 타 세대 대비 높음 (19.9% / 10.3%)

■ 40대 블루 싱글녀

- ▷ 40대 블루 싱글녀는 30대 화려한 싱글녀와 비교해 관람횟수는 높아졌지만, 지출금액은 (여전히 평균을 상회하지만) 조금 감소한 경향을 보여주고 있음. 특히 연극/뮤지컬의 경우 30대와 동일한 수준의 관람 횟수를 유지하고 있음. 문화예술에 대한 전반적인 만족도는 30대 싱글녀 대비 오히려 10% 이상 높은 결과를 보이고 있음. 삶에 대한 만족도 또한 30대 싱글녀보다 높게 나타나 전반적으로 객관적인 지표는 유지/하락한 반면 주관적인 지표는 개선된 특징을 나타냄. 하지만 40대 블루 싱글녀는 향후 문화 예술 활동 참여 빈도를 늘리겠다는 의지가 가장 낮게 나타나고 있고, 현재/향후 여가 활동에서 휴식의 비중이 타 그룹 대비 뚜렷하게 높은 특성을 보이고 있음.
- ▷ 40대 싱글녀는 결혼을 통해 가족을 형성하고 육아하는 환경을 겪지 않으면서 30대 싱글녀의 문화향유 패턴을 유지하고 있는 계층으로 볼 수 있음. 하지만 전체적으로 30대 싱글녀가 보여주는 활력이 감소하고 있는 것으로 볼 수 있음. 특히 향후 활동 빈도를 늘리고 싶다는 의향이 약화되었고 휴식의 비중이 높아진 것을 볼 때 문화예술 활동을 끌고 가는 뚜렷한 동력이 약화된 상태에서 다소 습관적으로 기존의 문화향유 패턴을 유지하고 있다고도 볼 수 있음.

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (63.2% / 62.4%)은 평균 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 63.2% vs. 30대 화려한 싱글녀 : 78.0% • 문화예술 관람횟수 (39.6회 / 31.3회)는 8개 그룹 중 가장 높은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 39.6회 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 36.6회 • 연간 문화예술 지출금액 (582천원 / 477천원)은 평균을 상회하고 있음 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 582천원 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 735천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도는 평균보다 높음 (65.5% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 65.5% vs. 30대 화려한 싱글녀 : 53.3% • 삶에 대한 만족도 (70.2점 / 70.2점)는 평균 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 70.2점 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 67.7점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 희망하는 여가활동으로 창작적 취미활동 비중이 가장 높음 (41.4% / 33.3%) • 향후 문화예술 활동 참여빈도를 늘리겠다는 응답 가장 낮음 (69.0% / 78.8%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 69.0% vs. 30대 화려한 싱글녀 : 75.1% • 현재/희망 여가활동에서 휴식의 비중이 타 그룹 대비 높음 <ul style="list-style-type: none"> - 현재 여가활동 (휴식) : 39.1% / 29.7% - 희망 여가활동 (휴식) : 16.6% / 9.4% • 연극/뮤지컬 (12.75회 / 10.21회) 관람횟수가 30대 싱글녀와 비슷한 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 블루 싱글녀 : 12.75회 vs. 30대 화려한 싱글녀 : 12.49회 • 음악/무용 (7.87회 / 4.66회)과 축제 (4.63회 / 3.00회) 이용횟수가 가장 높음

■ 40대 프렌디

- ▷ 40대 프렌디는 30대 남성 대비 관람 횟수는 줄었지만 지출금액은 변동이 없어 회당 지출금액이 증가한 것으로 볼 수 있으며, 이는 가족 동반 활동 증가가 영향을 미친 결과임. 현재 주된 여가 활동에서 여행/나들이의 비중이 높다는 점은 가족 중심 활동의 당연한 결과이지만, 향후 희망 여가활동으로 문화예술 관람이 가장 낮은 수준을 보이며, 40대 컬처맘과 비교해 15% 이상 차이를 보이고 있어 문화향유에 대한 욕구가 감소한 것으로 볼 수 있음.
- ▷ 20/30대에 여성이 남성보다 문화활동에 많은 금액을 지출하면서도 관련 만족도가 낮아 전반적으로 문화적인 욕구가 높은 특징을 보여주고 있었지만, 40대에 들어와 남성들은 가족 중심의 여가활동 및 축소된 문화활동 수준에 만족하는 것으로 나타남. 이로 인해 40대 컬처맘이 육아 부담을 극복하면서 문화욕구를 드러내고 있는 반면 40대 남성은 문화적인 에너지가 다소 소진된 것으로 볼 수 있음. 이는 40대가 경제적으로 가장 왕성하게 활동해야 하는 시기이기 때문에 문화적인 활동을 위한 여력이 충분하지 않다는 의미로 볼 수도 있음.

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (43.3% / 62.4%)은 8개 그룹 중 가장 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 43.3% vs. 30대 남성 : 55.1% • 문화예술 관람횟수 (24.6회 / 31.3회)는 평균 미만 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 24.6회 vs. 30대 남성 : 30.6회 • 연간 문화예술 지출금액 (381천원 / 477천원)은 평균보다 낮음 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 381천원 vs. 30대 남성 : 398천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도는 평균보다 낮음 (51.5% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 51.5% vs. 30대 남성 : 55.9% • 삶에 대한 만족도 (69.9점 / 70.2점)는 평균보다 낮음 <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 69.9점 vs. 30대 남성 : 70.0점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 주 여가활동에서 여행/나들이 비중이 상대적으로 높은 편 (68.0% / 51.8%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 68.0% vs. 30대 남성 : 47.5% • 향후 희망 여가활동으로 문화예술 관람이 가장 낮음 (56.7% / 65.0%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 56.7% vs. 40대 컬처맘 : 71.4% • 문화예술 정보에 대한 만족도가 가장 낮음 (37.1% / 51.0%) • 문화예술 동반자로 가족의 비중이 가장 높음 (82.5% / 41.0%) <ul style="list-style-type: none"> - 40대 프렌디 : 82.5% vs. 30대 남성 : 30.5% • 애로사항으로 시간부족 응답이 타 세대 대비 가장 높음 (52.6% / 44.5%) • 직장에서 문화 관련 교육 참여 경험이 타 세대 대비 가장 높음 (25.8% / 14.4%)

■ 50대 낭만족

- ▷ 50대는 40대와 비교해 관람횟수와 지불금액이 모두 감소하고 있지만, 상대적으로 문화예술의 중요도는 증가하는 특징을 보이고 있음. 40대와 비교해 경제적 여력의 부족이나 미래 준비 등이 활동에 영향을 미친 것으로 볼 수 있으며, 이는 특히 50대 남성보다는 여성에서 높게 나타나 여성은 문화활동 장애요인으로 비용 측면을 가장 높게 지적하고 있음. 또한 가족 중심의 문화활동에서 혼자 활동하는 비중이 늘고 있고, 지역문화센터/주민센터 참여경험과 동호회 경험 및 자원봉사 경험이 증가하는 특성을 보이고 있음.
- ▷ 40대는 가족이 중심이 되면서 경제적으로도 가장 활동적인 시기인 반면 50대가 되면 자녀들이 성장하고, 경제적으로는 일부 약화될 수 있는 시기임. 그에 따라 지출금액은 감소하지만 지역 중심의 네트워크를 형성(동호회 참여)하고 문화자원을 활용(주민센터 이용)하며, 가족을 벗어난 활동(자원봉사)에 대해 높은 관심을 기울이고 있음. 이처럼 지역 중심의 다양한 활동을 전개하고, 그 결과가 누적되면서 50대는 가족 중심의 40대와는 뚜렷하게 다른 방식으로 문화를 향유하고 있음.

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (57.7% / 62.4%)는 평균보다 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 50대 전체 : 57.7% vs. 40대 전체 : 53.6% - 50대 남성 : 56.9% vs. 50대 여성 : 58.2% • 문화예술 관람횟수 (23.7회 / 31.3회)는 평균 미만 <ul style="list-style-type: none"> - 50대 전체 : 23.7회 vs. 40대 전체 : 27.4회 - 50대 남성 : 20.9회 vs. 50대 여성 : 25.6회 • 연간 문화예술 지불금액 (255천원 / 477천원)은 평균보다 낮음 <ul style="list-style-type: none"> - 50대 전체 : 255천원 vs. 40대 전체 : 391천원 - 50대 남성 : 278천원 vs. 50대 여성 : 239천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도는 평균보다 약간 높음 (61.3% / 59.5%) <ul style="list-style-type: none"> - 50대 전체 : 61.3% vs. 40대 전체 : 63.5% - 50대 남성 : 55.4% vs. 50대 여성 : 65.3% • 삶에 대한 만족도 (71.9점 / 70.2점)는 평균보다 약간 높음 <ul style="list-style-type: none"> - 50대 전체 : 71.9점 vs. 40대 전체 : 71.2점 - 50대 남성 : 75.7점 vs. 50대 여성 : 76.0점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 타 세대 대비 문화관련 정보습득을 위해 신문/잡지 적극 활용 (31.3% / 18.0%) • 지역문화센터/주민센터 교육 참여 경험이 매우 높음 (35.6% / 24.3%) • 문화관련 동호회 참여경험이 매우 높음 (41.7% / 29.2%) • 자원봉사 활동경험 (59.5% / 41.2%)이 가장 높음 • 문화예술활동 장애요인으로 여성이 남성보다 비용부담을 높게 지적 <ul style="list-style-type: none"> - 50대 남성 : 64.6% vs. 50대 여성 : 80.6% • 40대와 비교해 여가활동 동반자로 가족 비중이 감소하고 혼자 비중 증가 <ul style="list-style-type: none"> - 동반자(가족) ▶ 50대 전체 : 45.4% vs. 40대 전체 : 68.2% - 동반자(혼자) ▶ 50대 전체 : 27.0% vs. 40대 전체 : 15.7%

■ 60대 액티브 시니어

- ▷ 60대는 50대와 비교해 문화예술 관람횟수가 10회 이상 증가했지만 지불금액은 비슷한 수준을 보이고 있음. 60대의 경우 전시회와 박물관 이용횟수가 평균보다 크게 높는데, 이는 60대에 적용되는 무료관람 등의 영향으로 추정되며, 이런 이유로 지불금액의 변동 없이 관람횟수가 증가한 것으로 보임. 무료 이용이 증가하면서 서울의 다양한 무료 시설을 이용하게 되고, 이에 따라 서울의 문화환경에 대한 만족도가 50대 대비 크게 증가하고 있음. 50대와 마찬가지로 60대에서도 동호회 참여경험이 지속적으로 확대되고 있으며, 특히 역사문화유산과 전통예술 교육에 대해 높은 선호도를 보이고 있음. 특징적인 점은 문화활동 측면에서 40대까지 유지되던 남성 대비 여성의 우위가 50대부터 역전되기 시작되어 60대에는 심화되고 있다는 점임. 관람 횟수는 남성과 여성에서 차이가 거의 없지만, 지불금액은 남성이 여성의 2배 수준이며, 문화예술의 중요도(비중)에서도 남성은 여성 대비 높은 결과를 보이고 있음.
- ▷ 60대에게 제공되는 다양한 문화적 혜택(무료/할인) 등으로 인해 경제적인 제약에도 불구하고 60대는 50대와 비교해 매우 활동적인 모습을 보이고 있음. 전반적으로는 문화활동 횟수가 삶의 만족도에 영향을 미치지 않지만, 자녀가 모두 성장/독립한 시점에 다양한 문화적 활동은 삶의 만족도로 연결된다고 볼 수 있음. 50대 대비 삶의 만족도가 상승한 것은 기타 여건이 크게 개선되지 않은 상황을 감안할 때 문화적 환경과 관련 활동의 결과로 볼 수 있음.

(응답결과 / 전체평균)

주요지표	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술의 중요도 (57.7% / 62.4%)는 평균보다 낮은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 57.7% vs. 50대 전체 : 57.7% - 60대 남성 : 63.5% vs. 60대 여성 : 46.2% • 문화예술 관람횟수 (36.7회 / 31.3회)는 평균보다 높은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 36.7회 vs. 50대 전체 : 23.7회 - 60대 남성 : 37.4회 vs. 60대 여성 : 35.2회 • 연간 문화예술 지불금액 (254천원 / 477천원)은 평균보다 낮음 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 254천원 vs. 50대 전체 : 255천원 - 60대 남성 : 301천원 vs. 60대 여성 : 161천원 • 문화예술에 대한 전반적 만족도 (59.0% / 59.5%)는 평균 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 59.0% vs. 50대 전체 : 61.3% - 60대 남성 : 59.6% vs. 60대 여성 : 57.7% • 서울 문화환경 만족도 (60.3% / 49.4%)가 가장 높음 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 60.3% vs. 50대 전체 : 45.4% - 60대 남성 : 59.6% vs. 60대 여성 : 61.5% • 삶에 대한 만족도 (76.0점 / 70.2점)는 가장 높은 수준 <ul style="list-style-type: none"> - 60대 전체 : 76.0점 vs. 50대 전체 : 71.9점 - 60대 남성 : 77.2점 vs. 60대 여성 : 73.5점
기타결과	<ul style="list-style-type: none"> • 타 세대 대비 문화관련 정보습득을 위해 신문 / 잡지 적극 활용 (41.0% / 18.0%) • 연간 전시회 (12.0회 / 6.53회)와 박물관 (5.7회 / 3.81회) 이용 횟수가 가장 높음 • 지역문화센터 / 주민센터 교육 참여 경험이 가장 높음 (38.5 / 24.3%) • 역사문화유산 (69.0 / 51.8%)과 전통예술 (43.7% / 29.1%) 교육 선호도가 가장 높음 • 문화관련 동호회 참여경험이 타 세대 비교 가장 높음 (53.8% / 29.2%)

IV 잠재적 문화향유 예측 분석

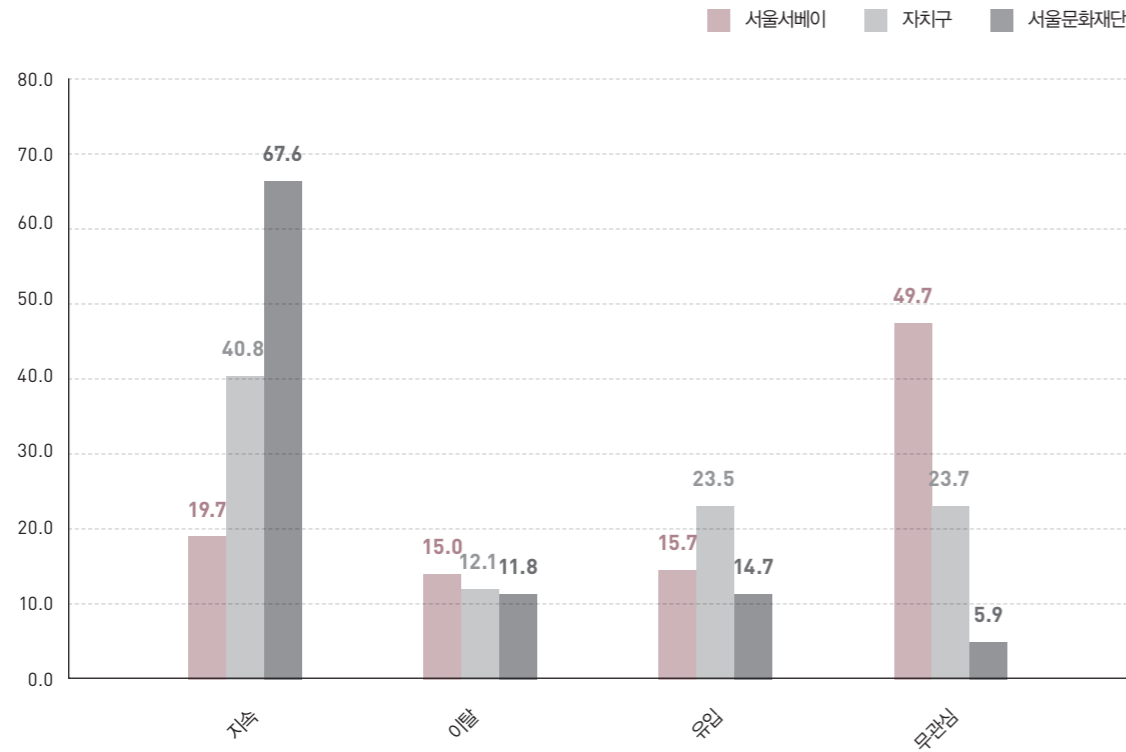
1-1. 문화 활동 욕구²⁰⁾ 전체

문화 욕구는 점점구민, 재단회원으로 갈수록 지속적으로 상승

- 서울문화재단 응답자는 현재 활동을 지속하거나 유입될 가능성이 82.3%(67.6%+14.7%)로 문화욕구가 매우 높지만, 일반시민의 경우 35.4%만이 문화활동을 지속하거나 새롭게 시작하고 싶다는 의향을 보이고 있음

조사 결과

(단위 : %)



1-2. 문화 활동 욕구_지속+유입

20-30대, 고학력 계층 중심으로 지속/유입 가능성이 높게 나타남

- 일반시민과 자치구 점점구민의 경우 20-30대와 대졸이상 고학력 계층에서 문화활동을 지속하거나 새롭게 시작하고 싶다(유입)는 욕구가 높게 나타남
- 반면 50대 이상, 고졸이하에서는 무관심/이탈 가능성이 높게 나타남
- 서울문화재단 회원의 경우 거의 모든 계층에서 지속/유입비중이 고르게 높은 특성을 보임

조사 결과

(단위 : %)

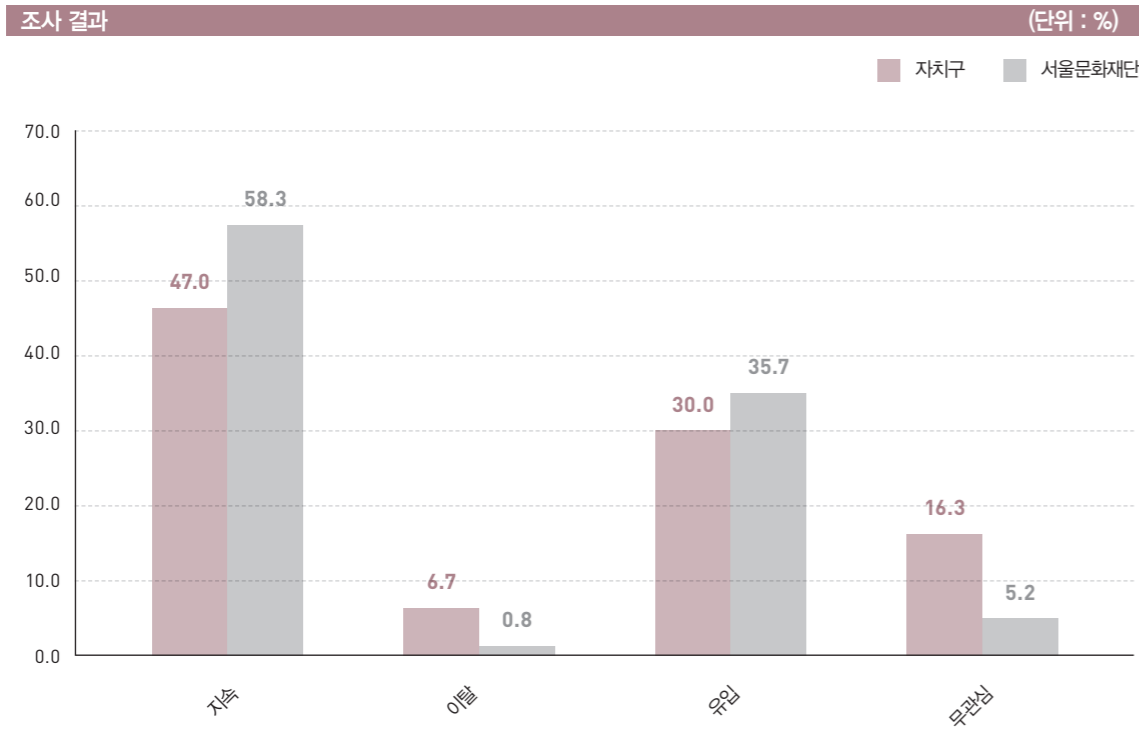
구분	서울서베이	자치구	서울문화재단	
전체	35.3	64.3	82.3	
성별	남성	30.6	55.8	79.5
	여성	40.0	68.8	83.4
연령	20대 이하	46.5	68.7	36.8
	30대	40.1	70.2	81.5
	40대	36.4	68.9	83.0
	50대	32.4	59.2	73.6
	60대 이상	20.5	48.6	83.3
최종학력	중졸 이하	22.0	32.8	66.7
	고졸 이하	32.3	53.5	82.1
	대졸 이하	40.8	67.5	83.5
	대학원 이상	47.4	71.1	80.4
소득	1백만원대	22.5	58.5	83.7
	2백만원대	37.0	63.4	81.6
	3백만원대	37.4	65.2	82.3
	4백만원대	36.3	69.1	81.3
	5백만원 이상	37.4	67.7	82.4
결혼유무	기혼	33.3	63.8	80.5
	미혼	39.9	66.4	84.0

20) 여가 활동 시 문화 관람 및 창작활동을 '활동'으로 정의하고, 현재 활동과 향후 활동의향을 교차분석해 4개의 유형을 산출함. (지속: 현재 활동 유, 향후 의향 유, 이탈: 현재 활동 유, 향후 의향 무, 유입: 현재 활동 무, 향후 의향 유, 무관심: 현재 활동 무, 향후 의향 무)

2-1. 문화예술 교육 욕구²¹⁾ 전체

문화예술교육 이탈은 거의 없고, 유입 비중이 높게 나타남

- 문화예술 교육의 경우 자치구 접점구민과 서울문화재단 회원 모두 교육을 받은 경험은 있지만, 향후 받고싶지 않다(이탈)는 비중은 매우 낮은 반면, 받은 경험은 없지만 향후 받고싶다(유입)는 비중은 30% 이상으로 높게 나타남
- 문화예술 유입 비중이 지속 비중의 절반을 넘고 있어 잠재적인 문화예술 교육 수요가 매우 큰 것으로 볼 수 있음



21) 현재 문화예술 교육을 받은 경험과 향후 관련 교육을 받고 싶은 의향을 교차분석해 4개의 유형을 산출함. (지속: 교육경험 유, 향후 의향 유, 이탈: 교육경험 유, 향후 의향 無, 유입: 교육경험 無, 향후 의향 유, 무관심: 교육경험 無, 향후 의향 無)

2-2. 문화예술 교육 욕구_지속+유입

중졸이하에서만 약간 낮을뿐, 전 계층에서 교육관련 지속/유입비중 높음

- 관람이나 창작적 활동과 관련된 문화욕구가 연령이나 학력에 따라 뚜렷한 차이를 보였다면, 문화예술 교육의 경우 중졸이하를 제외한 거의 전 계층에서 높게 나타나 문화예술교육이 특정 계층에 한정된 수요가 아닌 전 계층에 걸친 수요특성을 확인할 수 있음

조사 결과 (단위 : %)

구분	자치구	서울문화재단
전체	77.0	94.0
성별	남성	69.7
	여성	80.9
연령	20대 이하	74.9
	30대	79.5
	40대	79.3
	50대	81.1
	60대 이상	69.5
최종학력	중졸 이하	47.6
	고졸 이하	70.3
	대졸 이하	78.0
	대학원 이상	87.2
소득	1백만원대	69.9
	2백만원대	77.8
	3백만원대	78.6
	4백만원대	80.0
	5백만원 이상	80.0
결혼유무	기혼	78.5
	미혼	75.1

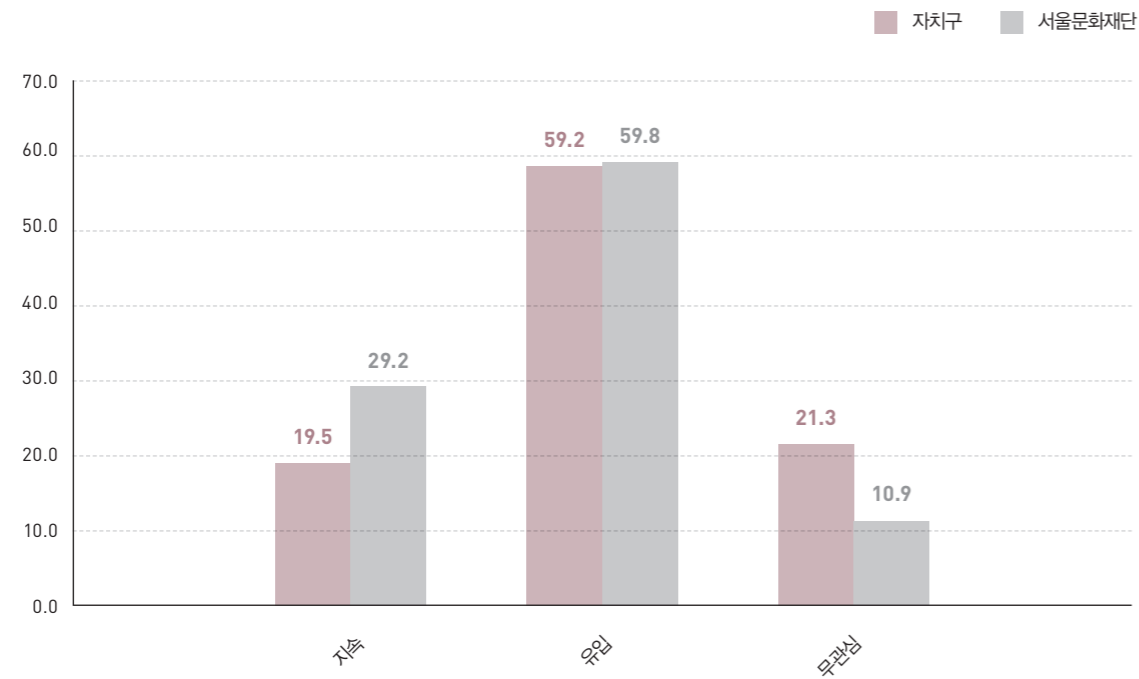
3-1. 문화예술 동호회 욕구²²⁾_전체

동호회는 유입이 지속을 압도해, 잠재 수요가 크다는 것을 보여줌

- 전체적으로 문화예술 동호회 활동경험이 접점주민(19.5%)과 재단회원(29.2%)에서 모두 낮기 때문에 유입비중이 지속 비중보다 2배 이상 높게 나타나고 있음
- 교육과 비교해 동호회는 잠재적인 수요가 매우 크다는 것을 확인할 수 있음

조사 결과

(단위 : %)



22) 현재 동호회 활동경험과 향후 활동의향을 교차분석해 3개의 유형을 산출함(지속: 현재 활동 有, 유입: 현재 활동 無, 향후 의향 有, 무관심: 현재 활동 無, 향후 의향 無)

3-2. 문화예술 동호회 욕구_지속+유입

중졸이하에서만 약간 낮을뿐, 전 계층에서 교육관련 지속/유입비중 높음

- 문화예술 교육에서 보여주었던 것과 동일하게 중졸 이하를 제외하고는 전 계층에서 동호회 활동에 대한 욕구가 매우 높게 나타나고 있어, 특정 계층만을 타깃으로 한 정책이 아닌 전 연령대를 대상으로 한 정책 수립이 필요함

조사 결과

(단위 : %)

구분	자치구	서울문화재단
전체	78.7	89.1
성별	남성	89.4
	여성	88.9
연령	20대 이하	90.2
	30대	86.6
	40대	88.3
	50대	93.3
	60대 이상	94.9
최종학력	중졸 이하	100.0
	고졸 이하	85.9
	대졸 이하	88.8
	대학원 이상	89.9
소득	1백만원대	89.1
	2백만원대	89.8
	3백만원대	90.3
	4백만원대	88.8
	5백만원 이상	88.2
결혼유무	기혼	88.9
	미혼	89.2

4. 희망 동호회

미술과 전통문화유산, 문학에 대한 동호회 수요가 높게 나타남

- 현재 문화관람을 주도하고 있는 것은 영화와 연극/뮤지컬이지만 희망하는 동호회 활동에서는 미술과 전통문화유산 및 문학에 대한 선호도가 높게 나타나고 있음
- 문화향유 영역과 문화생산 영역이 차이를 보이고 있어, 이에 대한 검토가 필요함

조사 결과 (단위 : %)



V 문화향유활동의 '욕구-참여-만족' 분석

1. 분석 유형

- 문화적 욕구와 참여, 만족에 대한 주요지표가 되는 항목에 대해 2014 서울서베이의 평균을 기준으로 높고 낮은 정도를 살펴봄으로써 유형분석을 시도하였음
- 분석모델을 통해 정책적 진단과 처방을 위한 6개의 유형은 무관심형, 문화갈망형, 비자발적 관람형, 비판적 애호가형, 만족한 관객형, 문화만족형으로 분류

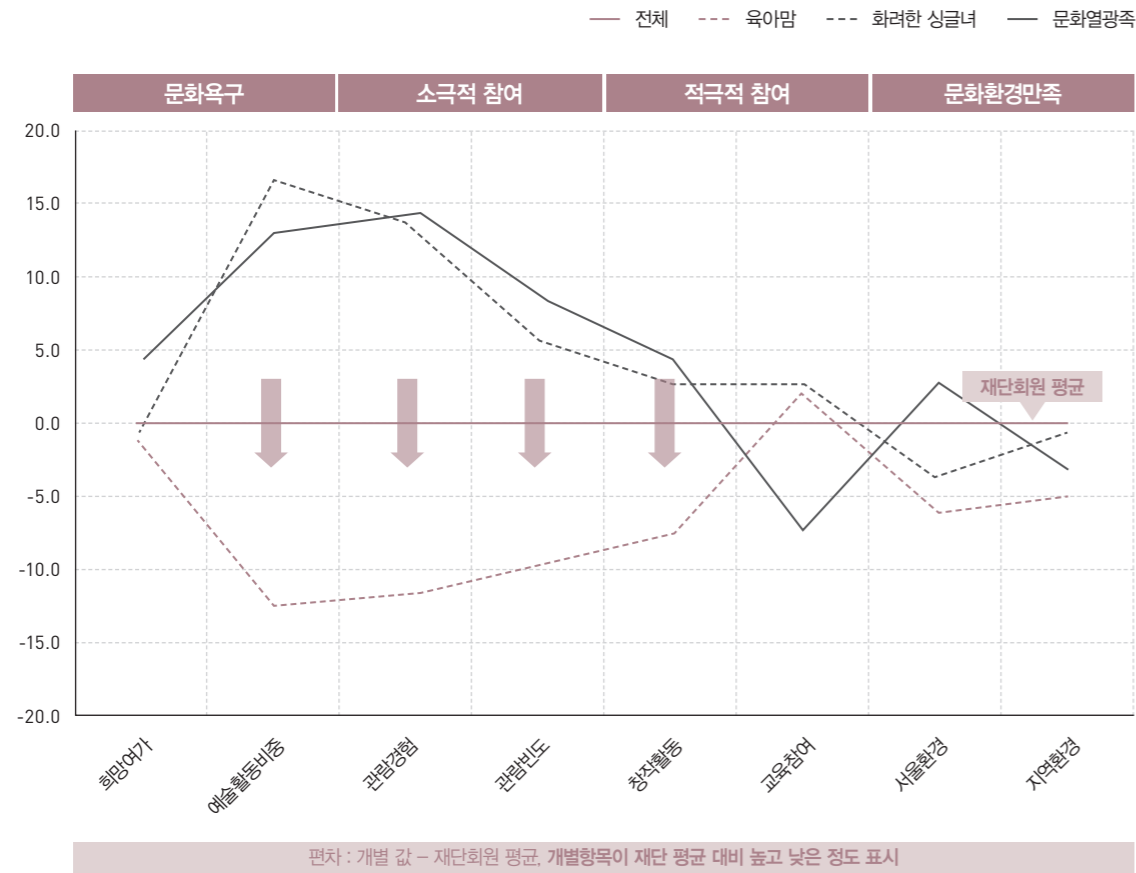
〈문화욕구-참여-만족〉모델 (Desire-Practice-Satisfaction)에 따른 분석 유형 및 제언 방향

분석 유형	제언 방향
<p>〈무관심형〉</p> <p>문화예술에 관심도 만족도 없는 일반시민 대부분이 이에 해당</p> <ul style="list-style-type: none"> • 축제, 거리예술 등 일상에서의 문화예술 경험을 통해 문화적 욕구를 키워나가야 함 • 비용부담 등의 장애요소를 줄여줄 필요가 있음 • 문화예술에 관심없는 대부분의 일반시민에 해당 	<p>〈문화갈망형〉</p> <p>관심은 높지만 비용부담, 육아 등으로 참여하지 못하는</p> <ul style="list-style-type: none"> • 이미 문화적 욕구가 높기 때문에 장애요소를 제거해주는 것만으로도 만족도가 크게 높아질 가능성이 높음 • 장애요소 세부분석을 통해 다양한 할인이나 공공문화공간의 이용시간 조정 등의 문화정책 필요
<p>〈비자발적 관람형〉</p> <p>비자발적으로 문화활동에 많이 참여하지만 그 가치를 공감못하는</p> <ul style="list-style-type: none"> • 문화복지사업이나 동반인(가족, 친구 등)의 영향으로 비자발적인 참여가 많으므로 다양한 경험을 통해 취향과 욕구를 개발해주는 정책 필요 • 실제로는 무관심형이지만 동반인의 영향으로 비자발적 관람형으로 나타날 수 있으므로 세심한 관찰 필요 	<p>〈비판적 애호가형〉</p> <p>많은 문화활동, 높아진 안목으로 지금 수준에 만족하지 못하는</p> <ul style="list-style-type: none"> • 서울문화재단 문화서비스 접점시민은 물론 30~40대 싱글여성들에게서 많이 볼 수 있는 유형 • 우수한 콘텐츠의 질을 중시하므로 문화환경의 개선은 물론 콘텐츠의 질 향상 필요
<p>〈만족한 관객형〉</p> <p>관람 위주의 문화활동으로 만족도가 높은</p> <ul style="list-style-type: none"> • 문화관람 위주의 소극참여가 많은 유형으로 창작적활동 참여 유도가 필요 • 지속적으로 경험이 누적되면서 비판적 애호가형으로 바뀔 가능성이 높은 유형 	<p>〈문화만족형〉</p> <p>문화환경에 만족하며 문화를 누리는</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현재의 참여와 만족 수준이 높아 만족스럽지만 질적 수준이 보장되지 않으면, 지속적으로 경험이 누적되면서 비판적 애호가형으로 바뀔 가능성이 높은 유형

2-1. 서울문화재단 회원 유형 분석 : 20대 vs. 30대

육아는 문화열광족의 [비판적 애호가형]을 상대적인 [무관심형]으로 바꿔

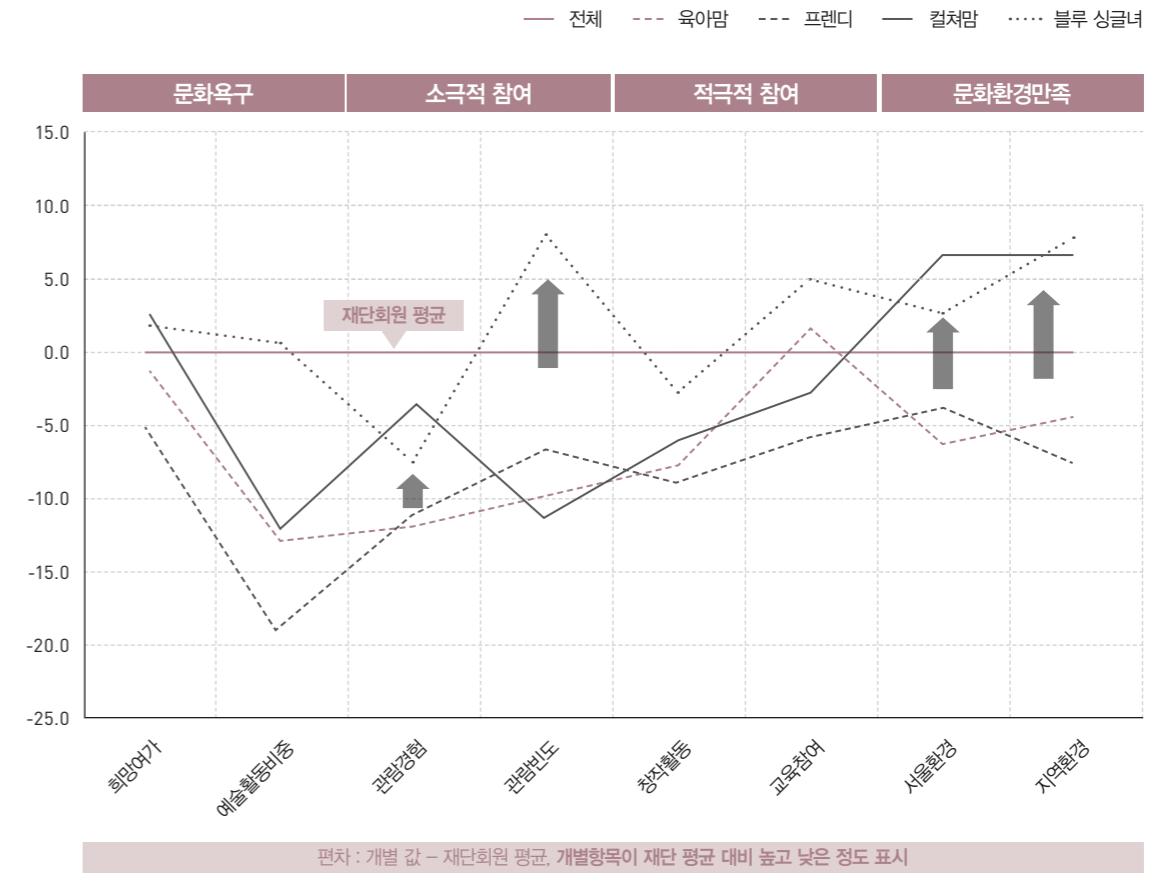
- 20대 문화열광족과 30대 싱글녀의 경우 전형적인 '비판적 애호가형'의 패턴을 보이고 있음
- 반면 30대 여성의 경우 전반적으로 육아 때문에 관람경험과 횡수, 창작활동 등이 감소하면서 문화예술이 생활에서 차지하는 비중 또한 줄어들고 있음
- 상대적인 차이지만, 육아라는 환경이 문화향유 패턴에 영향을 미치고 있음



2-2. 서울문화재단 회원 유형 분석 : 30대 vs. 40대

40대블루 싱글녀는 [문화만족형]
30대 육아맘 대비 40대 컬처맘은 관람 경험과 환경만족도 증가

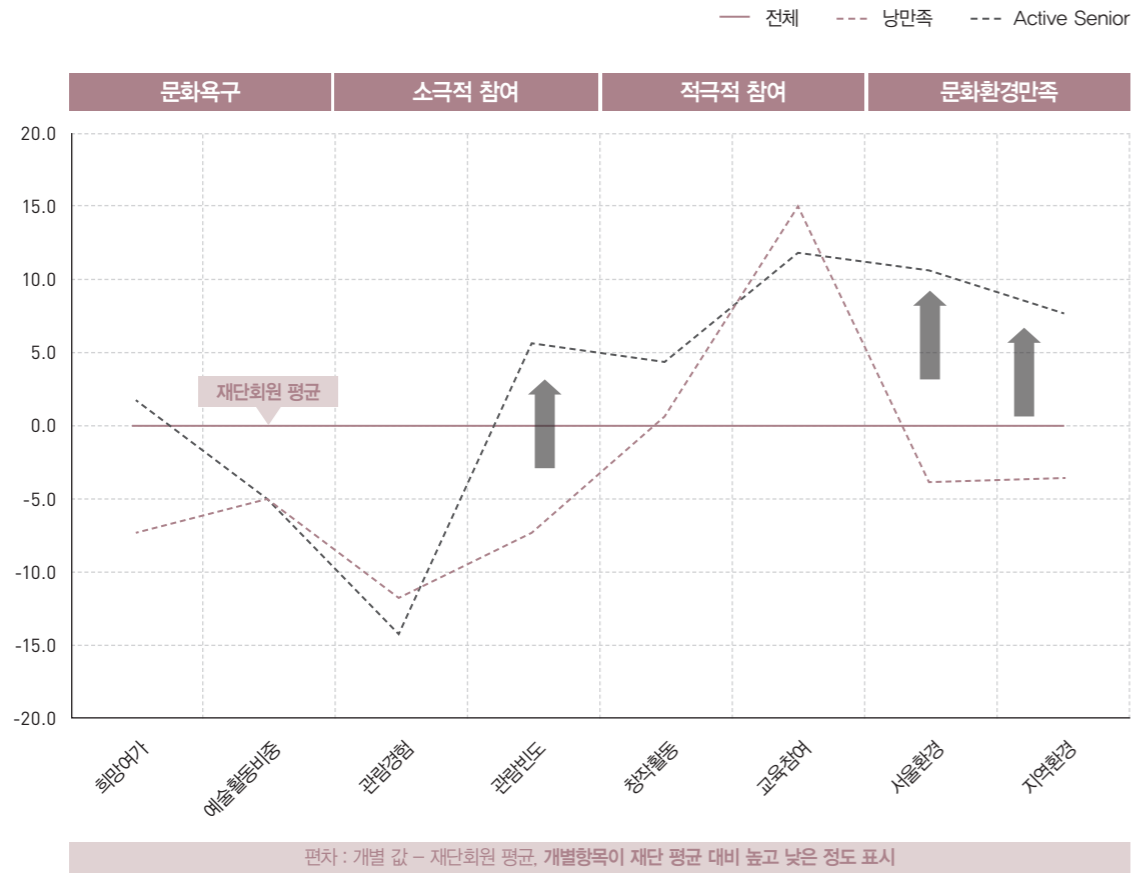
- 40대 블루싱글녀는 관람경험은 제외하고는 전체적으로 평균 이상을 보이며, 특히 문화환경에 대한 만족도가 평균 이상을 보이고 있음
- 30대 육아맘과 비교해 40대 컬처맘은 가족과 함께 하는 관람경험이 상승하고 있고, 특히 문화환경에 대한 만족도가 상승해 가족중심의 문화자원 이용방식을 습득한 것으로 볼 수 있음
- 40대 컬처맘은 자녀의 성장과 함께 변화된 환경에 적응하고 있는 것으로 판단됨



2-3. 서울문화재단 회원 유형 분석 : 50대 vs. 60대

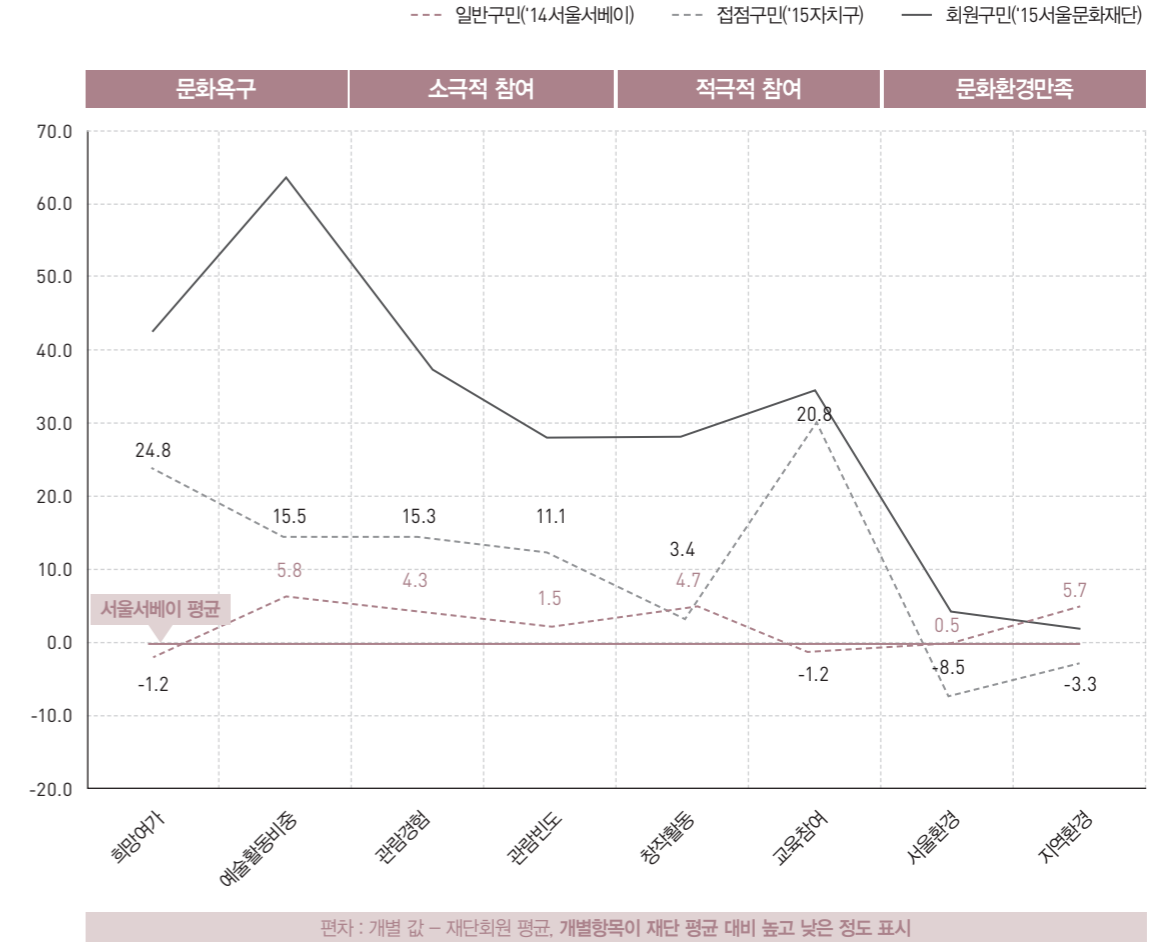
50대 낭만족과 60대 Active Senior는 모두 [비자발적 관람형]
60대는 50대 대비 문화환경에 대한 만족도가 상승하고 있음

- 50대와 60대 모두 문화욕구는 높지 않지만 교육 참여 경험이 높은 '비자발적 관람형'임
- 60대 Active Senior은 관람빈도와 함께 문화환경에 대한 만족도가 상승하고 있는데, 이는 무료관람의 영향으로 판단됨
- 60대는 다양한 무료관람 혜택을 누리면서 문화환경에 대한 만족도가 상승함



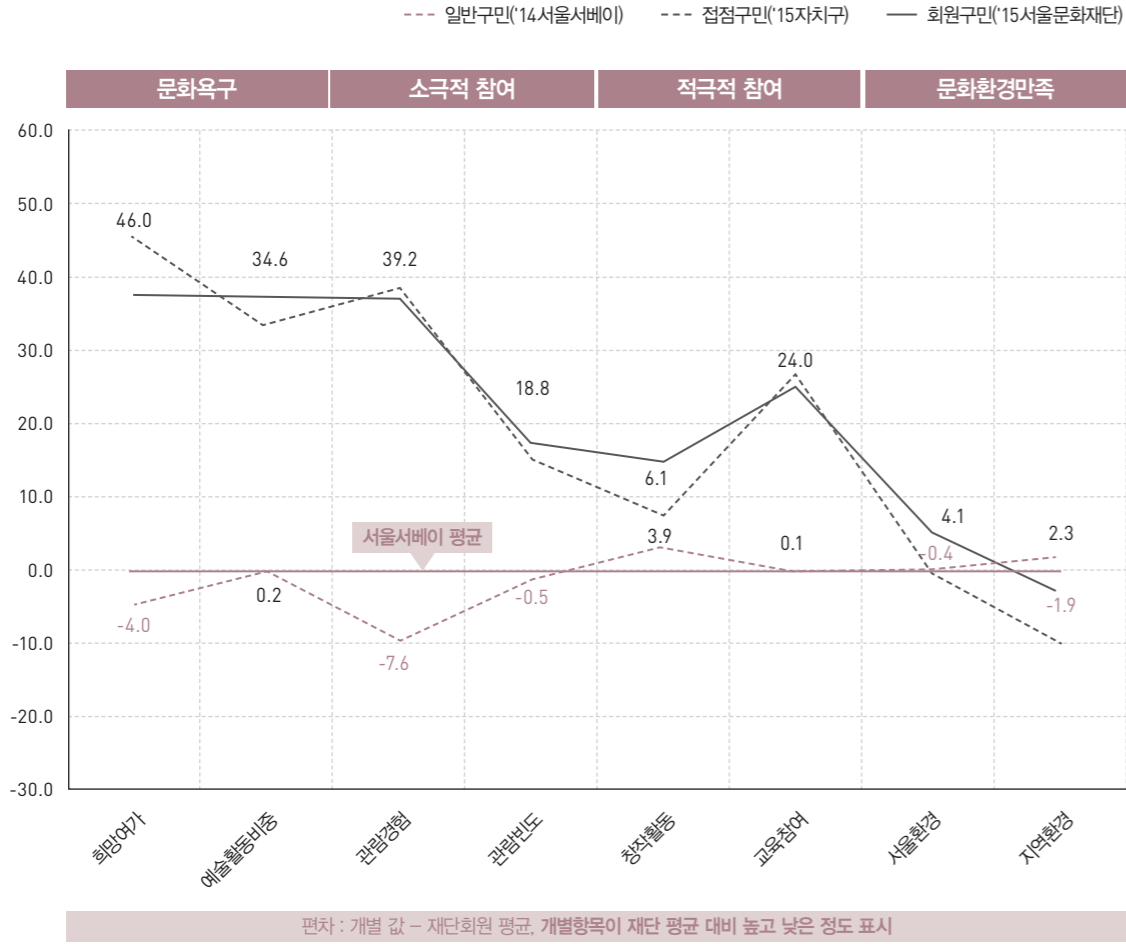
3-1. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구A

접점구민은 <비판적 애호가형>에 해당
문화욕구와 문화참여가 모두 평균 대비 높은 지역의 경우 문화 콘텐츠의 질적인 수준을 제고하는 전략이 바람직함
일반구민은 전반적으로 서울 평균과 유사하거나 약간 높은 편임



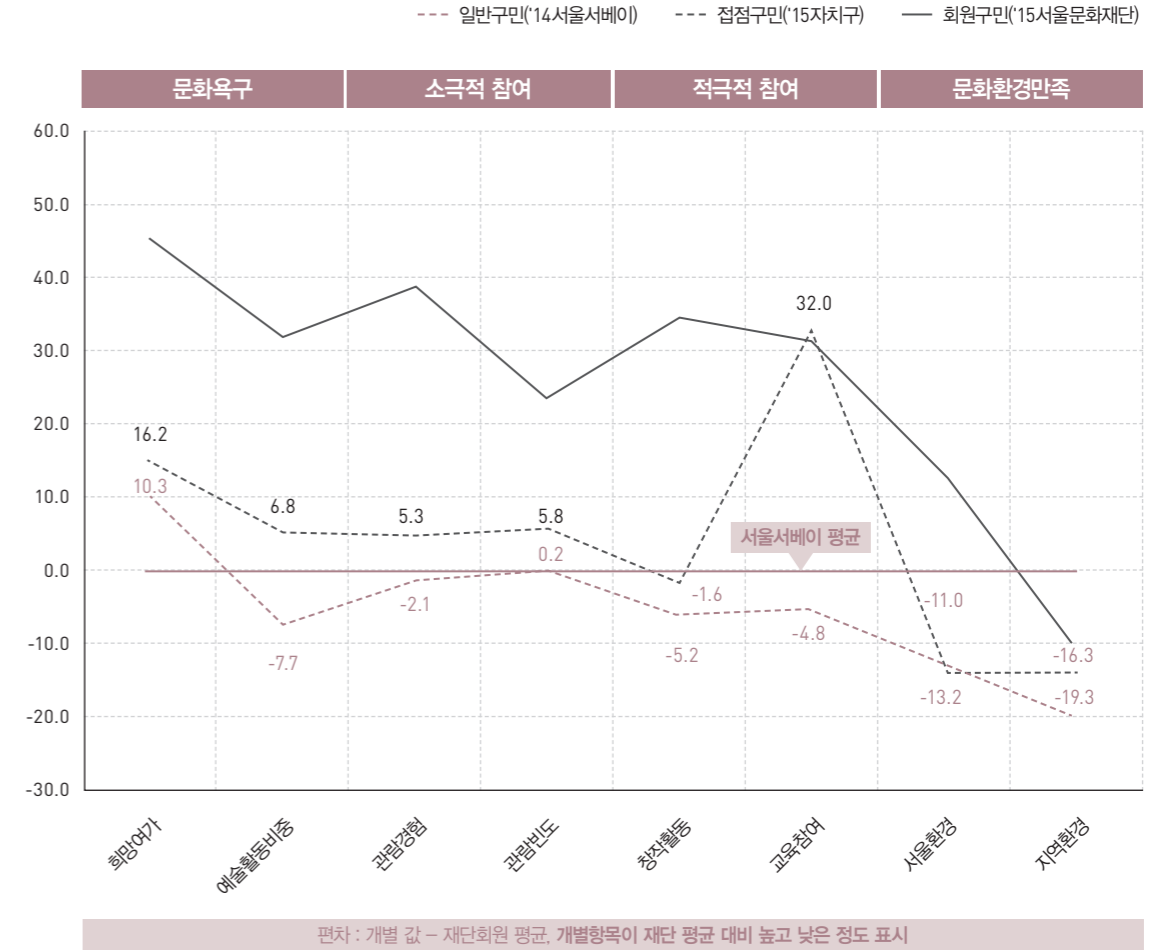
3-2. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구B

접점구민은 <비판적 애호가형>에 해당 문화교육과 문화참여가 모두 평균 대비 높은 지역의 경우 문화 콘텐츠의 질적인 수준을 제고하는 전략이 바람직함 일반구민은 전반적으로 서울 평균과 유사하거나 약간 높은 편임



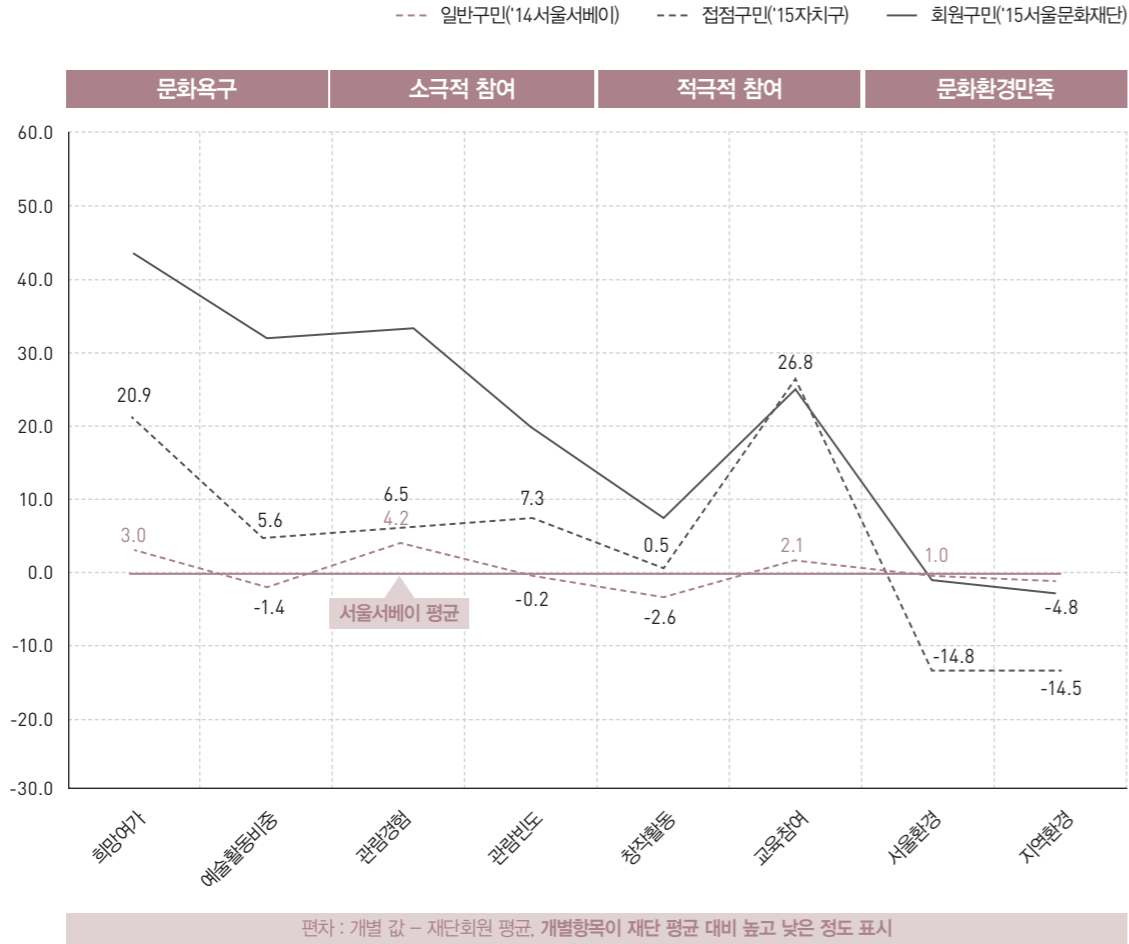
3-3. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구C

접점구민은 전반적으로 <비판적 애호가형>에 해당하지만 문화교육 참여에 집중되는 <문화갈망형>에 가까운 일반구민은 <무관심형> 및 <문화갈망형>이 혼재한 것으로 보임



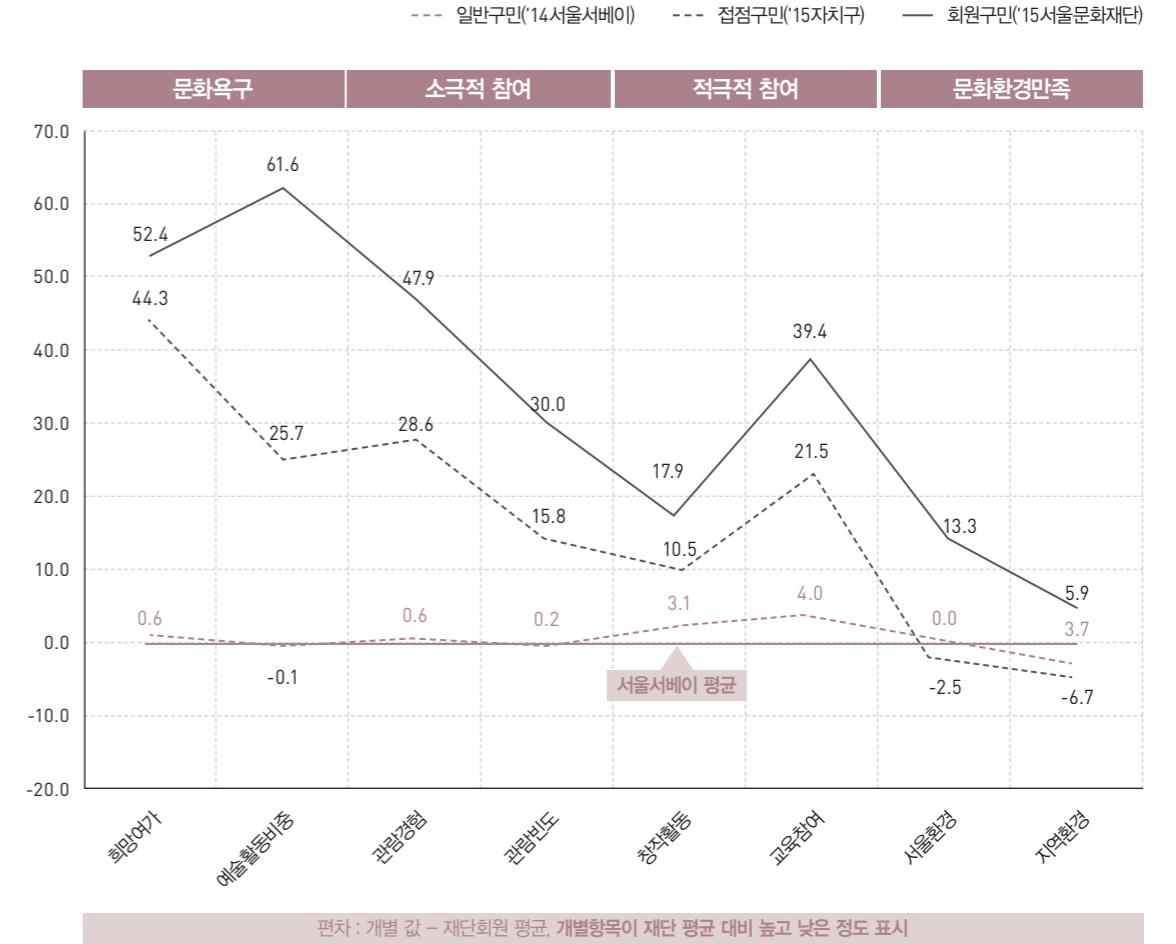
3-4. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구D

접점구민은 전반적으로 <비판적 애호가형>에 해당되나 문화교육 참여에 집중되는 <비자발적 관람형>에 가까움
 일반구민은 전반적으로 서울 평균과 유사하게 나타남



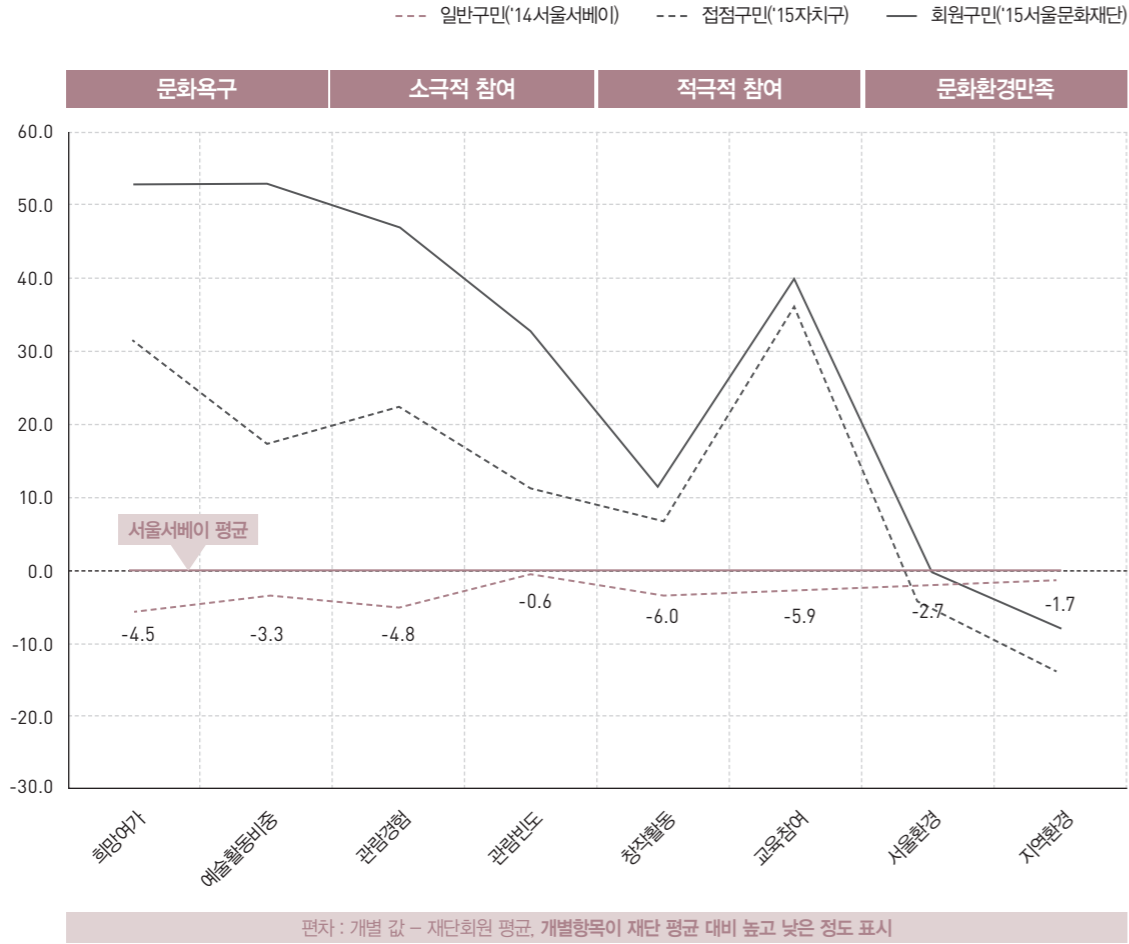
3-5. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구E

접점구민은 <비판적 애호가형>에 해당 문화육구와 문화참여가 모두 평균 대비 높은 지역의 경우 문화 콘텐츠의 질적인 수준을 제고하는 전략이 바람직함
 일반구민은 전반적으로 서울 평균과 유사하거나 약간 높은 편임



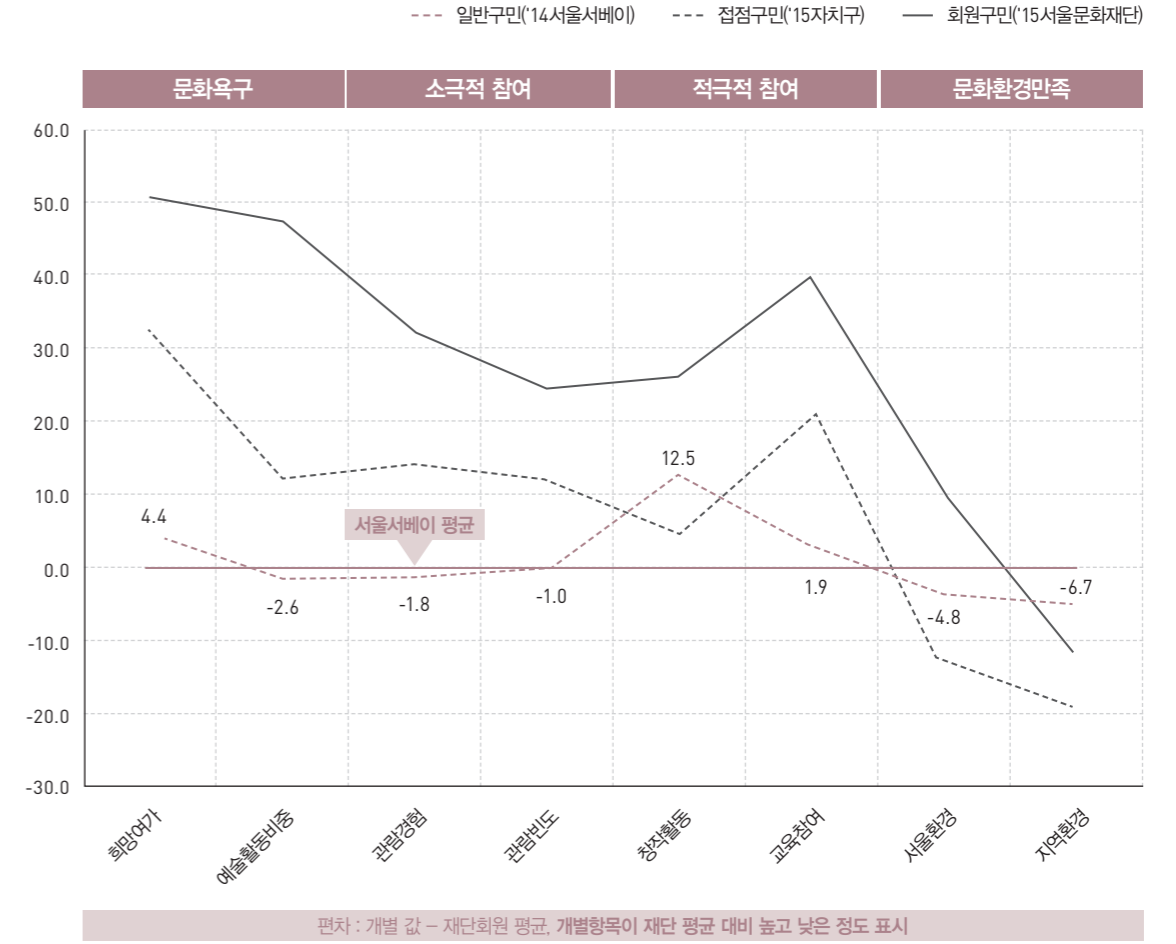
3-6. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구F

접점구민은 <비판적 애호가형>에 해당
문화욕구와 문화참여가 모두 평균 대비 높은 지역의 경우 문화 콘텐츠의 질적인 수준을 제고하는 전략이 바람직함
일반구민은 전반적으로 서울 평균보다 낮은 <무관심형>



3-7. 자치구 접점구민 유형 분석 : 자치구G

접점구민은 <비판적 애호가형>에 해당
문화 콘텐츠의 질적인 수준을 제고하는 전략이 바람직함
일반구민은 전반적으로 서울 평균과 유사하지만 창작활동경험이 높고, 환경 만족도가 낮은 편



VI 결론 및 제언

“문화향유 및 정책수립과 관련된 입체적 분석”

- ◆ ‘문화향수실태조사’나 ‘서울서베이’를 통해서 일반시민의 문화향유에 대한 개략적인 이해 정도에 그친 반면, ‘2014년 서울시민 문화향유 실태조사’는 문화에 대한 관심과 참여가 많은 계층에 대한 심도있는 조사로서 시민들의 문화향유의 경향성을 파악한다는 점에서 일반 조사와는 다른 활용가치가 있음
- ◆ 2014년 조사 이후 서울문화재단에서는 서울 전체 및 자치구 단위의 문화향유 특성에 대한 자료의 필요성을 절감하고, 시범조사 형태로 7개 자치구를 대상으로 각 자치구 단위의 문화향유 실태조사를 진행하였음
- ◆ 결과적으로 서울의 문화향유 실태를 일반시민 대상으로 파악하는 조사(서울서베이)와 자치구의 정책접점에 연계된 접점주민 대상으로 파악하는 조사(자치구조사), 그리고 광역 단위로 문화를 향유하는 대상에 대한 조사(서울문화재단 조사) 등 3개의 조사를 바탕으로 입체적으로 문화향유 실태를 분석할 수 있는 틀을 갖추게 됨
- ◆ 문화향유와 관련해 다양한 자료를 통합적으로 분석할 경우 광역단위 및 자치구 단위의 문화정책 수립을 위한 방향 설정 및 평가가 실질적으로 이루어질 수 있기 때문에 현재의 조사 틀을 정교화하고, 분석의 표준화를 통해 지속적인 분석이 가능한 틀을 구축하는 것이 바람직하다고 판단됨

“신뢰도 높은 분석을 위한 조사설계의 표준화 필요”

- ◆ 서울서베이는 현재 가장 표준화된 조사 방법으로 진행되고 있기 때문에 이와 관련해서는 지표의 수정/보완을 통해 향후 활용성을 높이는 것이 필요함
- ◆ 2015년에 새롭게 추가된 자치구 조사의 경우 일반시민과 재단회원과 전반적으로 비교할 경우에는 별다른 문제가 없지만, 구 단위로 결과를 분석하고 자료를 해석하는데는 한계가 있음
- ◆ 특히 조사대상의 선정 및 진행방식이 조금씩 달랐기 때문에 자치구별 비교 분석에는 한계가 분명하게 나타났음. 향후에는 특정 자치구의 결과를 타 자치구와 비교하고, 자치구의 특성을 유형화하는 방식으로 정책 진단이 이루어질 수 있도록 설계의 표준화가 필요함
- ◆ 자치구별 조사는 서울서베이와 서울문화재단 조사를 연결하는 중간고리의 특성이 있으면서 동시에 자치구의 문화관련 정책을 평가하고 검토하는 자료의 역할을 하기 때문에 그 중요성이 매우 높다고 볼 수 있음. 하지만 현재 조사설계가 초기 단계에서 체계를 갖추지 못한 부분이 있기 때문에 2016년에는 체계화된 설계를 통해 조사의 중요성만큼 결과의 신뢰도를 확보하는 것이 필요함

“문화향유 관련 지표의 개선 및 정교화 필요”

- ◆ 현재 문화향유 관련 대표 지표는 일반시민과의 비교를 위해 2014 서울서베이의 기존 문항을 참고하여 조사문항을 재분류 하였기에 지표로서의 대표성 및 다양한 정책에 대한 활용에 다소 취약한 특성을 가지고 있음
- ◆ ‘일상생활에서의 문화예술 비중’은 응답 시 주관적 특성과 객관적 특성이 혼재될 가능성이 있어 결과에 대한 해석에 어려움이 있으며, ‘문화환경 만족도’는 민간영역과 공공영역이 뭉쳐있고, 시설과 프로그램, 비용이 결합되어 있어 향후 정책방향을 설정하는 데 한계가 있음
- ◆ 또한 문화향유 지표는 광역단위 특성이 아닌 자치구 단위의 특성을 명확하게 보여줄 필요가 있는데, 현재 항목 구성은 자치구 특성을 이해하는데 한계가 있음
- ◆ 지표의 체계화를 위해 기존 항목에 대해 심층적으로 검토하고, 이를 바탕으로 가장 기초가 되는 서울서베이 문화관련 항목의 개선을 검토하는 것이 바람직하다고 판단됨. 또한 공통문항 이외에 서울문화재단에서 진행하는 조사 항목의 경우에는 자치구 관련 항목들을 신규로 개발해 포함시키는 것이 바람직하다고 판단됨

지표별 상세 결과 분석



I 문화/여가활동 관심도 및 행태

1. 주로 하는 여가 활동

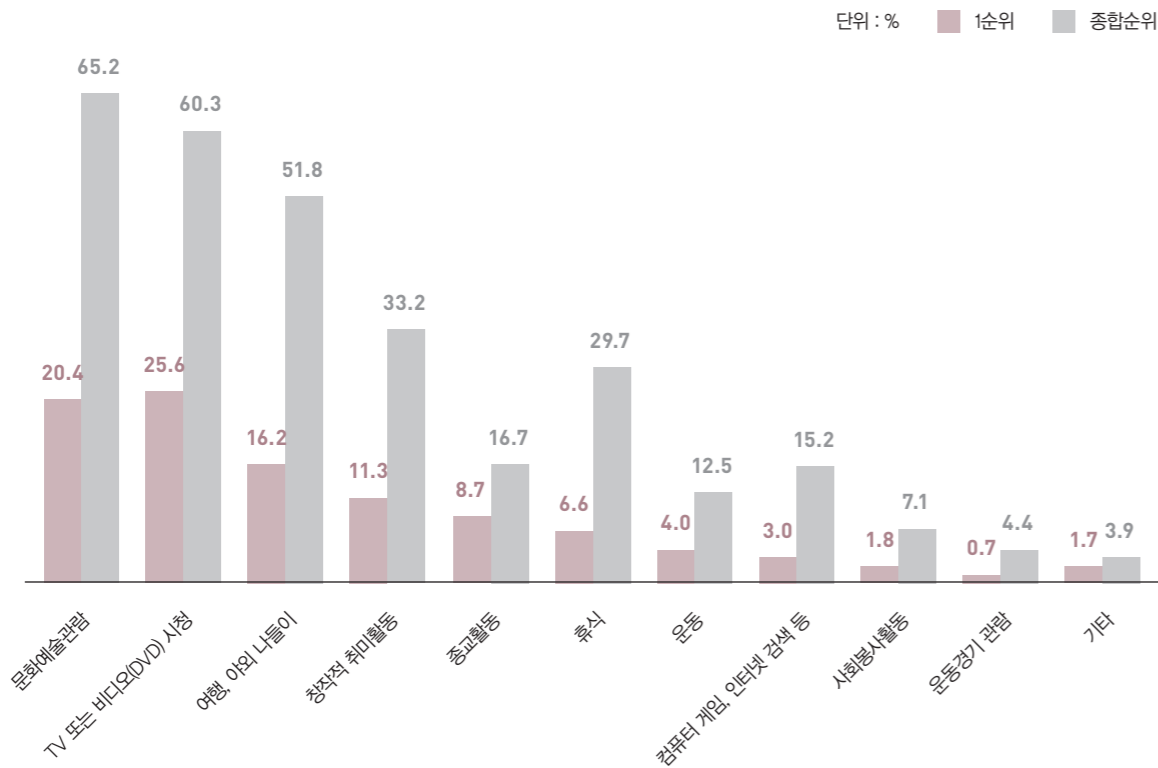
문 A1. 귀하께서는 평소 주말이나 휴일에 어떤 여가 활동을 하십니까?
주로 하는 순서에 따라 3가지를 선택해 주세요.

“TV 또는 비디오(DVD) 시청” 1순위 25.6%, 종합순위 60.3%

조사결과

- 주말이나 휴일 등에 주로 하는 여가 활동(1순위 기준)으로 'TV 또는 비디오(DVD) 시청' (1순위 25.6%, 종합순위 60.3%)을 가장 많이 꼽았고, 그 다음으로 '문화예술 관람' (1순위 20.4%, 종합순위 65.2%), '여행, 야외 나들이'(1순위 16.2%, 종합순위 51.8%) 등의 순으로 높게 나타남

주로 하는 여가 활동



응답자 특성

- 주로 하는 여가 활동(1순위 기준)이 'TV 또는 비디오(DVD) 시청'이라는 응답은 서남권 (30.6%), 전문대(30.3%), 주부(34.8%) 및 무직(32.6%)에서 상대적으로 높게 나타남
- '문화 예술 관람' 응답은 29세 이하(34.2%), 도심권 거주자(29.2%), 서울 거주기간 20-29년(28.2%), 미혼(29.4%), 학생(28.1%)에서 높은 비율을 보임

주로 하는 여가 활동(1순위) - 응답자 특성

(단위: 명, %)	사례수	TV 또는 비디오(DVD) 시청	문화 예술 관람	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	종교 활동	휴식	운동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	기타
전체	(1,498)	25.6	20.4	16.2	11.3	8.7	6.6	4.0	3.0	1.8	0.7	1.7
성별												
남성	(415)	20.2	18.3	17.1	13.5	9.4	4.8	7.7	3.1	1.7	1.7	2.4
여성	(1,083)	27.7	21.1	15.8	10.4	8.4	7.3	2.6	3.0	1.8	0.4	1.5
연령												
29세 이하	(325)	24.6	34.2	9.2	9.8	4.3	4.9	2.5	7.1	1.2	1.2	0.9
30대	(486)	30.0	21.0	15.0	11.1	6.8	7.8	3.5	2.3	0.8	0.6	1.0
40대	(446)	26.2	14.6	22.0	10.3	8.7	7.4	4.5	2.0	1.1	0.4	2.7
50대	(163)	17.8	11.0	17.2	14.1	16.6	5.5	8.0	0.6	5.5	0.6	3.1
60대 이상	(78)	15.4	11.5	16.7	17.9	21.8	3.8	2.6	1.3	6.4	1.3	1.3
권역												
도심권	(120)	18.3	29.2	15.8	10.8	12.5	12.5	2.5	2.5	0.8	0.8	1.7
동북권	(525)	24.2	21.5	14.7	11.2	8.0	6.7	5.0	2.9	2.5	1.3	2.1
서북권	(219)	24.2	18.7	15.1	16.0	8.2	7.3	4.6	1.8	2.3	0.5	1.4
서남권	(379)	30.6	18.2	16.6	10.6	7.1	6.9	3.2	3.4	1.1	0.5	1.8
동남권	(255)	25.9	18.4	19.6	8.6	11.0	6.3	3.5	3.9	1.6	0.0	1.2
서울 거주 기간												
10년 미만	(242)	26.9	26.0	12.0	10.3	6.6	7.4	2.9	5.8	0.8	0.4	0.8
10-19년	(238)	29.0	20.2	15.1	12.6	8.4	4.6	3.8	2.9	1.3	1.7	0.4
20-29년	(309)	24.9	28.2	15.5	10.0	6.8	5.8	3.2	3.2	1.0	0.0	1.3
30-39년	(341)	25.8	18.8	16.7	11.7	6.7	8.8	4.7	2.1	1.5	1.2	2.1
40년 이상	(368)	23.1	11.7	19.6	11.7	13.6	6.0	4.9	1.9	3.8	0.5	3.3
결혼 여부												
기혼	(722)	26.5	10.7	22.9	10.8	11.6	6.2	4.6	1.7	2.4	0.6	2.2
미혼	(776)	24.9	29.4	9.9	11.7	5.9	7.0	3.5	4.3	1.3	0.9	1.3
자녀 유무												
자녀 있음	(589)	26.3	10.2	26.0	9.3	11.5	6.5	4.4	1.2	1.9	0.3	2.4
자녀 없음	(133)	27.1	12.8	9.0	17.3	12.0	5.3	5.3	3.8	4.5	1.5	1.5
최종학력												
고졸 이하	(81)	23.5	17.3	17.3	12.3	9.9	2.5	4.9	6.2	4.9	0.0	1.2
전문대	(195)	30.3	15.4	15.4	9.2	7.7	5.6	4.6	4.6	1.5	2.1	3.6
대학교	(706)	23.9	23.9	16.4	9.6	8.2	7.2	5.0	2.3	2.1	0.8	1.1
대학원 이상	(516)	26.6	18.8	15.9	14.1	9.5	6.8	2.3	2.9	1.0	0.2	1.9
직업												
문화예술관련종사자	(381)	26.2	24.9	10.5	17.1	7.1	6.8	2.1	2.1	0.8	1.0	1.3
전문/관리직	(330)	26.7	17.3	17.6	12.4	9.7	5.8	2.4	3.9	1.8	0.9	1.5
사무직	(340)	24.7	20.9	23.2	5.9	6.5	5.9	6.8	2.6	1.5	0.3	1.8
판매/서비스직	(37)	21.6	18.9	16.2	10.8	10.8	10.8	5.4	2.7	0.0	0.0	2.7
학생	(121)	18.2	28.1	9.9	10.7	8.3	9.1	4.1	6.6	3.3	0.8	0.8
주부	(164)	34.8	9.8	19.5	7.9	7.9	7.3	4.3	0.6	3.0	0.0	1.8
기타	(82)	13.4	19.5	14.6	9.8	14.6	7.3	4.9	2.4	4.9	4.9	6.1
무직	(43)	32.6	20.9	7.0	11.6	11.6	2.3	7.0	7.0	0.0	0.0	0.0
월 평균 가계소득												
200만원 미만	(294)	23.5	25.5	9.2	14.3	9.2	6.5	1.7	4.1	3.4	0.7	2.0
300만원 미만	(244)	25.8	20.9	10.7	13.1	11.1	7.4	4.5	2.5	2.0	0.0	2.0
400만원 미만	(237)	24.9	18.6	21.5	9.3	7.6	6.3	3.0	4.6	1.7	1.3	1.3
500만원 미만	(240)	28.8	17.5	16.7	9.2	10.0	7.1	5.4	1.7	0.8	0.4	2.5
600만원 미만	(174)	26.4	14.4	14.4	8.0	8.0	7.5	4.0	3.4	1.1	0.6	1.1
600만원 이상	(309)	25.2	22.0	17.5	12.0	6.5	5.5	5.5	1.9	1.3	1.3	1.3

주로 하는 여가 활동(순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	문화 예술 관람	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	종교 활동	휴식	운동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	기타
전체		(1,498)	25.6	20.4	16.2	11.3	8.7	6.6	4.0	3.0	1.8	0.7	1.7
연령* 성별	20대 남성	(52)	13.5	32.7	7.7	5.8	3.8	5.8	7.7	13.5	0.0	5.8	3.8
	20대 여성	(273)	26.7	34.4	9.5	10.6	4.4	4.8	1.5	5.9	1.5	0.4	0.4
	30대 남성	(118)	27.1	21.2	11.0	13.6	7.6	5.9	5.9	2.5	0.8	1.7	2.5
	30대 여성	(368)	31.0	20.9	16.3	10.3	6.5	8.4	2.7	2.2	0.8	0.3	0.5
	40대 남성	(128)	22.7	14.8	27.3	11.7	6.3	3.9	7.0	1.6	1.6	0.0	3.1
	40대 여성	(318)	27.7	14.5	19.8	9.7	9.7	8.8	3.5	2.2	2.2	0.6	2.5
	50대 남성	(65)	16.9	10.8	10.8	16.9	18.5	7.7	15.4	0.0	1.5	1.5	0.0
	50대 여성	(98)	18.4	11.2	21.4	12.2	15.3	4.1	3.1	1.0	8.2	0.0	5.1
	60대 여성	(52)	9.6	9.6	23.1	21.2	15.4	0.0	3.8	1.9	5.8	1.9	1.9
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	27.4	26.5	9.3	12.8	6.2	9.0	3.7	2.5	0.6	0.6	1.2
	30대 기혼	(165)	35.2	10.3	26.1	7.9	7.9	5.5	3.0	1.8	1.2	0.6	0.6
	40대 미혼	(118)	22.9	22.9	11.9	12.7	8.5	6.8	5.1	2.5	2.5	1.7	2.5
	40대 기혼	(328)	27.4	11.6	25.6	9.5	8.8	7.6	4.3	1.8	0.6	0.0	2.7
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	18.8	25.0	12.5	16.3	7.5	8.8	6.3	1.3	0.0	1.3	2.5
	30대*남성*기혼	(38)	44.7	13.2	7.9	7.9	7.9	0.0	5.3	5.3	2.6	2.6	2.6
	30대*여성*미혼	(241)	30.3	27.0	8.3	11.6	5.8	9.1	2.9	2.9	0.8	0.4	0.8
	30대*여성*기혼	(127)	32.3	9.4	31.5	7.9	7.9	7.1	2.4	0.8	0.8	0.0	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	12.9	32.3	12.9	19.4	3.2	6.5	6.5	0.0	3.2	0.0	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	25.8	9.3	32.0	9.3	7.2	3.1	7.2	2.1	1.0	0.0	3.1
	40대*여성*미혼	(87)	26.4	19.5	11.5	10.3	10.3	6.9	4.6	3.4	2.3	2.3	2.3
40대*여성*기혼	(231)	28.1	28.1	22.9	9.5	9.5	9.5	3.0	1.7	0.4	0.0	2.6	
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	47.1	11.8	0.0	11.8	0.0	0.0	5.9	11.8	5.9	5.9	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	42.9	14.3	14.3	4.8	14.3	0.0	4.8	0.0	0.0	0.0	4.8
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	43.2	13.5	8.1	13.5	5.4	8.1	5.4	2.7	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	27.8	7.8	41.1	5.6	8.9	6.7	1.1	0.0	1.1	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	16.7	33.3	8.3	8.3	0.0	16.7	16.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	27.1	5.9	35.3	9.4	8.2	1.2	5.9	2.4	1.2	0.0	3.5
	40대*기혼여*자녀있음	(11)	36.4	18.2	18.2	9.1	9.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	9.1
40대*기혼여*자녀없음	(220)	27.7	12.3	23.2	9.5	9.5	10.0	3.2	1.8	0.5	0.0	2.3	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	24.6	34.2	9.2	9.8	4.3	4.9	2.5	7.1	1.2	1.2	0.9
	30대 싱글녀	(241)	30.3	27.0	8.3	11.6	5.8	9.1	2.9	2.9	0.8	0.4	0.8
	30대 육아맘	(90)	27.8	7.8	41.1	5.6	8.9	6.7	1.1	0.0	1.1	0.0	0.0
	40대 프렌디	(85)	27.1	5.9	35.3	9.4	8.2	1.2	5.9	2.4	1.2	0.0	3.5
	40대 컬처맘	(220)	27.7	12.3	23.2	9.5	9.5	10.0	3.2	1.8	0.5	0.0	2.3
	40대 싱글녀	(87)	26.4	19.5	11.5	10.3	10.3	6.9	4.6	3.4	2.3	2.3	2.3
	50대 낭만족	(163)	17.8	11.0	17.2	14.1	16.6	5.5	8.0	0.6	5.5	0.6	3.1
60대 액티브	(78)	15.4	11.5	16.7	17.9	21.8	3.8	2.6	1.3	6.4	1.3	1.3	

주로 하는 여가 활동(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문화 예술 관람	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	휴식	종교 활동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	운동	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	기타
전체		(1,498)	65.2	60.3	51.8	33.2	29.7	16.7	15.2	12.5	7.1	4.4	3.9
성별	남성	(415)	58.3	53.0	50.6	34.2	27.7	17.1	19.8	20.7	7.0	6.3	5.3
	여성	(1,083)	67.8	63.1	52.3	32.9	30.5	16.5	13.5	9.3	7.2	3.7	3.3
연령	29세 이하	(325)	79.7	63.1	45.2	37.8	21.8	7.7	20.3	12.0	4.0	6.2	2.2
	30대	(486)	67.5	62.1	51.4	34.0	34.0	15.2	12.6	10.5	5.6	4.1	3.1
	40대	(446)	59.4	61.4	58.7	28.0	32.1	18.2	16.4	11.7	4.7	4.5	4.9
	50대 이상	(78)	46.2	47.4	52.6	37.2	20.5	33.3	19.2	14.1	24.4	1.3	3.8
지역	도심권	(120)	72.5	55.0	49.2	30.0	34.2	20.0	14.2	10.0	7.5	3.3	4.2
	동북권	(525)	63.8	61.3	51.2	28.6	31.4	17.3	16.2	13.1	7.8	5.3	3.8
	서북권	(219)	63.5	59.4	50.2	41.1	28.8	14.6	13.7	11.0	10.0	4.6	3.2
	서남권	(379)	66.2	62.0	53.6	34.0	30.6	14.8	15.8	10.3	5.3	3.4	4.0
서울 거주 기간	동남권	(255)	64.3	58.8	52.9	36.5	23.5	18.4	14.1	16.9	5.9	4.3	4.3
	10년 미만	(242)	69.8	64.0	46.7	37.2	28.5	10.3	18.6	12.0	5.8	5.0	2.1
	10~19년	(238)	67.2	59.7	55.5	35.7	27.7	14.7	13.0	13.0	5.5	5.5	2.5
	20~29년	(309)	72.5	57.9	53.7	32.4	28.5	14.2	15.9	11.3	5.8	3.6	4.2
결혼 여부	30~39년	(341)	64.5	63.9	49.9	32.3	32.3	15.8	14.1	13.2	4.4	5.6	4.1
	40년 이상	(368)	55.2	56.8	53.0	30.7	30.4	25.0	14.9	12.8	12.8	3.0	5.4
	기혼	(722)	54.8	59.6	62.0	29.2	28.9	20.9	13.6	12.9	9.1	3.5	5.4
	미혼	(776)	74.7	61.0	42.3	37.0	30.4	12.8	16.8	12.1	5.3	5.3	2.4
자녀 유무	자녀 있음	(589)	54.0	58.9	65.5	27.5	29.9	20.9	12.7	12.9	8.8	3.2	5.6
	자녀 없음	(133)	58.6	62.4	46.6	36.8	24.8	21.1	17.3	12.8	10.5	4.5	4.5
최종학력	고졸 이하	(81)	63.0	60.5	50.6	29.6	25.9	14.8	24.7	13.6	13.6	0.0	3.7
	전문대	(195)	59.5	63.6	53.8	32.8	27.2	15.4	19.0	10.8	8.2	4.6	5.1
	대학교	(706)	68.3	58.4	51.7	32.2	30.6	15.9	14.0	14.0	7.9	4.4	2.7
	대학원 이상	(516)	63.4	61.6	51.4	35.5	30.0	18.6	14.0	10.9	4.7	5.0	5.0
직업	문화예술관련종사자	(381)	70.1	59.8	44.9	39.9	32.3	14.7	13.6	8.9	6.3	5.2	4.2
	전문/관리직	(330)	65.8	57.3	48.8	37.6	26.7	19.1	15.2	15.5	5.8	5.2	3.3
	사무직	(340)	65.0	61.2	61.5	25.3	31.2	13.2	14.4	14.7	5.6	3.5	4.4
	판매/서비스직	(37)	59.5	51.4	64.9	27.0	35.1	24.3	16.2	10.8	8.1	0.0	2.7
	학생	(121)	71.9	59.5	42.1	36.4	24.0	12.4	21.5	14.9	9.1	5.8	2.5
	주부	(164)	48.8	67.7	62.2	27.4	29.9	18.9	17.7	7.9	12.8	3.7	3.0
	기타	(82)	69.5	52.4	46.3	25.6	34.1	25.6	11.0	12.2	12.2	2.4	8.5
월 평균 가계소득	무직	(43)	58.1	76.7	46.5	37.2	20.9	23.3	16.3	16.3	0.0	4.7	0.0
	200만원 미만	(294)	69.0	57.1	40.8	41.5	28.9	17.7	18.7	10.2	8.8	3.7	3.4
	300만원 미만	(244)	61.9	61.9	43.0	38.5	32.4	20.5	15.6	11.1	9.4	2.9	2.9
	400만원 미만	(237)	59.5	60.3	55.7	27.0	35.9	13.9	18.6	11.4	7.6	4.6	5.5
	500만원 미만	(240)	62.9	63.8	59.2	30.8	29.6	17.9	12.5	9.2	5.0	4.6	4.6
	600만원 이상	(309)	72.5	55.3	54.7	30.1	25.6	13.3	12.3	19.1	6.8	6.1	4.2

주로 하는 여가 활동(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문화 예술 관람	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	휴식	종교 활동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	운동	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	기타
전체		(1,498)	65.2	60.3	51.8	33.2	29.7	16.7	15.2	12.5	7.1	4.4	3.9
연령* 성별	20대 남성	(52)	75.0	51.9	42.3	36.5	21.2	5.8	32.7	15.4	1.9	11.5	5.8
	20대 여성	(273)	80.6	65.2	45.8	38.1	22.0	8.1	17.9	11.4	4.4	5.1	1.5
	30대 남성	(118)	60.2	50.8	47.5	39.8	33.9	14.4	19.5	17.8	5.9	5.9	4.2
	30대 여성	(368)	69.8	65.8	52.7	32.1	34.0	15.5	10.3	8.2	5.4	3.5	2.7
	40대 남성	(128)	56.3	58.6	60.2	28.1	29.7	12.5	19.5	18.8	3.9	6.3	6.3
	40대 여성	(318)	60.7	62.6	58.2	28.0	33.0	20.4	15.1	8.8	5.0	3.8	4.4
	50대 남성	(65)	50.8	50.8	41.5	30.8	29.2	29.2	10.8	35.4	10.8	6.2	4.6
	50대 여성	(98)	56.1	53.1	50.0	36.7	31.6	25.5	6.1	11.2	20.4	1.0	8.2
	60대 여성	(26)	34.6	46.2	50.0	34.6	34.6	38.5	19.2	3.8	38.5	0.0	0.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	76.3	60.7	40.2	37.7	35.2	13.7	13.1	10.9	5.3	4.7	2.2
	30대 기혼	(165)	50.3	64.8	73.3	26.7	31.5	18.2	11.5	9.7	6.1	3.0	4.8
	40대 미혼	(118)	60.2	61.9	39.0	33.1	37.3	21.2	17.8	13.6	5.9	5.9	4.2
	40대 기혼	(328)	59.1	61.3	65.9	26.2	30.2	17.1	15.9	11.0	4.3	4.0	5.2
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	68.8	43.8	40.0	45.0	36.3	13.8	17.5	18.8	6.3	7.5	2.5
	30대*남성*기혼	(38)	42.1	65.8	63.2	28.9	28.9	15.8	23.7	15.8	5.3	2.6	7.9
	30대*여성*미혼	(241)	78.8	66.4	40.2	35.3	34.9	13.7	11.6	8.3	5.0	3.7	2.1
	30대*여성*기혼	(127)	52.8	64.6	76.4	26.0	32.3	18.9	7.9	7.9	6.3	3.1	3.9
	40대*남성*미혼	(31)	64.5	58.1	35.5	41.9	32.3	6.5	25.8	16.1	6.5	9.7	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	53.6	58.8	68.0	23.7	28.9	14.4	17.5	19.6	3.1	5.2	7.2
	40대*여성*미혼	(87)	58.6	63.2	40.2	29.9	39.1	26.4	14.9	12.6	5.7	4.6	4.6
	40대*여성*기혼	(231)	61.5	62.3	64.9	27.3	30.7	18.2	15.2	7.4	4.8	3.5	4.3
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	58.8	70.6	23.5	35.3	23.5	0.0	41.2	29.4	5.9	5.9	5.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	28.6	61.9	95.2	23.8	33.3	28.6	9.5	4.8	4.8	0.0	9.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	67.6	67.6	62.2	21.6	32.4	13.5	13.5	10.8	2.7	2.7	5.4
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	46.7	63.3	82.2	27.8	32.2	21.1	5.6	6.7	7.8	3.3	3.3
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	75.0	41.7	33.3	41.7	41.7	16.7	16.7	16.7	8.3	0.0	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	50.6	61.2	72.9	21.2	27.1	14.1	17.6	20.0	2.4	5.9	7.1
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	72.7	81.8	36.4	27.3	18.2	27.3	9.1	9.1	0.0	9.1	9.1
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	60.9	61.4	66.4	27.3	31.4	17.7	15.5	7.3	5.0	3.2	4.1
계층 세분화	20대 열광족	(325)	79.7	63.1	45.2	37.8	21.8	7.7	20.3	12.0	4.0	6.2	2.2
	30대 싱글녀	(241)	78.8	66.4	40.2	35.3	34.9	13.7	11.6	8.3	5.0	3.7	2.1
	30대 육아맘	(90)	46.7	63.3	82.2	27.8	32.2	21.1	5.6	6.7	7.8	3.3	3.3
	40대 프렌디	(85)	50.6	61.2	72.9	21.2	27.1	14.1	17.6	20.0	2.4	5.9	7.1
	40대 컬처맘	(220)	60.9	61.4	66.4	27.3	31.4	17.7	15.5	7.3	5.0	3.2	4.1
	40대 싱글녀	(87)	58.6	63.2	40.2	29.9	39.1	26.4	14.9	12.6	5.7	4.6	4.6
	50대 낭만족	(163)	54.0	52.1	46.6	34.4	30.7	27.0	8.0	20.9	16.6	3.1	6.7
60대 액티브	(78)	46.2	47.4	52.6	37.2	20.5	33.3	19.2	14.1	24.4	1.3	3.8	

2. 여가활동 동반자

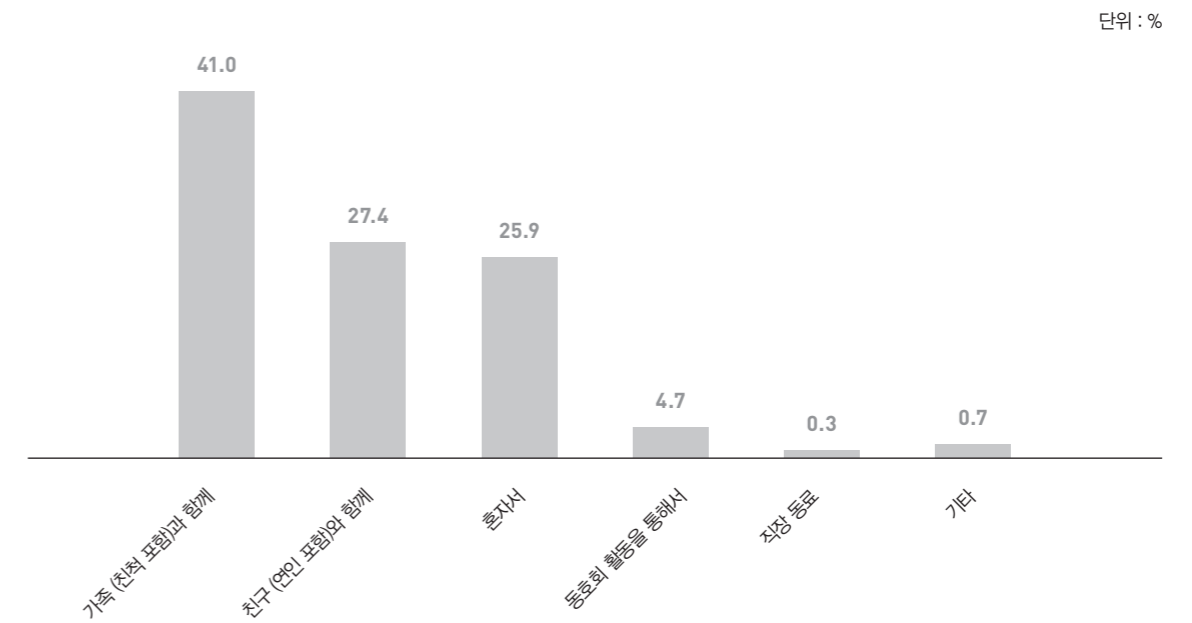
문 A2. 귀하께서는 여가활동을 주로 누구와 함께 하십니까?

“가족(친척 포함)과 함께” 41.0%

조사결과

- 여가활동은 주로 '가족(친척 포함)(41.0%)과 함께하는 것으로 조사되었고, 다음으로 '친구(연인 포함)(27.4%), '혼자서(25.9%) 등의 순으로 나타남

여가활동 동반자



응답자 특성

- '가족(친척 포함)과 함께'라는 응답은 40대(68.2%), 기혼(75.9%), 자녀가 있는 경우(79.3%), 주부(84.1%)에서 높게 나타남
- 한편, '친구(연인 포함)와 함께'는 29세 이하(52.6%), 미혼(46.8%), 문화예술 관련 종사자(41.5%), 학생(50.4%)에서 높은 비율을 보임

여가활동 동반자 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	가족 (친척포함)과 함께	친구 (연인포함)와 함께	혼자서	동호회 활동을 통해서	직장 동료	기타
전체		(1,498)	41.0	27.4	25.9	4.7	0.3	0.7
성별	남성	(415)	41.0	23.9	26.7	7.7	0.0	0.7
	여성	(1,083)	41.0	28.8	25.6	3.6	0.4	0.6
연령	29세 이하	(325)	7.4	52.6	38.8	1.2	0.0	0.0
	30대	(486)	35.4	32.5	28.0	3.1	0.6	0.4
	40대	(446)	68.2	12.3	15.7	2.9	0.2	0.7
	50대	(163)	45.4	11.0	27.0	14.7	0.0	1.8
	60대 이상	(78)	51.3	11.5	15.4	19.2	0.0	2.6
권역	도심권	(120)	30.0	35.0	26.7	5.0	0.8	2.5
	동북권	(525)	43.2	28.0	22.7	5.3	0.2	0.6
	서북권	(219)	31.5	27.4	33.8	6.8	0.0	0.5
	서남권	(379)	45.4	24.3	25.3	4.0	0.5	0.5
서울 거주 기간	동남권	(255)	43.1	27.5	26.3	2.7	0.0	0.4
	10년 미만	(242)	21.5	39.7	36.4	1.7	0.4	0.4
	10-19년	(238)	41.2	31.9	24.8	2.1	0.0	0.0
	20-29년	(309)	33.3	34.6	26.9	4.5	0.0	0.6
결혼 여부	30-39년	(341)	42.8	25.2	24.6	5.9	0.6	0.9
	40년 이상	(368)	58.4	12.5	20.1	7.6	0.3	1.1
자녀 유무	기혼	(722)	75.9	6.6	10.9	5.7	0.1	0.7
	미혼	(776)	8.5	46.8	39.8	3.9	0.4	0.6
최종학력	자녀 있음	(589)	79.3	4.6	10.5	5.1	0.2	0.3
	자녀 없음	(133)	60.9	15.8	12.8	8.3	0.0	2.3
	고졸 이하	(81)	48.1	17.3	19.8	14.8	0.0	0.0
	전문대	(195)	48.2	20.5	23.1	6.7	0.5	1.0
직업	대학교	(706)	39.7	29.7	26.3	3.5	0.3	0.4
	대학원 이상	(516)	39.0	28.5	27.3	4.1	0.2	1.0
	문화예술관련종사자	(381)	23.9	41.5	28.9	4.2	0.5	1.0
	전문/관리직	(330)	43.3	23.3	25.8	5.8	0.3	1.5
	사무직	(340)	50.9	21.5	23.5	3.8	0.3	0.0
	판매/서비스직	(37)	43.2	21.6	32.4	2.7	0.0	0.0
	학생	(121)	7.4	50.4	40.5	1.7	0.0	0.0
	주부	(164)	84.1	5.5	6.1	4.3	0.0	0.0
월 평균 가계소득	기타	(82)	45.1	18.3	23.2	13.4	0.0	0.0
	무직	(43)	16.3	23.3	53.5	4.7	0.0	2.3
	200만원 미만	(294)	16.7	36.1	40.5	5.1	0.0	1.7
	300만원 미만	(244)	32.8	34.8	25.0	6.1	0.4	0.8
	400만원 미만	(237)	44.7	24.1	26.2	5.1	0.0	0.0
	500만원 미만	(240)	54.6	20.8	19.2	5.0	0.4	0.0
직업	600만원 미만	(174)	59.2	16.1	21.3	1.1	0.6	1.7
	600만원 이상	(309)	46.9	27.5	20.4	4.9	0.3	0.0

여가활동 동반자 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	가족 (친척포함)과 함께	친구 (연인포함)와 함께	혼자서	동호회 활동을 통해서	직장 동료	기타
전체		(1,498)	41.0	27.4	25.9	4.7	0.3	0.7
연령* 성별	20대 남성	(52)	7.7	48.1	42.3	1.9	0.0	0.0
	20대 여성	(273)	7.3	53.5	38.1	1.1	0.0	0.0
	30대 남성	(118)	30.5	35.6	28.0	5.1	0.0	0.8
	30대 여성	(368)	37.0	31.5	28.0	2.4	0.8	0.3
	40대 남성	(128)	64.1	12.5	19.5	3.1	0.0	0.8
	40대 여성	(318)	69.8	12.3	14.2	2.8	0.3	0.6
	50대 남성	(65)	36.9	12.3	32.3	18.5	0.0	0.0
	50대 여성	(98)	51.0	10.2	23.5	12.2	0.0	3.1
	60대 여성	(52)	46.2	15.4	19.2	17.3	0.0	1.9
3-40대* 결혼	60대 여성	(26)	61.5	3.8	7.7	23.1	0.0	3.8
	30대 미혼	(321)	8.4	45.8	39.6	4.7	0.9	0.6
	30대 기혼	(165)	87.9	6.7	5.5	0.0	0.0	0.0
	40대 미혼	(118)	16.9	34.7	37.3	8.5	0.0	2.5
30-40대* 성별* 결혼	40대 기혼	(328)	86.6	4.3	7.9	0.9	0.3	0.0
	30대*남성*미혼	(80)	2.5	48.8	40.0	7.5	0.0	1.3
	30대*남성*기혼	(38)	89.5	7.9	2.6	0.0	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	10.4	44.8	39.4	3.7	1.2	0.4
	30대*여성*기혼	(127)	87.4	6.3	6.3	0.0	0.0	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	6.5	38.7	45.2	6.5	0.0	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	82.5	4.1	11.3	2.1	0.0	0.0
	40대*여성*미혼	(87)	20.7	33.3	34.5	9.2	0.0	2.3
30-40대* 성별* 자녀	40대*여성*기혼	(231)	88.3	4.3	6.5	0.4	0.4	0.0
	30대*기혼남*자녀없음	(17)	76.5	17.6	5.9	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	70.3	18.9	10.8	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	94.4	1.1	4.4	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	58.3	25.0	16.7	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	85.9	1.2	10.6	2.4	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	81.8	9.1	9.1	0.0	0.0	0.0
계층 세분화	40대*기혼여*자녀있음	(220)	88.6	4.1	6.4	0.5	0.5	0.0
	20대 열광족	(325)	7.4	52.6	38.8	1.2	0.0	0.0
	30대 싱글녀	(241)	10.4	44.8	39.4	3.7	1.2	0.4
	30대 육아맘	(90)	94.4	1.1	4.4	0.0	0.0	0.0
	40대 프렌디	(85)	85.9	1.2	10.6	2.4	0.0	0.0
	40대 컷처맘	(220)	88.6	4.1	6.4	0.5	0.5	0.0
	40대 싱글녀	(87)	20.7	33.3	34.5	9.2	0.0	2.3
	50대 낭만족	(163)	45.4	11.0	27.0	14.7	0.0	1.8
	60대 액티브	(78)	51.3	11.5	15.4	19.2	0.0	2.6

3. 가장 희망하는 여가 활동

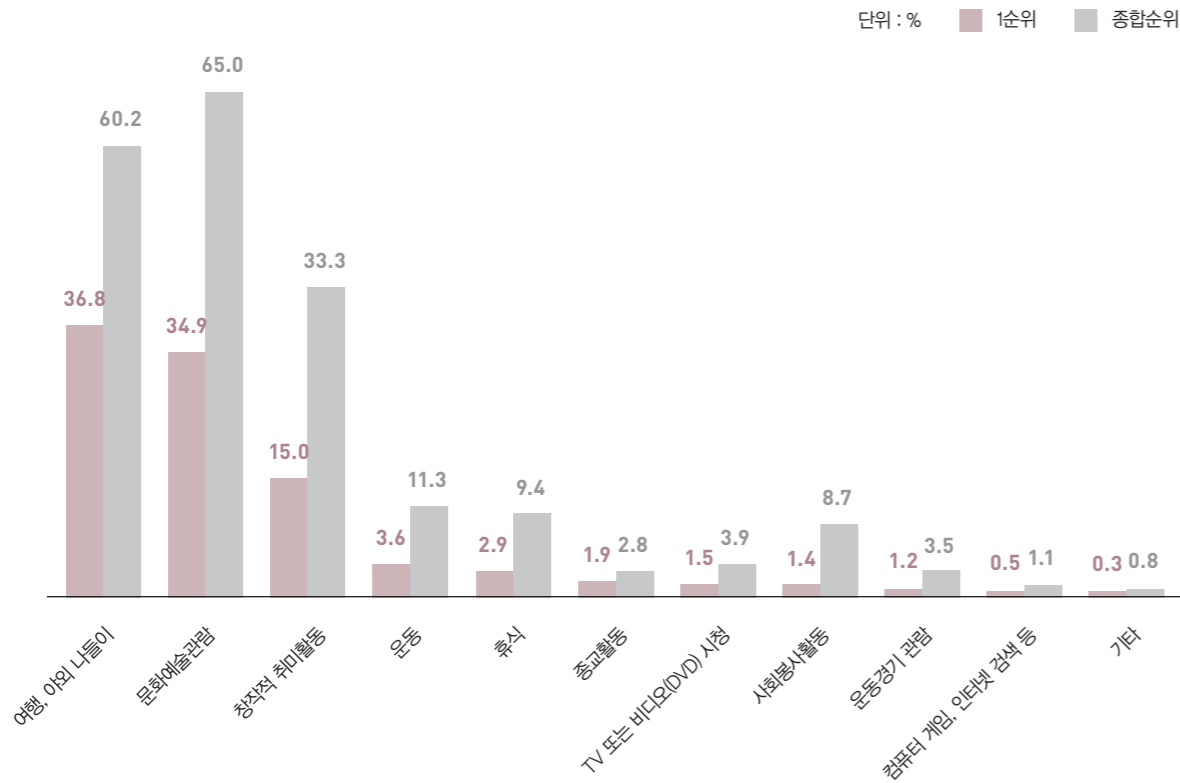
문 A3. 귀하께서 가장 하고 싶은 여가 활동은 무엇입니까? 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

“여행, 야외 나들이” 1순위 36.8%, 종합순위 60.2%

조사결과

- 희망하는 여가 활동(1순위 기준)으로 '여행, 야외 나들이'(1순위 36.8%, 종합순위 60.2%)가 가장 높게 나타났으며, 다음으로 '문화예술 관람'(1순위 34.9%, 종합순위 65.0%), '창작적 취미활동'(1순위 15.0%, 종합순위 33.3%) 등의 순으로 나타났음

가장 희망하는 여가 활동



응답자 특성

- '여행, 야외 나들이'는 4-50대, 서북권 거주자(42.0%), 서울 거주기간 40년 이상(41.0%), 기혼(42.1%), 자녀가 있는 경우(43.0%), 판매/서비스직(48.6%) 및 주부(50.0%), 소득 500-600만원 미만(47.1%)에서 높게 나타남
- '문화예술 관람' 응답 비율은 29세 이하(47.1%), 고졸 이하(42.0%), 학생(47.1%) 및 무직(41.9%)에서 높았음

가장 희망하는 여가 활동(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	여행, 야외 나들이	문화 예술 관람	창작적 취미 활동	운동	휴식	종교 활동	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	기타
전체		(1,498)	36.8	34.9	15.0	3.6	2.9	1.9	1.5	1.4	1.2	0.5	0.3
성별	남성	(415)	30.6	33.3	18.3	5.5	2.2	2.4	2.4	1.2	2.4	1.2	0.5
	여성	(1,083)	39.2	35.5	13.7	2.9	3.1	1.8	1.1	1.5	0.7	0.2	0.3
연령	29세 이하	(325)	27.1	47.1	16.3	2.8	1.8	0.3	2.2	0.9	0.9	0.6	0.0
	30대	(486)	36.8	36.2	13.6	4.1	4.1	1.0	1.4	1.0	1.0	0.4	0.2
	40대	(446)	42.6	29.4	14.1	3.4	3.4	2.7	1.1	0.9	1.6	0.2	0.7
	50대	(163)	42.9	23.9	18.4	4.3	0.0	3.7	0.6	4.3	1.2	0.6	0.0
	60대 이상	(78)	32.1	30.8	15.4	3.8	2.6	6.4	2.6	2.6	1.3	1.3	1.3
권역	도심권	(120)	30.0	35.0	15.0	6.7	4.2	3.3	0.0	3.3	0.8	0.0	1.7
	동북권	(525)	38.9	36.4	14.1	3.0	2.1	1.5	1.7	0.6	1.0	0.4	0.4
	서북권	(219)	42.0	32.9	14.2	4.1	3.7	0.5	0.5	2.3	0.0	0.0	0.0
	서남권	(379)	33.5	35.4	16.4	3.4	3.7	2.1	1.8	1.3	1.6	0.8	0.0
서울 거주 기간	동남권	(255)	36.5	32.9	15.3	3.1	2.0	3.1	2.0	1.6	2.4	0.8	0.4
	10년 미만	(242)	33.5	37.6	17.4	3.3	2.1	0.0	2.5	2.1	1.2	0.4	0.0
	10-19년	(238)	29.8	38.7	16.4	3.8	3.8	1.7	2.9	1.3	0.8	0.8	0.0
	20-29년	(309)	37.9	38.5	12.0	2.9	2.3	2.3	1.3	1.0	1.0	0.6	0.3
	30-39년	(341)	38.7	34.9	12.3	4.4	3.5	2.1	0.6	1.8	1.5	0.3	0.0
40년 이상	(368)	41.0	27.7	17.4	3.5	2.7	3.0	0.8	1.1	1.4	0.3	1.1	
결혼 여부	기혼	(722)	42.1	30.1	12.5	4.2	2.6	3.0	1.4	1.8	1.5	0.4	0.4
	미혼	(776)	32.0	39.4	17.3	3.1	3.1	0.9	1.5	1.0	0.9	0.5	0.3
자녀 유무	자녀 있음	(589)	43.0	31.1	11.2	4.2	2.7	3.2	1.4	1.5	1.0	0.3	0.3
	자녀 없음	(133)	38.3	25.6	18.0	3.8	2.3	2.3	1.5	3.0	3.8	0.8	0.8
최종학력	고졸 이하	(81)	34.6	42.0	12.3	1.2	3.7	0.0	1.2	3.7	0.0	1.2	0.0
	전문대	(195)	37.4	36.9	12.8	3.6	1.0	1.0	3.1	1.0	2.1	0.5	0.5
	대학교	(706)	37.8	35.7	13.5	4.1	2.3	2.3	1.6	1.1	1.0	0.3	0.4
	대학원 이상	(516)	35.7	32.0	18.2	3.3	4.3	2.1	0.8	1.6	1.4	0.6	0.2
직업	문화예술관련종사자	(381)	36.2	29.4	18.4	4.5	4.5	2.1	1.6	1.8	1.6	0.0	0.0
	전문/관리직	(330)	34.8	34.2	16.7	4.8	2.1	3.0	0.6	2.1	1.2	0.0	0.3
	사무직	(340)	37.6	39.1	13.5	2.1	1.2	0.9	2.1	0.6	1.2	1.2	0.6
	판매/서비스직	(37)	48.6	27.0	13.5	8.1	0.0	0.0	2.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	학생	(121)	24.0	47.1	17.4	2.5	4.1	0.0	1.7	1.7	0.8	0.8	0.0
	주부	(164)	50.0	31.1	8.5	1.8	3.7	2.4	0.0	1.8	0.6	0.0	0.0
	기타	(82)	35.4	35.4	11.0	6.1	2.4	2.4	1.2	0.0	1.2	2.4	2.4
월 평균 가계소득	무직	(43)	30.2	41.9	9.3	0.0	4.7	4.7	7.0	0.0	2.3	0.0	0.0
	200만원 미만	(294)	31.3	36.4	17.0	3.7	3.4	1.4	1.7	2.7	1.0	0.3	1.0
	300만원 미만	(244)	36.9	33.6	16.4	2.9	3.7	3.3	0.8	1.2	1.2	0.0	0.0
	400만원 미만	(237)	38.4	35.9	13.9	3.0	1.7	3.0	1.7	0.4	0.8	1.3	0.0
	500만원 미만	(240)	39.2	36.7	13.3	3.8	1.3	1.3	2.1	0.8	0.8	0.4	0.4
	600만원 이상	(174)	47.1	27.6	13.8	2.3	4.0	0.6	1.1	2.3	0.6	0.6	0.0
600만원 이상	(309)	33.3	36.6	14.6	5.2	3.2	1.9	1.3	1.0	2.3	0.3	0.3	

가장 희망하는 여가 활동(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	여행, 야외 나들이	문화 예술 관람	창작적 취미 활동	운동	휴식	종교 활동	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	사회 봉사 활동	운동 경기 관람	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	기타
전체		(1,498)	36.8	34.9	15.0	3.6	2.9	1.9	1.5	1.4	1.2	0.5	0.3
연령* 성별	20대 남성	(52)	23.1	48.1	15.4	1.9	3.8	0.0	5.8	0.0	0.0	1.9	0.0
	20대 여성	(273)	27.8	46.9	16.5	2.9	1.5	0.4	1.5	1.1	1.1	0.4	0.0
	30대 남성	(118)	33.1	31.4	20.3	6.8	1.7	0.8	1.7	0.8	2.5	0.8	0.0
	30대 여성	(368)	38.0	37.8	11.4	3.3	4.9	1.1	1.4	1.1	0.5	0.3	0.3
	40대 남성	(128)	31.3	35.2	14.8	4.7	2.3	3.1	3.1	0.8	3.1	0.8	0.8
	40대 여성	(318)	47.2	27.0	13.8	2.8	3.8	2.5	0.3	0.9	0.9	0.0	0.6
	50대 남성	(65)	32.3	21.5	26.2	7.7	0.0	4.6	0.0	3.1	3.1	1.5	0.0
	50대 여성	(98)	50.0	25.5	13.3	2.0	0.0	3.1	1.0	5.1	0.0	0.0	0.0
	60대 여성	(26)	38.5	26.9	15.4	0.0	0.0	11.5	3.8	3.8	0.0	0.0	0.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	35.2	37.4	15.6	3.7	4.0	0.9	0.9	0.9	0.6	0.3	0.3
	30대 기혼	(165)	40.0	33.9	9.7	4.8	4.2	1.2	2.4	1.2	1.8	0.6	0.0
	40대 미혼	(118)	37.3	26.3	23.7	2.5	4.2	1.7	0.8	0.8	1.7	0.0	0.8
	40대 기혼	(328)	44.5	30.5	10.7	3.7	3.0	3.0	1.2	0.9	1.5	0.3	0.6
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	30.0	33.8	23.8	6.3	2.5	0.0	1.3	1.3	0.0	1.3	0.0
	30대*남성*기혼	(38)	39.5	26.3	13.2	7.9	0.0	2.6	2.6	0.0	7.9	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	36.9	38.6	12.9	2.9	4.6	1.2	0.8	0.8	0.8	0.0	0.4
	30대*여성*기혼	(127)	40.2	36.2	8.7	3.9	5.5	0.8	2.4	1.6	0.0	0.8	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	29.0	41.9	19.4	3.2	3.2	0.0	3.2	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	32.0	33.0	13.4	5.2	2.1	4.1	3.1	1.0	4.1	1.0	1.0
	40대*여성*미혼	(87)	40.2	20.7	25.3	2.3	4.6	2.3	0.0	1.1	2.3	0.0	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	49.8	29.4	9.5	3.0	3.5	2.6	0.4	0.9	0.4	0.0	0.4
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	41.2	11.8	17.6	11.8	0.0	0.0	5.9	0.0	11.8	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	38.1	38.1	9.5	4.8	0.0	4.8	0.0	0.0	4.8	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	56.8	27.0	8.1	2.7	2.7	0.0	2.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	33.3	40.0	8.9	4.4	6.7	1.1	2.2	2.2	0.0	1.1	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	41.7	16.7	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	16.7	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	30.6	35.3	11.8	5.9	2.4	4.7	3.5	1.2	2.4	1.2	1.2
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	27.3	27.3	27.3	18.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	50.9	29.5	8.6	2.3	3.6	2.7	0.5	0.9	0.5	0.0	0.5
계층 세분화	20대 열광족	(325)	27.1	47.1	16.3	2.8	1.8	0.3	2.2	0.9	0.9	0.6	0.0
	30대 싱글녀	(241)	36.9	38.6	12.9	2.9	4.6	1.2	0.8	0.8	0.8	0.0	0.4
	30대 육아맘	(90)	33.3	40.0	8.9	4.4	6.7	1.1	2.2	2.2	0.0	1.1	0.0
	40대 프렌디	(85)	30.6	35.3	11.8	5.9	2.4	4.7	3.5	1.2	2.4	1.2	1.2
	40대 컬처맘	(220)	50.9	29.5	8.6	2.3	3.6	2.7	0.5	0.9	0.5	0.0	0.5
	40대 싱글녀	(87)	40.2	20.7	25.3	2.3	4.6	2.3	0.0	1.1	2.3	0.0	1.1
50대 낭만족	(163)	42.9	23.9	18.4	4.3	0.0	3.7	0.6	4.3	1.2	0.6	0.0	
60대 액티브	(78)	32.1	30.8	15.4	3.8	2.6	6.4	2.6	2.6	1.3	1.3	1.3	

가장 희망하는 여가 활동(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문화 예술 관람	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	운동	휴식	사회 봉사 활동	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	운동 경기 관람	종교 활동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	기타
전체		(1,498)	65.0	60.2	33.3	11.3	9.4	8.7	3.9	3.5	2.8	1.1	0.8
성별	남성	(415)	61.0	54.7	34.9	14.2	7.2	10.1	4.1	5.8	4.1	2.7	1.2
	여성	(1,083)	66.5	62.3	32.7	10.2	10.2	8.2	3.8	2.6	2.3	0.6	0.6
연령	29세 이하	(325)	70.8	51.4	38.5	11.1	8.6	8.6	5.5	3.4	0.3	1.5	0.3
	30대	(486)	65.2	59.3	32.3	12.3	11.5	8.0	3.7	3.7	1.9	1.4	0.6
	40대	(446)	65.2	66.1	29.8	11.4	9.2	6.3	2.9	3.4	3.8	0.4	1.3
	50대	(163)	53.4	66.9	33.7	9.8	7.4	15.3	3.1	3.7	4.9	1.2	0.6
	60대 이상	(78)	61.5	55.1	37.2	7.7	5.1	14.1	5.1	2.6	9.0	1.3	1.3
지역	도심권	(120)	62.5	51.7	35.0	18.3	11.7	8.3	2.5	1.7	4.2	0.8	3.3
	동북권	(525)	68.0	62.7	32.8	10.5	9.0	7.8	3.2	2.5	2.1	1.0	0.6
	서북권	(219)	66.2	63.0	32.4	11.9	11.0	6.8	3.2	3.2	0.9	0.5	0.9
	서남권	(379)	63.1	57.5	33.5	10.3	10.6	10.6	4.5	5.0	3.4	1.3	0.3
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	69.0	55.0	36.8	12.8	7.9	7.9	5.0	4.1	0.8	0.8	0.0
	10-19년	(238)	68.1	55.5	33.6	10.1	8.8	8.8	6.3	3.4	2.9	1.7	0.8
	20-29년	(309)	65.7	60.5	31.4	11.0	9.4	11.0	3.2	3.2	2.6	1.3	0.6
	30-39년	(341)	63.0	62.5	30.5	12.6	12.6	7.9	2.6	3.2	2.9	1.5	0.6
결혼 여부	40년 이상	(368)	61.4	64.4	35.1	10.1	7.9	8.2	3.3	3.5	4.1	0.5	1.6
	기혼	(722)	63.7	64.8	29.8	11.6	7.8	8.7	3.0	4.2	4.2	1.1	1.1
자녀 유무	미혼	(776)	66.1	55.9	36.6	11.0	11.0	8.8	4.6	2.8	1.5	1.2	0.5
	자녀 있음	(589)	65.4	65.5	28.2	11.2	8.1	8.7	3.2	3.7	4.2	0.7	1.0
최종학력	자녀 없음	(133)	56.4	61.7	36.8	13.5	6.0	9.0	2.3	6.0	3.8	3.0	1.5
	고졸 이하	(81)	63.0	59.3	24.7	8.6	7.4	23.5	6.2	3.7	1.2	2.5	0.0
	전문대	(195)	70.3	61.0	31.3	9.7	4.1	9.2	5.6	5.1	1.5	1.5	0.5
	대학교	(706)	66.9	63.2	31.9	11.5	8.2	7.1	3.5	3.3	2.8	0.8	0.8
직업	대학원 이상	(516)	60.7	56.0	37.4	12.0	13.4	8.5	3.3	3.1	3.5	1.2	1.0
	문화예술관련종사자	(381)	57.2	54.1	39.6	13.9	13.6	9.2	4.5	2.6	3.7	0.8	0.8
	전문/관리직	(330)	67.6	57.0	32.4	14.2	7.3	9.7	3.0	3.3	3.6	0.6	1.2
	사무직	(340)	67.9	62.4	32.1	8.2	8.2	7.1	4.4	4.7	2.1	2.1	0.9
	판매/서비스직	(37)	56.8	67.6	40.5	13.5	2.7	10.8	2.7	5.4	0.0	0.0	0.0
	학생	(121)	66.9	52.1	38.0	8.3	11.6	13.2	3.3	4.1	0.8	1.7	0.0
	주부	(164)	68.9	76.8	21.3	10.4	7.9	6.7	3.0	2.4	2.4	0.0	0.0
	기타	(82)	70.7	62.2	29.3	9.8	6.1	6.1	3.7	3.7	2.4	3.7	2.4
월 평균 가계소득	무직	(43)	65.1	72.1	27.9	2.3	9.3	9.3	7.0	2.3	4.7	0.0	0.0
	200만원 미만	(294)	65.3	54.4	36.7	10.5	10.2	11.6	3.7	2.4	2.4	1.4	1.4
	300만원 미만	(244)	64.3	59.0	33.6	11.5	9.4	11.1	3.3	2.9	3.7	0.8	0.4
	400만원 미만	(237)	67.5	59.5	30.4	12.7	8.4	8.0	3.8	4.2	3.0	2.1	0.4
	500만원 미만	(240)	65.4	64.2	34.6	11.3	7.5	5.4	5.0	1.7	3.8	0.8	0.4
	600만원 이상	(174)	68.4	69.0	27.6	6.9	9.2	8.6	2.9	5.7	0.6	0.6	0.6
600만원 이상	(309)	60.8	59.2	34.3	13.3	11.0	7.4	4.2	4.5	2.9	1.0	1.3	

가장 희망하는 여가 활동(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문화 예술 관람	여행, 야외 나들이	창작적 취미 활동	운동	휴식	사회 봉사 활동	TV 또는 비디오 (DVD) 시청	운동 경기 관람	종교 활동	컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등	기타
전체		(1,498)	65.0	60.2	33.3	11.3	9.4	8.7	3.9	3.5	2.8	1.1	0.8
연령* 성별	20대 남성	(52)	73.1	30.8	36.5	7.7	15.4	13.5	7.7	5.8	0.0	7.7	1.9
	20대 여성	(273)	70.3	55.3	38.8	11.7	7.3	7.7	5.1	2.9	0.4	0.4	0.0
	30대 남성	(118)	63.6	61.0	32.2	17.8	6.8	5.9	2.5	5.9	0.8	3.4	0.0
	30대 여성	(368)	65.8	58.7	32.3	10.6	13.0	8.7	4.1	3.0	2.2	0.8	0.8
	40대 남성	(128)	59.4	53.9	35.2	16.4	7.0	7.0	6.3	7.0	5.5	0.8	1.6
	40대 여성	(318)	67.6	71.1	27.7	9.4	10.1	6.0	1.6	1.9	3.1	0.3	1.3
	50대 남성	(65)	47.7	61.5	40.0	10.8	4.6	18.5	1.5	4.6	7.7	1.5	1.5
	50대 여성	(98)	57.1	70.4	29.6	9.2	9.2	13.3	4.1	3.1	3.1	1.0	0.0
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	64.8	57.6	34.6	12.5	12.1	9.7	3.1	2.8	1.6	0.6	0.6
	30대 기혼	(165)	66.1	62.4	27.9	12.1	10.3	4.8	4.8	5.5	2.4	3.0	0.6
	40대 미혼	(118)	60.2	61.0	39.8	7.6	13.6	5.1	5.1	2.5	3.4	0.8	0.8
	40대 기혼	(328)	67.1	68.0	26.2	12.8	7.6	6.7	2.1	3.7	4.0	0.3	1.5
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	65.0	58.8	37.5	16.3	10.0	7.5	1.3	2.5	0.0	1.3	0.0
	30대*남성*기혼	(38)	60.5	65.8	21.1	21.1	0.0	2.6	5.3	13.2	2.6	7.9	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	64.7	57.3	33.6	11.2	12.9	10.4	3.7	2.9	2.1	0.4	0.8
	30대*여성*기혼	(127)	67.7	61.4	29.9	9.4	13.4	5.5	4.7	3.1	2.4	1.6	0.8
	40대*남성*미혼	(31)	67.7	54.8	35.5	9.7	6.5	6.5	9.7	3.2	6.5	0.0	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	56.7	53.6	35.1	18.6	7.2	7.2	5.2	8.2	5.2	1.0	2.1
	40대*여성*미혼	(87)	57.5	63.2	41.4	6.9	16.1	4.6	3.4	2.3	2.3	1.1	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	71.4	74.0	22.5	10.4	7.8	6.5	0.9	1.7	3.5	0.0	1.3
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	52.9	70.6	23.5	29.4	0.0	0.0	5.9	11.8	0.0	5.9	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	66.7	61.9	19.0	14.3	0.0	4.8	4.8	14.3	4.8	9.5	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	64.9	67.6	32.4	10.8	10.8	0.0	5.4	2.7	2.7	2.7	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	68.9	58.9	28.9	8.9	14.4	7.8	4.4	3.3	2.2	1.1	1.1
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	50.0	58.3	41.7	16.7	8.3	8.3	0.0	16.7	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	57.6	52.9	34.1	18.8	7.1	7.1	5.9	7.1	5.9	1.2	2.4
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	72.7	45.5	27.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	9.1
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	72.7	74.1	21.4	9.5	8.2	6.8	0.9	1.8	3.6	0.0	0.9
계층 세분화	20대 열광족	(325)	70.8	51.4	38.5	11.1	8.6	8.6	5.5	3.4	0.3	1.5	0.3
	30대 싱글녀	(241)	64.7	57.3	33.6	11.2	12.9	10.4	3.7	2.9	2.1	0.4	0.8
	30대 육아맘	(90)	68.9	58.9	28.9	8.9	14.4	7.8	4.4	3.3	2.2	1.1	1.1
	40대 프렌디	(85)	57.6	52.9	34.1	18.8	7.1	7.1	5.9	7.1	5.9	1.2	2.4
	40대 컬처맘	(220)	72.7	74.1	21.4	9.5	8.2	6.8	0.9	1.8	3.6	0.0	0.9
	40대 싱글녀	(87)	57.5	63.2	41.4	6.9	16.1	4.6	3.4	2.3	2.3	1.1	1.1
	50대 낭만족	(163)	53.4	66.9	33.7	9.8	7.4	15.3	3.1	3.7	4.9	1.2	0.6
60대 액티브	(78)	61.5	55.1	37.2	7.7	5.1	14.1	5.1	2.6	9.0	1.3	1.3	

4. 문화예술 관심도

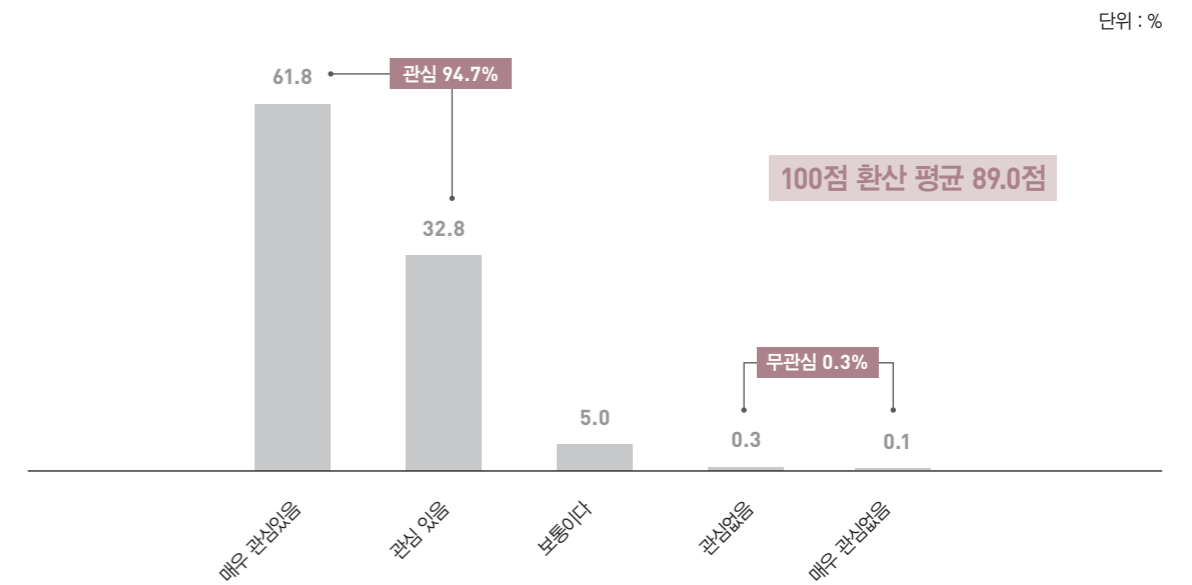
문 A4. 귀하께서는 평소 문화예술에 대해 얼마나 관심을 가지고 계십니까?

“관심” 94.7% > “무관심” 0.3% (100점 환산 평균 89.0점, ‘매우 관심’ 수준)

조사결과

- 문화예술에 대해 ‘관심’ 있다는 응답은 94.7% (매우 관심 있음 61.8% + 관심 있음 32.8%)로 조사된 반면, ‘무관심’은 0.3%에 불과함 (100점 만점 평균 89.0점으로 “매우 관심” 수준에 해당)

문화예술 관심도



응답자 특성

- 문화예술 관심도는 29세 이하(92.2점), 서울 거주기간 10년 미만(92.3점), 미혼(91.6점), 대학원 이상(91.4점), 문화예술 관련 종사자(94.9점)에서 상대적으로 높게 나타남

문화예술 관심도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 관심없음	관심 없음	보통 이다	관심 있음	매우 관심있음	종합 평가			100점 평균	
							관심	보통	무관심		
전체	(1,498)	0.1	0.3	5.0	32.8	61.8	94.7	5.0	0.3	89.0	
성별	남성	(415)	0.0	0.7	5.5	32.5	61.2	93.7	5.5	0.7	88.6
	여성	(1,083)	0.1	0.1	4.8	33.0	62.0	95.0	4.8	0.2	89.2
연령	29세 이하	(325)	0.0	0.6	1.5	26.2	71.7	97.8	1.5	0.6	92.2
	30대	(486)	0.0	0.2	4.9	31.7	63.2	94.9	4.9	0.2	89.5
	40대	(446)	0.0	0.2	6.3	38.1	55.4	93.5	6.3	0.2	87.2
	50대	(163)	0.6	0.0	9.2	34.4	55.8	90.2	9.2	0.6	86.2
	60대 이상	(78)	0.0	0.0	3.8	34.6	61.5	96.2	3.8	0.0	89.4
지역	도심권	(120)	0.0	0.0	1.7	32.5	65.8	98.3	1.7	0.0	91.0
	동북권	(525)	0.0	0.6	5.7	34.3	59.4	93.7	5.7	0.6	88.1
	서북권	(219)	0.5	0.0	4.1	27.9	67.6	95.4	4.1	0.5	90.5
	서남권	(379)	0.0	0.0	6.6	32.7	60.7	93.4	6.6	0.0	88.5
	동남권	(255)	0.0	0.4	3.5	34.5	61.6	96.1	3.5	0.4	89.3
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	0.0	0.4	2.5	24.8	72.3	97.1	2.5	0.4	92.3
	10-19년	(238)	0.0	0.4	4.6	34.5	60.5	95.0	4.6	0.4	88.8
	20-29년	(309)	0.0	0.0	3.9	34.6	61.5	96.1	3.9	0.0	89.4
	30-39년	(341)	0.3	0.6	6.5	33.7	58.9	92.7	6.5	0.9	87.6
	40년 이상	(368)	0.0	0.0	6.5	34.8	58.7	93.5	6.5	0.0	88.0
결혼 여부	기혼	(722)	0.1	0.1	7.6	38.8	53.3	92.1	7.6	0.3	86.3
	미혼	(776)	0.0	0.4	2.6	27.3	69.7	97.0	2.6	0.4	91.6
자녀 유무	자녀 있음	(589)	0.2	0.2	7.3	40.7	51.6	92.4	7.3	0.3	85.9
	자녀 없음	(133)	0.0	0.0	9.0	30.1	60.9	91.0	9.0	0.0	88.0
최종학력	고졸 이하	(81)	0.0	0.0	8.6	40.7	50.6	91.4	8.6	0.0	85.5
	전문대	(195)	0.5	0.5	6.2	39.5	53.3	92.8	6.2	1.0	86.2
	대학교	(706)	0.0	0.3	5.5	34.3	59.9	94.2	5.5	0.3	88.5
	대학원 이상	(516)	0.0	0.2	3.3	27.1	69.4	96.5	3.3	0.2	91.4
직업	문화예술관련종사자	(381)	0.3	0.3	1.6	15.5	82.4	97.9	1.6	0.5	94.9
	전문/관리직	(330)	0.0	0.0	3.0	33.3	63.6	97.0	3.0	0.0	90.2
	사무직	(340)	0.0	0.3	8.5	44.7	46.5	91.2	8.5	0.3	84.3
	판매/서비스직	(37)	0.0	0.0	0.0	43.2	56.8	100.0	0.0	0.0	89.2
	학생	(121)	0.0	0.8	1.7	28.9	68.6	97.5	1.7	0.8	91.3
	주부	(164)	0.0	0.0	11.6	44.5	43.9	88.4	11.6	0.0	83.1
	기타	(82)	0.0	0.0	6.1	39.0	54.9	93.9	6.1	0.0	87.2
	무직	(43)	0.0	2.3	9.3	34.9	53.5	88.4	9.3	2.3	84.9
	월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	0.0	0.3	4.1	24.1	71.4	95.6	4.1	0.3
300만원 미만	(244)	0.0	0.0	5.3	37.3	57.4	94.7	5.3	0.0	88.0	
400만원 미만	(237)	0.0	0.4	6.3	36.3	57.0	93.2	6.3	0.4	87.4	
500만원 미만	(240)	0.0	0.0	8.8	30.8	60.4	91.3	8.8	0.0	87.9	
600만원 미만	(174)	0.6	0.6	5.7	42.0	51.1	93.1	5.7	1.1	85.6	
600만원 이상	(309)	0.0	0.3	1.3	31.4	67.0	98.4	1.3	0.3	91.3	

문화예술 관심도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 관심없음	관심 없음	보통 이다	관심 있음	매우 관심있음	종합 평가			100점 평균		
							관심	보통	무관심			
전체	(1,498)	0.1	0.3	5.0	32.8	61.8	94.7	5.0	0.3	89.0		
연령* 성별	20대 남성	(52)	0.0	1.9	0.0	25.0	73.1	98.1	0.0	1.9	92.3	
	20대 여성	(273)	0.0	0.4	1.8	26.4	71.4	97.8	1.8	0.4	92.2	
	30대 남성	(118)	0.0	0.8	5.9	28.0	65.3	93.2	5.9	0.8	89.4	
	30대 여성	(368)	0.0	0.0	4.6	32.9	62.5	95.4	4.6	0.0	89.5	
	40대 남성	(128)	0.0	0.8	5.5	37.5	56.3	93.8	5.5	0.8	87.3	
	40대 여성	(318)	0.0	0.0	6.6	38.4	55.0	93.4	6.6	0.0	87.1	
	50대 남성	(65)	0.0	0.0	10.8	36.9	52.3	89.2	10.8	0.0	85.4	
	50대 여성	(98)	1.0	0.0	8.2	32.7	58.2	90.8	8.2	1.0	86.7	
	60대 남성	(52)	0.0	0.0	3.8	32.7	63.5	96.2	3.8	0.0	89.9	
3-40대* 결혼	60대 여성	(26)	0.0	0.0	3.8	38.5	57.7	96.2	3.8	0.0	88.5	
	30대 미혼	(321)	0.0	0.3	3.1	27.1	69.5	96.6	3.1	0.3	91.4	
	30대 기혼	(165)	0.0	0.0	8.5	40.6	50.9	91.5	8.5	0.0	85.6	
	40대 미혼	(118)	0.0	0.0	4.2	28.8	66.9	95.8	4.2	0.0	90.7	
	40대 기혼	(328)	0.0	0.3	7.0	41.5	51.2	92.7	7.0	0.3	85.9	
	30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	0.0	1.3	5.0	25.0	68.8	93.8	5.0	1.3	90.3
		30대*남성*기혼	(38)	0.0	0.0	7.9	34.2	57.9	92.1	7.9	0.0	87.5
		30대*여성*미혼	(241)	0.0	0.0	2.5	27.8	69.7	97.5	2.5	0.0	91.8
		30대*여성*기혼	(127)	0.0	0.0	8.7	42.5	48.8	91.3	8.7	0.0	85.0
40대*남성*미혼		(31)	0.0	0.0	3.2	19.4	77.4	96.8	3.2	0.0	93.5	
40대*남성*기혼		(97)	0.0	1.0	6.2	43.3	49.5	92.8	6.2	1.0	85.3	
40대*여성*미혼		(87)	0.0	0.0	4.6	32.2	63.2	95.4	4.6	0.0	89.7	
40대*여성*기혼		(231)	0.0	0.0	7.4	40.7	51.9	92.6	7.4	0.0	86.1	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	0.0	11.8	17.6	70.6	88.2	11.8	0.0	89.7	
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	0.0	4.8	47.6	47.6	95.2	4.8	0.0	85.7	
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	0.0	8.1	40.5	51.4	91.9	8.1	0.0	85.8	
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	0.0	0.0	8.9	43.3	47.8	91.1	8.9	0.0	84.7	
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	0.0	16.7	16.7	66.7	83.3	16.7	0.0	87.5	
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	1.2	4.7	47.1	47.1	94.1	4.7	1.2	85.0	
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	0.0	0.0	18.2	81.8	100.0	0.0	0.0	95.5	
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	0.0	0.0	7.7	41.8	50.5	92.3	7.7	0.0	85.7	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	0.0	0.6	1.5	26.2	71.7	97.8	1.5	0.6	92.2	
	30대 싱글녀	(241)	0.0	0.0	2.5	27.8	69.7	97.5	2.5	0.0	91.8	
	30대 육아맘	(90)	0.0	0.0	8.9	43.3	47.8	91.1	8.9	0.0	84.7	
	40대 프렌디	(85)	0.0	1.2	4.7	47.1	47.1	94.1	4.7	1.2	85.0	
	40대 컬처맘	(220)	0.0	0.0	7.7	41.8	50.5	92.3	7.7	0.0	85.7	
	40대 싱글녀	(87)	0.0	0.0	4.6	32.2	63.2	95.4	4.6	0.0	89.7	
	50대 낭만족	(163)	0.6	0.0	9.2	34.4	55.8	90.2	9.2	0.6	86.2	
	60대 액티브	(78)	0.0	0.0	3.8	34.6	61.5	96.2	3.8	0.0	89.4	

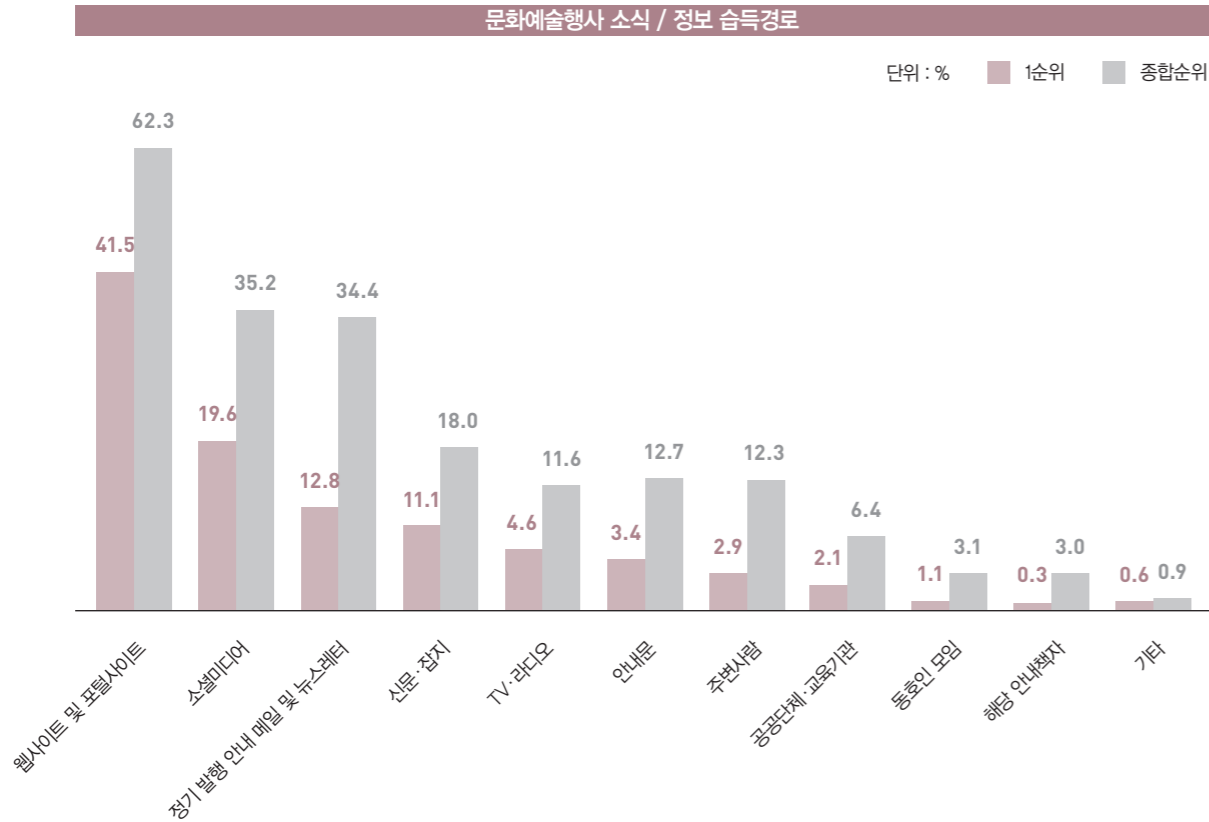
5. 문화예술행사 소식/정보 습득경로

문 A3. 귀하께서는 문화예술행사에 대한 소식이나 정보를 주로 어디에서 얻습니까?
 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

“웹사이트 및 포털사이트” 1순위 41.5%, 종합순위 62.3%

조사결과

- 문화예술행사 소식/정보 습득경로(1순위 기준)는 ‘웹사이트 및 포털사이트’(1순위 41.5%, 종합순위 62.3%)를 가장 많이 꼽았고, 다음으로 ‘소셜미디어’(1순위 19.6%, 종합순위 35.2%), ‘정기 발행 안내 메일 및 뉴스레터’(1순위 12.8%, 종합순위 34.4%) 등의 순으로 나타났음



응답자 특성

- ‘웹사이트 및 포털 사이트’ 응답 비율은 50대(46.0%), 서울 거주기간 30-39년(45.7%), 자녀가 있는 경우(44.0%), 전문/관리직(48.8%) 및 사무직(44.4%), 소득 300-400만원 미만(45.6%)에서 상대적으로 높았음
- ‘소셜미디어’를 상대적으로 많이 선택한 계층은 29세 이하(38.2%), 서울 거주기간 10년 미만(32.2%), 미혼(28.6%), 학생(43.0%) 등으로 나타남

문화예술행사 소식/정보 습득경로(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	웹 사이트 및 포털 사이트	소셜 미디어	정기 발행 안내 이메일/ 뉴스레터	신문·잡지	텔레비전·라디오	안내문	주변 사람	공공 단체·교육 기관	동료인 모임	해당 안내 책자	기타
전체	(1,498)	41.5	19.6	12.8	11.1	4.6	3.4	2.9	2.1	1.1	0.3	0.6
성별												
남성	(415)	42.2	17.3	12.8	13.0	4.8	2.9	3.1	1.4	1.4	0.5	0.5
여성	(1,083)	41.3	20.4	12.7	10.4	4.5	3.6	2.8	2.4	0.9	0.3	0.6
연령												
29세 이하	(325)	34.2	38.2	9.2	6.5	3.1	3.4	1.5	1.5	0.6	0.3	1.5
30대	(486)	44.4	21.8	13.4	6.6	3.1	2.7	3.7	2.7	1.0	0.2	0.4
40대	(446)	44.2	12.1	13.0	13.7	6.3	3.8	3.6	2.0	0.9	0.2	0.2
50대	(163)	46.0	4.9	14.7	20.2	3.7	3.7	1.8	3.1	1.2	0.6	0.0
60대 이상	(78)	29.5	1.3	17.9	25.6	12.8	5.1	1.3	0.0	3.8	1.3	1.3
지역												
도심권	(120)	41.7	19.2	15.0	11.7	2.5	5.8	1.7	2.5	0.0	0.0	0.0
동북권	(525)	42.3	17.7	11.8	11.4	5.5	3.6	2.7	1.7	1.7	0.6	1.0
서북권	(219)	39.7	22.8	11.9	10.0	3.7	3.7	4.1	1.8	0.9	0.0	1.4
서남권	(379)	40.6	22.2	14.5	9.5	4.2	2.4	2.9	2.6	0.5	0.5	0.0
동남권	(255)	42.7	16.9	11.8	13.7	5.1	3.1	2.7	2.4	1.2	0.0	0.4
서울 거주 기간												
10년 미만	(242)	37.6	32.2	13.2	6.2	2.9	2.5	1.7	2.1	0.8	0.0	0.8
10-19년	(238)	38.7	21.4	13.0	9.7	5.9	3.8	2.9	2.9	0.0	0.4	1.3
20-29년	(309)	42.1	24.9	8.7	11.7	2.6	4.2	1.6	1.9	1.0	0.3	1.0
30-39년	(341)	45.7	16.1	11.4	9.7	4.7	3.5	4.1	2.3	1.2	0.9	0.3
40년 이상	(368)	41.6	8.7	16.8	16.3	6.5	3.0	3.5	1.6	1.9	0.0	0.0
결혼 여부												
기혼	(722)	43.1	9.8	13.9	15.8	6.4	3.9	3.0	2.5	1.2	0.3	0.1
미혼	(776)	40.1	28.6	11.7	6.8	3.0	3.0	2.7	1.8	0.9	0.4	1.0
자녀 유무												
자녀 있음	(589)	44.0	9.0	14.3	15.8	6.5	3.9	2.9	2.4	0.8	0.3	0.2
자녀 없음	(133)	39.1	13.5	12.0	15.8	6.0	3.8	3.8	3.0	3.0	0.0	0.0
최종학력												
고졸 이하	(81)	32.1	13.6	16.0	12.3	12.3	7.4	4.9	0.0	1.2	0.0	0.0
전문대	(195)	43.1	18.5	14.4	10.3	4.6	2.6	1.0	2.1	2.1	1.5	0.0
대학교	(706)	41.5	18.1	12.5	13.2	4.7	3.8	2.7	1.7	0.8	0.1	0.8
대학원 이상	(516)	42.4	22.9	12.0	8.5	3.3	2.5	3.5	3.1	1.0	0.2	0.6
직업												
문화예술관련종사자	(381)	38.6	26.5	13.9	6.8	1.8	2.4	4.5	3.9	0.5	0.3	0.8
전문/관리직	(330)	48.8	13.9	10.9	12.4	3.6	3.9	2.7	2.1	0.6	0.0	0.9
사무직	(340)	44.4	15.3	12.4	12.4	6.8	3.2	2.4	0.6	2.1	0.6	0.0
판매/서비스직	(37)	32.4	16.2	29.7	2.7	2.7	2.7	5.4	2.7	2.7	2.7	0.0
학생	(121)	27.3	43.0	11.6	8.3	2.5	1.7	0.8	1.7	0.8	0.8	1.7
주부	(164)	40.2	8.5	11.6	20.7	9.1	4.3	2.4	2.4	0.6	0.0	0.0
기타	(82)	41.5	17.1	13.4	13.4	6.1	3.7	1.2	1.2	2.4	0.0	0.0
무직	(43)	41.9	18.6	11.6	4.7	7.0	11.6	2.3	0.0	0.0	0.0	2.3
월 평균 가계소득												
200만원 미만	(294)	40.1	24.1	16.3	5.1	2.4	5.1	3.1	2.4	0.3	0.0	1.0
300만원 미만	(244)	39.8	23.4	10.2	10.2	6.1	2.9	3.7	1.2	1.6	0.8	0.0
400만원 미만	(237)	45.6	17.7	11.0	11.0	5.9	3.8	2.1	1.7	1.3	0.0	0.0
500만원 미만	(240)	40.4	19.2	13.8	12.5	4.2	3.3	2.5	1.3	0.8	1.3	0.8
600만원 미만	(174)	43.7	16.1	13.8	12.1	5.2	1.7	2.9	2.3	1.7	0.0	0.6
600만원 이상	(309)	40.8	15.9	11.3	16.2	4.5	2.9	2.9	3.6	1.0	0.0	1.0

문화예술행사 소식/정보 습득경로(순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	웹 사이트 및 포털 사이트	소셜 미디어	정기 발행 안내 이메일/뉴스레터	신문·잡지	텔레비전·라디오	안내문	주변 사람	공공단체·교육기관	동호인 모임	해당 안내 책자	기타
전체		(1,498)	41.5	19.6	12.8	11.1	4.6	3.4	2.9	2.1	1.1	0.3	0.6
연령* 성별	20대 남성	(52)	34.6	36.5	9.6	5.8	3.8	0.0	3.8	5.8	0.0	0.0	0.0
	20대 여성	(273)	34.1	38.5	9.2	6.6	2.9	4.0	1.1	0.7	0.7	0.4	1.8
	30대 남성	(118)	40.7	25.4	13.6	6.8	4.2	3.4	2.5	0.8	1.7	0.0	0.8
	30대 여성	(368)	45.7	20.7	13.3	6.5	2.7	2.4	4.1	3.3	0.8	0.3	0.3
	40대 남성	(128)	44.5	16.4	12.5	10.9	5.5	3.1	3.9	1.6	1.6	0.0	0.0
	40대 여성	(318)	44.0	10.4	13.2	14.8	6.6	4.1	3.5	2.2	0.6	0.3	0.3
	50대 남성	(65)	56.9	3.1	7.7	21.5	1.5	3.1	4.6	0.0	0.0	1.5	0.0
	50대 여성	(98)	38.8	6.1	19.4	19.4	5.1	4.1	0.0	5.1	2.0	0.0	0.0
	60대 남성	(52)	28.8	0.0	21.2	28.8	9.6	3.8	0.0	0.0	3.8	1.9	1.9
60대 여성	(26)	30.8	3.8	11.5	19.2	19.2	7.7	3.8	0.0	3.8	0.0	0.0	
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	43.0	25.5	13.4	5.9	1.9	2.5	4.0	1.6	1.2	0.3	0.6
	30대 기혼	(165)	47.3	14.5	13.3	7.9	5.5	3.0	3.0	4.8	0.6	0.0	0.0
	40대 미혼	(118)	44.9	16.1	12.7	9.3	5.1	3.4	1.7	3.4	1.7	0.8	0.8
	40대 기혼	(328)	43.9	10.7	13.1	15.2	6.7	4.0	4.3	1.5	0.6	0.0	0.0
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	37.5	27.5	12.5	8.8	1.3	3.8	3.8	1.3	2.5	0.0	1.3
	30대*남성*기혼	(38)	47.4	21.1	15.8	2.6	10.5	2.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	44.8	24.9	13.7	5.0	2.1	2.1	4.1	1.7	0.8	0.4	0.4
	30대*여성*기혼	(127)	47.2	12.6	12.6	9.4	3.9	3.1	3.9	6.3	0.8	0.0	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	45.2	29.0	3.2	16.1	0.0	0.0	0.0	3.2	3.2	0.0	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	44.3	12.4	15.5	9.3	7.2	4.1	5.2	1.0	1.0	0.0	0.0
	40대*여성*미혼	(87)	44.8	11.5	16.1	6.9	6.9	4.6	2.3	3.4	1.1	1.1	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	43.7	10.0	12.1	17.7	6.5	3.9	3.9	1.7	0.4	0.0	0.0
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	41.2	29.4	5.9	5.9	17.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	52.4	14.3	23.8	0.0	4.8	4.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	45.9	16.2	8.1	10.8	2.7	2.7	5.4	8.1	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	47.8	11.1	14.4	8.9	4.4	3.3	3.3	5.6	1.1	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	33.3	8.3	8.3	16.7	8.3	8.3	8.3	8.3	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	45.9	12.9	16.5	8.2	7.1	3.5	4.7	0.0	1.2	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	9.1	9.1	18.2	0.0	9.1	9.1	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	43.6	10.0	12.3	17.7	6.8	3.6	3.6	1.8	0.5	0.0	0.0
계층 세분화	20대 열광족	(325)	34.2	38.2	9.2	6.5	3.1	3.4	1.5	1.5	0.6	0.3	1.5
	30대 싱글녀	(241)	44.8	24.9	13.7	5.0	2.1	2.1	4.1	1.7	0.8	0.4	0.4
	30대 육아맘	(90)	47.8	11.1	14.4	8.9	4.4	3.3	3.3	5.6	1.1	0.0	0.0
	40대 프렌디	(85)	45.9	12.9	16.5	8.2	7.1	3.5	4.7	0.0	1.2	0.0	0.0
	40대 컬처맘	(220)	43.6	10.0	12.3	17.7	6.8	3.6	3.6	1.8	0.5	0.0	0.0
	40대 싱글녀	(87)	44.8	11.5	16.1	6.9	6.9	4.6	2.3	3.4	1.1	1.1	1.1
	50대 낭만족	(163)	46.0	4.9	14.7	20.2	3.7	3.7	1.8	3.1	1.2	0.6	0.0
60대 액티브	(78)	29.5	1.3	17.9	25.6	12.8	5.1	1.3	0.0	3.8	1.3	1.3	

문화예술행사 소식/정보 습득경로(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	웹 사이트 및 포털 사이트	소셜 미디어	정기 발행 안내 이메일/뉴스레터	신문·잡지	안내문	주변 사람	텔레비전·라디오	공공단체·교육기관	동호인 모임	해당 안내 책자	기타
전체		(1,498)	62.3	35.2	34.4	18.0	12.7	12.3	11.6	6.4	3.1	3.0	0.9
성별	남성	(415)	65.3	33.3	33.3	21.9	9.6	11.3	13.0	4.8	3.6	3.1	0.7
	여성	(1,083)	61.1	36.0	34.9	16.5	13.9	12.7	11.1	7.0	2.9	3.0	1.0
연령	29세 이하	(325)	58.8	55.7	29.5	11.7	14.2	12.6	5.8	4.3	1.2	4.0	2.2
	30대	(486)	63.4	44.4	31.5	11.3	10.7	16.0	10.5	6.6	2.7	2.1	0.8
	40대	(446)	64.6	23.8	37.4	21.1	13.5	11.7	14.8	7.4	3.1	2.5	0.2
	50대	(163)	64.4	14.1	41.1	31.3	14.7	6.1	9.8	9.2	4.3	4.9	0.0
	60대 이상	(78)	52.6	2.6	42.3	41.0	10.3	3.8	28.2	2.6	10.3	3.8	2.6
지역	도심권	(120)	54.2	34.2	40.0	14.2	16.7	15.8	8.3	9.2	3.3	2.5	1.7
	동북권	(525)	60.0	33.5	32.6	18.9	15.8	12.0	13.7	5.5	3.2	3.6	1.1
	서북권	(219)	63.0	36.5	39.7	15.5	13.7	11.0	7.3	6.8	1.8	2.7	1.8
	서남권	(379)	67.3	36.7	34.3	17.2	8.7	11.9	11.1	7.4	2.6	2.6	0.3
서울 거주 기간	동남권	(255)	62.7	36.1	31.4	21.6	9.4	12.9	13.3	5.1	4.3	2.7	0.4
	10년 미만	(242)	59.1	50.4	36.8	12.8	11.2	11.6	7.0	4.1	2.5	3.3	1.2
	10~19년	(238)	59.2	40.8	30.3	13.0	13.9	16.0	11.3	8.0	1.7	3.4	2.5
	20~29년	(309)	60.8	41.1	27.2	19.1	18.1	13.6	8.4	6.5	2.3	1.9	1.0
결혼 여부	30~39년	(341)	67.4	34.3	30.2	16.7	10.0	12.6	14.4	7.0	3.8	2.9	0.6
	40년 이상	(368)	62.8	17.7	45.7	25.0	10.9	9.0	14.9	6.3	4.3	3.5	0.0
	기혼	(722)	62.7	21.7	35.6	24.5	14.0	10.5	15.9	8.6	3.6	2.5	0.3
	미혼	(776)	61.9	47.8	33.4	12.0	11.5	13.9	7.6	4.4	2.6	3.5	1.5
자녀 유무	자녀 있음	(589)	62.6	20.0	37.0	23.9	14.1	10.4	16.5	9.5	3.1	2.7	0.2
	자녀 없음	(133)	63.2	29.3	29.3	27.1	13.5	11.3	13.5	4.5	6.0	1.5	0.8
최종학력	고졸 이하	(81)	48.1	25.9	30.9	25.9	19.8	13.6	18.5	12.3	3.7	1.2	0.0
	전문대	(195)	60.5	32.3	38.5	19.0	11.8	11.8	13.3	4.6	4.1	3.6	0.5
	대학교	(706)	62.7	35.7	34.4	19.3	13.0	11.5	11.2	5.5	1.8	3.5	1.3
	대학원 이상	(516)	64.5	37.2	33.5	14.7	11.4	13.4	10.5	7.4	4.3	2.3	0.8
직업	문화예술관련종사자	(381)	59.1	43.8	36.7	12.1	10.2	16.0	6.6	9.7	1.6	3.4	0.8
	전문/관리직	(330)	67.6	30.6	34.2	19.1	14.2	8.8	11.5	6.4	2.7	3.3	1.5
	사무직	(340)	65.0	31.2	34.1	17.9	14.4	12.4	14.4	3.5	4.1	2.4	0.6
	판매/서비스직	(37)	56.8	27.0	51.4	18.9	8.1	18.9	2.7	2.7	5.4	8.1	0.0
	학생	(121)	53.7	60.3	31.4	12.4	12.4	13.2	5.8	4.1	1.7	2.5	2.5
	주부	(164)	61.0	20.7	30.5	27.4	14.0	9.8	23.2	9.8	2.4	1.2	0.0
	기타	(82)	59.8	25.6	32.9	32.9	6.1	9.8	13.4	4.9	9.8	4.9	0.0
	무직	(43)	67.4	37.2	30.2	14.0	20.9	11.6	11.6	0.0	2.3	2.3	2.3
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	60.5	42.5	36.4	11.9	15.0	15.3	6.1	6.8	2.0	2.0	1.4
	300만원 미만	(244)	58.6	39.3	33.2	16.0	14.3	13.1	12.7	4.1	3.3	4.5	0.8
	400만원 미만	(237)	63.3	32.1	35.4	18.1	14.3	10.5	13.5	7.2	3.0	2.1	0.4
	500만원 미만	(240)	62.5	34.6	33.8	20.0	11.3	8.8	17.1	5.0	4.2	2.1	0.8
	600만원 미만	(174)	67.2	28.7	37.4	18.4	10.3	12.6	12.6	5.2	2.9	3.4	1.1
	600만원 이상	(309)	63.1	31.7	31.7	23.6	10.4	12.6	9.7	9.1	3.2	3.9	1.0

문화예술행사 소식/정보 습득경로(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	웹 사이트 및 포털 사이트	소셜 미디어	정기 발행 안내 이메일/ 뉴스레터	신문·잡지	안내문	주변 사람	텔레비전·라디오	공공 단체·교육 기관	동호인 모임	해당 안내 책자	기타
전체		(1,498)	62.3	34.4	35.2	18.0	12.3	12.7	11.6	6.4	3.1	3.0	0.9
연령* 성별	20대 남성	(52)	63.5	25.0	57.7	15.4	15.4	3.8	5.8	9.6	0.0	3.8	0.0
	20대 여성	(273)	57.9	30.4	55.3	11.0	12.1	16.1	5.9	3.3	1.5	4.0	2.6
	30대 남성	(118)	61.9	28.0	48.3	11.9	15.3	7.6	16.1	4.2	3.4	1.7	1.7
	30대 여성	(368)	63.9	32.6	43.2	11.1	16.3	11.7	8.7	7.3	2.4	2.2	0.5
	40대 남성	(128)	68.8	34.4	32.8	18.8	10.2	13.3	12.5	4.7	2.3	2.3	0.0
	40대 여성	(318)	62.9	38.7	20.1	22.0	12.3	13.5	15.7	8.5	3.5	2.5	0.3
	50대 남성	(65)	73.8	38.5	12.3	30.8	10.8	12.3	7.7	6.2	3.1	4.6	0.0
	50대 여성	(98)	58.2	42.9	15.3	31.6	3.1	16.3	11.2	11.2	5.1	5.1	0.0
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	62.0	32.4	49.5	10.3	16.5	9.7	8.7	4.4	3.1	2.2	1.2
	30대 기혼	(165)	66.1	29.7	34.5	13.3	15.2	12.7	13.9	10.9	1.8	1.8	0.0
	40대 미혼	(118)	67.8	44.1	26.3	14.4	10.2	10.2	10.2	5.1	5.9	5.1	0.8
	40대 기혼	(328)	63.4	35.1	22.9	23.5	12.2	14.6	16.5	8.2	2.1	1.5	0.0
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	58.8	27.5	48.8	13.8	15.0	6.3	15.0	5.0	5.0	2.5	2.5
	30대*남성*기혼	(38)	68.4	28.9	47.4	7.9	15.8	10.5	18.4	2.6	0.0	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	63.1	34.0	49.8	9.1	17.0	10.8	6.6	4.1	2.5	2.1	0.8
	30대*여성*기혼	(127)	65.4	29.9	30.7	15.0	15.0	13.4	12.6	13.4	2.4	2.4	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	77.4	35.5	45.2	19.4	6.5	0.0	3.2	3.2	6.5	3.2	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	66.0	34.0	28.9	18.6	11.3	17.5	15.5	5.2	1.0	2.1	0.0
	40대*여성*미혼	(87)	64.4	47.1	19.5	12.6	11.5	13.8	12.6	5.7	5.7	5.7	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	62.3	35.5	20.3	25.5	12.6	13.4	16.9	9.5	2.6	1.3	0.0
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	58.8	17.6	58.8	17.6	11.8	5.9	29.4	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	76.2	38.1	38.1	0.0	19.0	14.3	9.5	4.8	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	70.3	24.3	35.1	18.9	16.2	16.2	2.7	10.8	2.7	2.7	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	63.3	32.2	28.9	13.3	14.4	12.2	16.7	14.4	2.2	2.2	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	50.0	25.0	50.0	25.0	8.3	8.3	16.7	16.7	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	68.2	35.3	25.9	17.6	11.8	18.8	15.3	3.5	1.2	2.4	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	81.8	18.2	27.3	36.4	27.3	9.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	61.4	36.4	20.0	25.0	11.8	13.6	17.7	10.0	2.7	1.4	0.0
계층 세분화	20대 열광족	(325)	58.8	29.5	55.7	11.7	12.6	14.2	5.8	4.3	1.2	4.0	2.2
	30대 싱글녀	(241)	63.1	34.0	49.8	9.1	17.0	10.8	6.6	4.1	2.5	2.1	0.8
	30대 육아맘	(90)	63.3	32.2	28.9	13.3	14.4	12.2	16.7	14.4	2.2	2.2	0.0
	40대 프렌디	(85)	68.2	35.3	25.9	17.6	11.8	18.8	15.3	3.5	1.2	2.4	0.0
	40대 컬처맘	(220)	61.4	36.4	20.0	25.0	11.8	13.6	17.7	10.0	2.7	1.4	0.0
	40대 싱글녀	(87)	64.4	47.1	19.5	12.6	11.5	13.8	12.6	5.7	5.7	5.7	1.1
	50대 낭만족	(163)	64.4	41.1	14.1	31.3	6.1	14.7	9.8	9.2	4.3	4.9	0.0
60대 액티브	(78)	52.6	42.3	2.6	41.0	3.8	10.3	28.2	2.6	10.3	3.8	2.6	

6. 문화예술 소식/정보 전반적 만족도

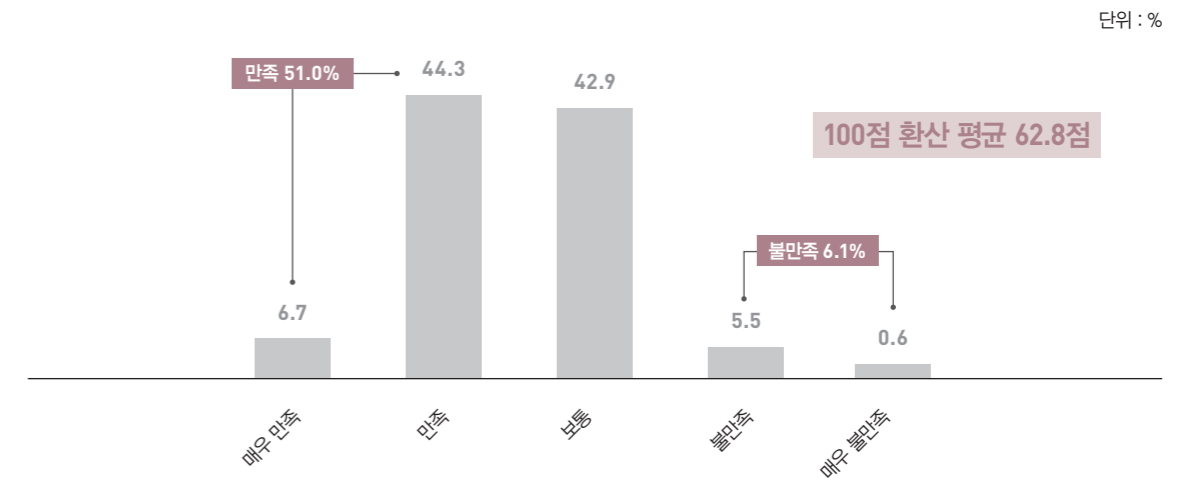
문 A4. 귀하께서는 문화예술 관련 소식/정보에 대해 전반적으로 얼마나 만족하십니까?

“만족” 51.0%》“불만족” 6.1% (100점 환산 평균 62.8점, ‘다소 만족’ 수준)

조사결과

- 문화예술 소식/정보에 대해 전반적으로 '만족'한다는 응답은 51.0%(매우 만족 6.7% + 만족 44.3%)로 조사된 반면, '불만족'은 6.1%(매우 불만족 0.6% + 불만족 5.5%)로 나타남(100점 만점 평균 62.8점으로 “다소 긍정” 수준에 해당)

문화예술 소식 / 정보 전반적 만족도



응답자 특성

- 문화예술 소식/정보에 대한 전반적 만족도는 60세 이상(69.2점), 직업별로 판매/서비스직(68.2점)에서 상대적으로 높게 나타남

문화예술 소식/정보 전반적 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	0.6	5.5	42.9	44.3	6.7	51.0	42.9	6.1	62.8	
성별	남성	(415)	1.0	7.0	40.2	41.9	9.9	51.8	40.2	8.0	63.2
	여성	(1,083)	0.5	5.0	43.9	45.2	5.5	50.7	43.9	5.4	62.6
연령	29세 이하	(325)	0.9	4.3	44.9	44.0	5.8	49.8	44.9	5.2	62.4
	30대	(486)	0.6	6.8	40.9	45.3	6.4	51.6	40.9	7.4	62.5
	40대	(446)	0.0	4.7	46.2	43.7	5.4	49.1	46.2	4.7	62.4
	50대	(163)	1.2	6.7	42.9	41.1	8.0	49.1	42.9	8.0	62.0
	60대 이상	(78)	1.3	5.1	26.9	48.7	17.9	66.7	26.9	6.4	69.2
권역	도심권	(120)	0.0	5.0	44.2	45.8	5.0	50.8	44.2	5.0	62.7
	동북권	(525)	1.0	6.1	44.6	41.7	6.7	48.4	44.6	7.0	61.8
	서북권	(219)	0.9	4.1	40.6	50.7	3.7	54.3	40.6	5.0	63.0
	서남권	(379)	0.0	5.8	42.0	44.9	7.4	52.2	42.0	5.8	63.5
	동남권	(255)	0.8	5.5	42.0	42.4	9.4	51.8	42.0	6.3	63.5
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	0.8	5.0	40.5	47.5	6.2	53.7	40.5	5.8	63.3
	10-19년	(238)	1.3	5.9	45.8	40.8	6.3	47.1	45.8	7.1	61.2
	20-29년	(309)	0.0	6.5	44.0	43.7	5.8	49.5	44.0	6.5	62.2
	30-39년	(341)	0.9	5.6	42.5	44.6	6.5	51.0	42.5	6.5	62.5
	40년 이상	(368)	0.3	4.9	41.8	44.6	8.4	53.0	41.8	5.2	64.0
결혼 여부	기혼	(722)	0.4	6.1	42.7	43.1	7.8	50.8	42.7	6.5	62.9
	미혼	(776)	0.8	5.0	43.0	45.4	5.8	51.2	43.0	5.8	62.6
자녀 유무	자녀 있음	(589)	0.5	6.3	42.3	43.8	7.1	50.9	42.3	6.8	62.7
	자녀 없음	(133)	0.0	5.3	44.4	39.8	10.5	50.4	44.4	5.3	63.9
최종학력	고졸 이하	(81)	2.5	4.9	49.4	34.6	8.6	43.2	49.4	7.4	60.5
	전문대	(195)	0.0	6.7	46.2	37.9	9.2	47.2	46.2	6.7	62.4
	대학교	(706)	0.6	5.1	44.3	44.2	5.8	50.0	44.3	5.7	62.4
	대학원 이상	(516)	0.6	5.8	38.6	48.3	6.8	55.0	38.6	6.4	63.7
직업	문화예술관련종사자	(381)	1.6	6.6	40.9	43.0	7.9	50.9	40.9	8.1	62.3
	전문/관리직	(330)	0.6	8.2	41.8	41.8	7.6	49.4	41.8	8.8	61.9
	사무직	(340)	0.3	2.9	44.7	46.5	5.6	52.1	44.7	3.2	63.5
	판매/서비스직	(37)	0.0	2.7	32.4	54.1	10.8	64.9	32.4	2.7	68.2
	학생	(121)	0.0	5.0	44.6	45.5	5.0	50.4	44.6	5.0	62.6
	주부	(164)	0.0	6.1	42.7	47.0	4.3	51.2	42.7	6.1	62.3
	기타	(82)	0.0	4.9	43.9	40.2	11.0	51.2	43.9	4.9	64.3
월 평균 가계소득	무직	(43)	0.0	0.0	55.8	41.9	2.3	44.2	55.8	0.0	61.6
	200만원 미만	(294)	0.7	4.8	43.5	43.5	7.5	51.0	43.5	5.4	63.1
	300만원 미만	(244)	2.0	5.3	44.7	42.6	5.3	48.0	44.7	7.4	61.0
	400만원 미만	(237)	0.4	6.8	44.7	42.2	5.9	48.1	44.7	7.2	61.6
	500만원 미만	(240)	0.0	5.8	46.3	40.4	7.5	47.9	46.3	5.8	62.4
600만원 미만	(174)	0.6	8.0	39.7	45.4	6.3	51.7	39.7	8.6	62.2	
600만원 이상	(309)	0.0	3.9	38.5	50.2	7.4	57.6	38.5	3.9	65.3	

문화예술 소식/정보 전반적 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	0.6	5.5	42.9	44.3	6.7	51.0	42.9	6.1	62.8	
연령* 성별	20대 남성	(52)	3.8	1.9	38.5	42.3	13.5	55.8	38.5	5.8	64.9
	20대 여성	(273)	0.4	4.8	46.2	44.3	4.4	48.7	46.2	5.1	61.9
	30대 남성	(118)	1.7	7.6	33.1	50.0	7.6	57.6	33.1	9.3	63.6
	30대 여성	(368)	0.3	6.5	43.5	43.8	6.0	49.7	43.5	6.8	62.2
	40대 남성	(128)	0.0	7.8	50.8	35.9	5.5	41.4	50.8	7.8	59.8
	40대 여성	(318)	0.0	3.5	44.3	46.9	5.3	52.2	44.3	3.5	63.5
	50대 남성	(65)	0.0	9.2	44.6	35.4	10.8	46.2	44.6	9.2	61.9
	50대 여성	(98)	2.0	5.1	41.8	44.9	6.1	51.0	41.8	7.1	62.0
	60대 남성	(52)	0.0	5.8	26.9	46.2	21.2	67.3	26.9	5.8	70.7
60대 여성	(26)	3.8	3.8	26.9	53.8	11.5	65.4	26.9	7.7	66.3	
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	0.9	6.5	42.1	44.9	5.6	50.5	42.1	7.5	61.9
	30대 기혼	(165)	0.0	7.3	38.8	46.1	7.9	53.9	38.8	7.3	63.6
	40대 미혼	(118)	0.0	2.5	44.1	48.3	5.1	53.4	44.1	2.5	64.0
	40대 기혼	(328)	0.0	5.5	47.0	42.1	5.5	47.6	47.0	5.5	61.9
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	2.5	10.0	30.0	51.3	6.3	57.5	30.0	12.5	62.2
	30대*남성*기혼	(38)	0.0	2.6	39.5	47.4	10.5	57.9	39.5	2.6	66.4
	30대*여성*미혼	(241)	0.4	5.4	46.1	42.7	5.4	48.1	46.1	5.8	61.8
	30대*여성*기혼	(127)	0.0	8.7	38.6	45.7	7.1	52.8	38.6	8.7	62.8
	40대*남성*미혼	(31)	0.0	0.0	45.2	51.6	3.2	54.8	45.2	0.0	64.5
	40대*남성*기혼	(97)	0.0	10.3	52.6	30.9	6.2	37.1	52.6	10.3	58.2
	40대*여성*미혼	(87)	0.0	3.4	43.7	47.1	5.7	52.9	43.7	3.4	63.8
	40대*여성*기혼	(231)	0.0	3.5	44.6	46.8	5.2	51.9	44.6	3.5	63.4
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	5.9	41.2	35.3	17.6	52.9	41.2	5.9	66.2
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	0.0	38.1	57.1	4.8	61.9	38.1	0.0	66.7
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	0.0	51.4	45.9	2.7	48.6	51.4	0.0	62.8
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	0.0	12.2	33.3	45.6	8.9	54.4	33.3	12.2	62.8
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	25.0	58.3	16.7	0.0	16.7	58.3	25.0	47.9
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	8.2	51.8	32.9	7.1	40.0	51.8	8.2	59.7
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	0.0	45.5	45.5	9.1	54.5	45.5	0.0	65.9
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	0.0	3.6	44.5	46.8	5.0	51.8	44.5	3.6	63.3
계층 세분화	20대 열광족	(325)	0.9	4.3	44.9	44.0	5.8	49.8	44.9	5.2	62.4
	30대 싱글녀	(241)	0.4	5.4	46.1	42.7	5.4	48.1	46.1	5.8	61.8
	30대 육아맘	(90)	0.0	12.2	33.3	45.6	8.9	54.4	33.3	12.2	62.8
	40대 프렌디	(85)	0.0	8.2	51.8	32.9	7.1	40.0	51.8	8.2	59.7
	40대 컬처맘	(220)	0.0	3.6	44.5	46.8	5.0	51.8	44.5	3.6	63.3
	40대 싱글녀	(87)	0.0	3.4	43.7	47.1	5.7	52.9	43.7	3.4	63.8
	50대 낭만족	(163)	1.2	6.7	42.9	41.1	8.0	49.1	42.9	8.0	62.0
	60대 액티브	(78)	1.3	5.1	26.9	48.7	17.9	66.7	26.9	6.4	69.2

II 문화예술 활동 참여 경험

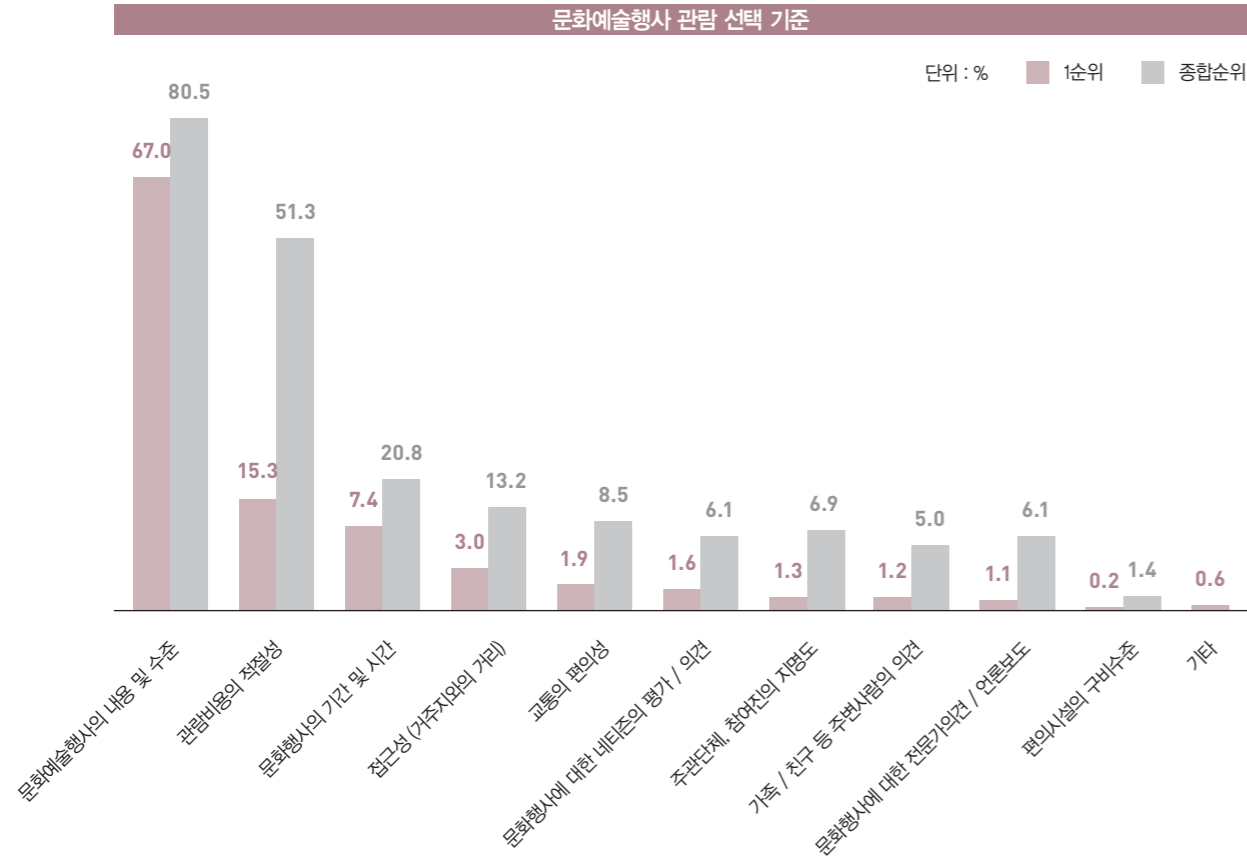
1. 문화예술행사 관람 선택 기준

문 B1. 귀하께서 문화예술행사를 관람하고자 할 때, 가장 중요하게 고려하시는 기준은 무엇입니까?
우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

“내용 및 수준” 1순위 67.0%, 종합순위 80.5%

조사결과

- 문화예술행사 관람 선택 기준(1순위 기준)으로 '내용 및 수준'(1순위 67.0%, 종합순위 80.5%)이 가장 높았고, 다음으로 '관람비용의 적절성'(1순위 15.3%, 종합순위 51.3%), '기간 및 시간'(1순위 7.4%, 종합순위 20.8%) 등의 순으로 나타났음



응답자 특성

- '문화예술행사의 내용 및 수준' 응답 비율은 29세 이하(75.1%), 서울 거주기간 10년 미만(74.0%), 미혼(74.2%), 대학원 이상(73.4%), 문화예술 관련 종사자(80.1%), 전문/관리직(74.8%)에서 높았음
- '관람비용의 적절성'은 고졸이하(28.4%), 주부(26.8%) 및 무직(30.2%)에서 상대적으로 높은 비율을 나타냄

문화예술행사 관람 선택 기준(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		시례수	문화예술 행사의 내용 및 수준	관람 비용의 적절성	문화 행사의 기간 및 시간	접근성 (거주지와 의 거리)	교통의 편의성	문화 행사에 대한 네티즌의 평가/의견	주관 단체, 참여진의 지명도	주변 사람의 의견	문화행사에 대한 전문가 의견/ 언론보도	편의 시설의 구비 수준
전체		(1,498)	67.0	15.3	7.4	3.0	1.9	1.6	1.3	1.2	1.1	0.2
성별	남성	(415)	66.0	15.7	6.7	3.6	2.2	0.2	2.2	1.2	1.9	0.2
	여성	(1,083)	67.4	15.1	7.7	2.8	1.8	2.1	0.9	1.2	0.8	0.2
연령	29세 이하	(325)	75.1	12.9	4.6	1.2	0.3	3.1	1.5	0.6	0.6	0.0
	30대	(486)	68.9	12.6	9.3	3.3	1.6	1.0	1.2	1.2	0.6	0.2
	40대	(446)	61.4	18.6	7.4	3.6	2.5	1.8	0.9	1.8	1.6	0.4
	50대	(163)	58.9	19.6	8.6	4.9	3.7	0.6	1.8	0.6	1.2	0.0
	60대 이상	(78)	70.5	14.1	5.1	1.3	2.6	0.0	1.3	1.3	3.8	0.0
지역	도심권	(120)	73.3	13.3	5.8	1.7	0.0	1.7	0.8	0.8	2.5	0.0
	동북권	(525)	65.7	18.1	6.9	3.0	2.3	1.7	0.8	1.0	0.4	0.2
	서북권	(219)	71.2	9.1	8.7	2.3	3.2	0.5	1.8	2.7	0.5	0.0
	서남권	(379)	63.9	17.4	9.5	3.2	0.5	1.3	1.3	0.5	1.8	0.5
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	74.0	11.2	8.7	1.7	1.2	1.7	1.2	0.0	0.4	0.0
	10-19년	(238)	66.0	14.3	7.1	2.9	2.1	2.1	0.8	2.5	1.7	0.4
	20-29년	(309)	69.3	13.9	5.5	3.2	1.9	2.3	1.9	1.3	0.3	0.3
	30-39년	(341)	63.9	14.7	11.4	2.9	2.1	1.2	1.5	0.6	1.5	0.3
	40년 이상	(368)	64.1	20.4	4.6	3.8	1.9	1.1	0.8	1.6	1.6	0.0
결혼 여부	기혼	(722)	59.3	18.8	8.3	4.2	3.0	1.7	1.7	1.4	1.2	0.4
	미혼	(776)	74.2	12.0	6.6	1.9	0.8	1.5	0.9	1.0	1.0	0.0
자녀 유무	자녀 있음	(589)	57.6	19.0	8.3	4.9	3.6	1.9	1.7	1.4	1.2	0.5
	자녀 없음	(133)	66.9	18.0	8.3	0.8	0.8	0.8	1.5	1.5	1.5	0.0
최종학력	고졸 이하	(81)	56.8	28.4	3.7	6.2	2.5	1.2	0.0	1.2	0.0	0.0
	전문대	(195)	54.9	19.5	10.3	3.6	3.6	2.6	2.6	0.5	1.5	1.0
	대학교	(706)	66.9	17.3	6.1	2.4	1.6	2.0	1.1	1.4	1.1	0.1
직업	대학원 이상	(516)	73.4	8.9	8.7	3.1	1.6	0.8	1.2	1.2	1.2	0.0
	문화예술관련종사자	(381)	80.1	6.8	6.6	1.6	1.3	0.3	1.0	1.8	0.5	0.0
	전문/관리직	(330)	74.8	9.7	7.0	2.4	1.5	2.1	1.2	0.6	0.6	0.0
	사무직	(340)	56.2	21.5	9.4	4.4	2.4	1.5	1.5	2.1	0.9	0.3
	판매/서비스직	(37)	48.6	21.6	10.8	2.7	5.4	5.4	5.4	0.0	0.0	0.0
	학생	(121)	67.8	14.9	7.4	0.8	0.0	5.0	1.7	0.0	2.5	0.0
	주부	(164)	50.6	26.8	6.7	6.1	2.4	1.2	0.6	1.2	3.0	1.2
	기타	(82)	65.9	18.3	7.3	3.7	3.7	0.0	0.0	0.0	1.2	0.0
월 평균 가계소득	무직	(43)	55.8	30.2	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	0.0	2.3	0.0
	200만원 미만	(294)	69.4	17.0	6.5	2.0	1.4	1.0	1.0	0.7	1.0	0.0
	300만원 미만	(244)	64.3	16.8	7.4	3.3	3.3	1.2	1.6	1.2	0.8	0.0
	400만원 미만	(237)	65.0	16.9	7.2	3.8	3.4	0.4	1.3	0.4	1.7	0.0
	500만원 미만	(240)	64.2	14.6	8.8	4.2	1.7	2.5	1.3	1.7	0.8	0.4
	600만원 이상	(174)	65.5	17.8	6.9	2.3	1.7	1.1	1.1	1.7	0.6	1.1
600만원 이상	(309)	71.5	10.4	7.8	2.6	0.3	2.9	1.3	1.6	1.6	0.0	

문화예술행사 관람 선택 기준(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	문화예술 행사의 내용 및 수준	관람 비용의 적절성	문화 행사의 기간 및 시간	접근성 (거주지와 의 거리)	교통의 편의성	문화 행사에 대한 네티즌의 평가/의견	주관 단체, 참여진의 지명도	주변 사람의 의견	문화행사에 대한 전문가 의견/ 언론보도	편의 시설의 구비 수준	
전체	(1,498)	67.0	15.3	7.4	3.0	1.9	1.6	1.2	1.3	1.1	0.2	
연령* 성별	20대 남성	(52)	78.8	11.5	1.9	1.9	0.0	0.0	0.0	3.8	1.9	0.0
	20대 여성	(273)	74.4	13.2	5.1	1.1	0.4	3.7	0.7	1.1	0.4	0.0
	30대 남성	(118)	67.8	20.3	6.8	0.8	1.7	0.0	0.8	0.8	0.8	0.0
	30대 여성	(368)	69.3	10.1	10.1	4.1	1.6	1.4	1.4	1.4	0.5	0.3
	40대 남성	(128)	61.7	11.7	7.0	7.0	4.7	0.0	2.3	3.1	1.6	0.8
	40대 여성	(318)	61.3	21.4	7.5	2.2	1.6	2.5	1.6	0.0	1.6	0.3
	50대 남성	(65)	58.5	18.5	10.8	4.6	0.0	1.5	0.0	3.1	3.1	0.0
	50대 여성	(98)	59.2	20.4	7.1	5.1	6.1	0.0	1.0	1.0	0.0	0.0
	60대 남성	(52)	69.2	15.4	5.8	1.9	1.9	0.0	1.9	0.0	3.8	0.0
60대 여성	(26)	73.1	11.5	3.8	0.0	3.8	0.0	0.0	3.8	3.8	0.0	
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	73.2	10.9	8.7	1.6	1.2	0.6	1.9	0.9	0.9	0.0
	30대 기혼	(165)	60.6	15.8	10.3	6.7	2.4	1.8	0.0	1.8	0.0	0.6
	40대 미혼	(118)	72.9	13.6	7.6	4.2	0.0	0.0	0.0	0.0	1.7	0.0
	40대 기혼	(328)	57.3	20.4	7.3	3.4	3.4	2.4	2.4	1.2	1.5	0.6
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	71.3	18.8	5.0	0.0	2.5	0.0	1.3	0.0	1.3	0.0
	30대*남성*기혼	(38)	60.5	23.7	10.5	2.6	0.0	0.0	0.0	2.6	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	73.9	8.3	10.0	2.1	0.8	0.8	2.1	1.2	0.8	0.0
	30대*여성*기혼	(127)	60.6	13.4	10.2	7.9	3.1	2.4	0.0	1.6	0.0	0.8
	40대*남성*미혼	(31)	77.4	3.2	9.7	6.5	0.0	0.0	0.0	0.0	3.2	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	56.7	14.4	6.2	7.2	6.2	0.0	3.1	4.1	1.0	1.0
	40대*여성*미혼	(87)	71.3	17.2	6.9	3.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.1	0.0
	40대*여성*기혼	(231)	57.6	22.9	7.8	1.7	2.2	3.5	2.2	0.0	1.7	0.4
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	64.7	23.5	11.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	57.1	23.8	9.5	4.8	0.0	0.0	4.8	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	70.3	10.8	13.5	0.0	0.0	2.7	0.0	2.7	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	56.7	14.4	8.9	11.1	4.4	2.2	0.0	1.1	0.0	1.1
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	66.7	16.7	0.0	0.0	8.3	0.0	8.3	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	55.3	14.1	7.1	8.2	5.9	0.0	2.4	4.7	1.2	1.2
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	72.7	27.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	56.8	22.7	8.2	1.8	2.3	3.6	2.3	0.0	1.8	0.5
계층 세분화	20대 열광족	(325)	75.1	12.9	4.6	1.2	0.3	3.1	0.6	1.5	0.6	0.0
	30대 싱글녀	(241)	73.9	8.3	10.0	2.1	0.8	0.8	2.1	1.2	0.8	0.0
	30대 육아맘	(90)	56.7	14.4	8.9	11.1	4.4	2.2	0.0	1.1	0.0	1.1
	40대 프렌디	(85)	55.3	14.1	7.1	8.2	5.9	0.0	2.4	4.7	1.2	1.2
	40대 컬처맘	(220)	56.8	22.7	8.2	1.8	2.3	3.6	2.3	0.0	1.8	0.5
	40대 싱글녀	(87)	71.3	17.2	6.9	3.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.1	0.0
	50대 낭만족	(163)	58.9	19.6	8.6	4.9	3.7	0.6	0.6	1.8	1.2	0.0
60대 액티브	(78)	70.5	14.1	5.1	1.3	2.6	0.0	1.3	1.3	3.8	0.0	

문화예술행사 관람 선택 기준(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	문화예술 행사의 내용 및 수준	관람 비용의 적절성	문화 행사의 기간 및 시간	접근성 (거주지와 의 거리)	교통의 편의성	주관 단체, 참여진의 지명도	문화 행사에 대한 전문가의 평가/의견	문화 행사에 대한 네티즌의 평가/의견	주변 사람의 의견	편의 시설의 구비 수준	
전체	(1,498)	80.5	51.3	20.8	13.2	8.5	6.9	6.1	6.1	5.0	1.4	
성별	남성	(415)	80.2	45.8	19.5	14.7	10.1	8.4	8.2	4.6	6.0	2.4
	여성	(1,083)	80.6	53.5	21.3	12.6	7.9	6.4	5.4	6.7	4.6	1.0
연령	29세 이하	(325)	84.0	56.0	19.4	7.4	3.7	11.4	3.7	9.8	4.0	0.6
	30대	(486)	82.9	47.3	24.3	11.9	8.2	6.4	5.6	6.0	6.0	1.9
	40대	(446)	76.7	52.9	19.3	16.6	9.2	4.5	7.6	5.4	5.8	2.0
	50대 이상	(163)	76.7	50.9	19.6	19.0	14.1	6.7	5.5	3.7	3.1	0.6
지역	60대 이상	(78)	80.8	48.7	16.7	12.8	15.4	6.4	12.8	3.8	2.6	0.0
	도심권	(120)	83.3	50.0	20.8	9.2	5.0	8.3	8.3	5.8	0.8	
	동북권	(525)	81.0	55.8	19.8	11.4	9.7	5.9	5.3	5.9	4.4	0.8
	서북권	(219)	81.7	49.3	21.9	13.7	9.1	8.7	5.9	3.7	5.0	0.9
서울 거주 기간	서남권	(379)	78.4	49.9	22.2	15.0	7.1	7.1	6.1	6.3	5.5	2.4
	동남권	(255)	80.4	46.7	20.0	15.3	9.4	6.7	7.1	7.5	5.1	2.0
	10년 미만	(242)	85.1	50.0	23.6	8.3	5.0	11.2	5.4	7.9	2.9	0.8
결혼 여부	10-19년	(238)	80.3	51.7	18.1	13.0	8.8	5.5	5.9	8.0	5.9	2.9
	20-29년	(309)	81.2	51.5	19.1	12.9	9.7	7.8	4.5	6.1	5.2	1.9
	30-39년	(341)	78.0	48.7	27.0	14.4	8.8	5.6	7.0	4.7	5.3	0.6
	40년 이상	(368)	79.3	54.3	16.6	15.5	9.5	5.7	7.3	5.2	5.4	1.1
자녀 유무	기혼	(722)	76.7	52.2	19.4	17.3	10.9	4.8	6.4	4.8	5.7	1.7
	미혼	(776)	84.0	50.5	22.2	9.3	6.3	8.9	5.9	7.3	4.4	1.2
최종학력	자녀 있음	(589)	75.6	51.6	19.7	18.8	11.0	4.8	6.3	5.3	5.3	1.7
	자녀 없음	(133)	82.0	54.9	18.0	10.5	10.5	5.3	6.8	3.0	7.5	1.5
	고졸 이하	(81)	75.3	58.0	12.3	22.2	11.1	6.2	3.7	6.2	3.7	1.2
	전문대	(195)	72.3	55.9	20.0	12.8	10.8	9.2	7.2	6.7	3.1	2.1
직업	대학교	(706)	80.3	54.1	19.7	12.0	8.9	6.1	5.5	6.5	5.4	1.4
	대학원 이상	(516)	84.7	44.8	24.0	13.4	6.8	7.4	7.0	5.4	5.4	1.2
	문화예술관련종사자	(381)	89.5	40.9	20.7	11.3	8.7	11.0	6.8	3.1	6.6	1.3
	전문/관리직	(330)	84.5	51.5	23.0	13.0	6.1	6.7	4.8	6.7	3.6	0.0
	사무직	(340)	70.6	50.6	22.4	17.1	10.9	5.6	5.0	7.6	7.4	2.9
	판매/서비스직	(37)	73.0	78.4	18.9	2.7	10.8	5.4	2.7	8.1	0.0	0.0
	학생	(121)	83.5	59.5	19.8	5.8	1.7	8.3	9.1	10.7	0.8	0.8
	주부	(164)	73.2	60.4	15.9	19.5	11.6	2.4	6.1	4.3	3.7	3.0
	기타	(82)	80.5	48.8	25.6	12.2	8.5	3.7	9.8	4.9	6.1	0.0
	무직	(43)	74.4	72.1	7.0	7.0	14.0	4.7	7.0	11.6	2.3	0.0
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	80.6	53.7	20.4	9.9	8.5	10.2	5.4	6.1	3.7	1.4
	300만원 미만	(244)	79.1	57.8	19.3	12.3	8.2	6.1	4.1	6.1	5.7	1.2
	400만원 미만	(237)	80.2	55.7	17.7	16.5	9.3	5.9	6.8	4.2	3.4	0.4
	500만원 미만	(240)	77.5	47.5	23.8	14.2	11.3	6.7	4.2	7.5	5.8	1.7
	600만원 미만	(174)	79.3	52.9	19.5	16.1	9.2	5.7	6.3	4.0	4.0	2.9
	600만원 이상	(309)	84.8	42.7	23.3	12.0	5.8	6.1	9.4	7.8	6.8	1.3

문화예술행사 소식/정보 습득경로(종합순위) - 응답자 특성

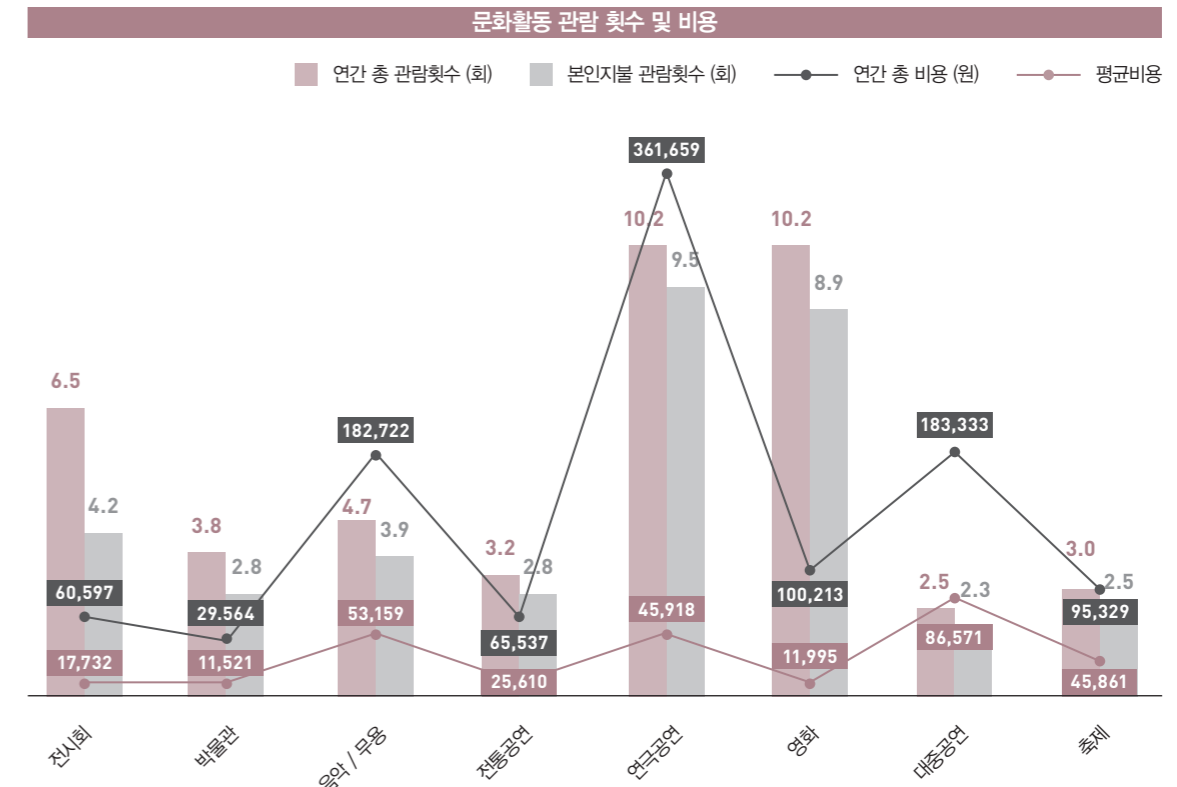
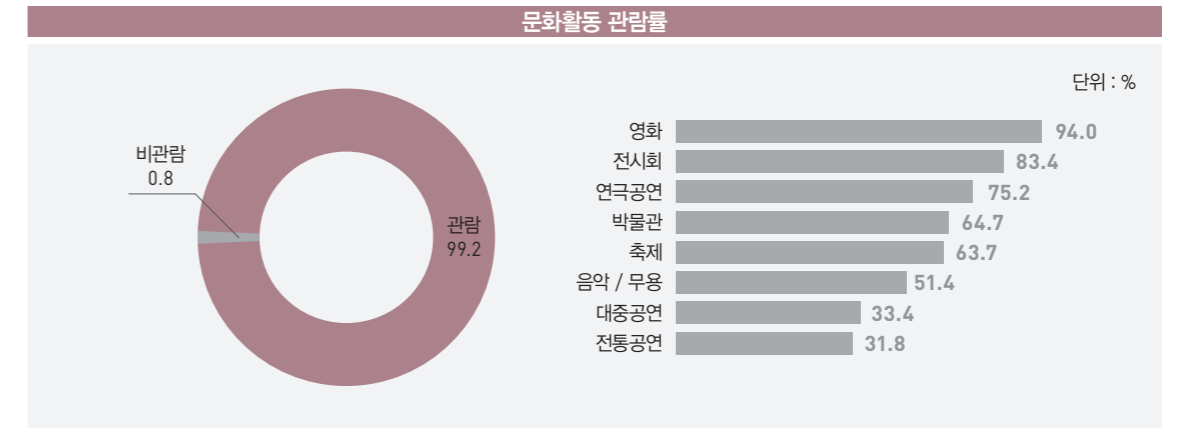
(단위 : 명, %)		사례수	문화예술 행사의 내용 및 수준	관람 비용의 적절성	문화 행사의 기간 및 시간	접근성 (거주지와 의 거리)	교통의 편의성	주관 단체, 참여진의 지명도	문화 행사에 대한 전문가의 평가/의견	문화 행사에 대한 네티즌의 평가/의견	주변 사람의 의견	편의 시설의 구비 수준
전체		(1,498)	80.5	51.3	20.8	13.2	8.5	6.9	6.1	6.1	5.0	1.4
연령* 성별	20대 남성	(52)	82.7	51.9	25.0	9.6	1.9	15.4	1.9	5.8	3.8	1.9
	20대 여성	(273)	84.2	56.8	18.3	7.0	4.0	10.6	4.0	10.6	4.0	0.4
	30대 남성	(118)	83.9	53.4	18.6	10.2	7.6	5.1	5.9	3.4	7.6	4.2
	30대 여성	(368)	82.6	45.4	26.1	12.5	8.4	6.8	5.4	6.3	5.4	1.1
	40대 남성	(128)	78.9	40.6	18.8	17.2	10.9	8.6	10.2	4.7	7.0	3.1
	40대 여성	(318)	75.8	57.9	19.5	16.4	8.5	2.8	6.6	5.7	5.3	1.6
	50대 남성	(65)	75.4	38.5	23.1	20.0	16.9	9.2	7.7	4.6	4.6	0.0
	50대 여성	(98)	77.6	59.2	17.3	18.4	12.2	5.1	4.1	3.1	2.0	1.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	85.0	46.4	24.0	8.1	7.8	8.1	6.9	6.2	5.9	1.6
	30대 기혼	(165)	78.8	49.1	24.8	19.4	9.1	3.0	3.0	4.2	6.1	2.4
	40대 미혼	(118)	82.2	49.2	24.6	15.3	9.3	4.2	7.6	3.4	2.5	1.7
	40대 기혼	(328)	74.7	54.3	17.4	17.1	9.1	4.6	7.6	6.1	7.0	2.1
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	85.0	52.5	16.3	10.0	8.8	6.3	6.3	5.0	6.3	3.8
	30대*남성*기혼	(38)	81.6	55.3	23.7	10.5	5.3	2.6	5.3	0.0	10.5	5.3
	30대*여성*미혼	(241)	85.1	44.4	26.6	7.5	7.5	8.7	7.1	6.6	5.8	0.8
	30대*여성*기혼	(127)	78.0	47.2	25.2	22.0	10.2	3.1	2.4	5.5	4.7	1.6
	40대*남성*미혼	(31)	83.9	29.0	35.5	16.1	9.7	3.2	16.1	3.2	0.0	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	77.3	44.3	13.4	17.5	11.3	10.3	8.2	5.2	9.3	3.1
30-40대* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(87)	81.6	56.3	20.7	14.9	9.2	4.6	4.6	3.4	3.4	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	73.6	58.4	19.0	16.9	8.2	2.2	7.4	6.5	6.1	1.7
	30대*기혼남*자녀없음	(17)	76.5	70.6	17.6	5.9	5.9	0.0	0.0	0.0	11.8	11.8
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	85.7	42.9	28.6	14.3	4.8	4.8	9.5	0.0	9.5	0.0
30-40대* 성별* 자녀	30대*기혼여*자녀없음	(37)	86.5	51.4	24.3	8.1	8.1	8.1	0.0	5.4	8.1	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	74.4	45.6	25.6	27.8	11.1	1.1	3.3	5.6	3.3	2.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	83.3	75.0	0.0	8.3	8.3	0.0	16.7	0.0	8.3	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	76.5	40.0	15.3	18.8	11.8	11.8	7.1	5.9	9.4	3.5
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	100.0	45.5	9.1	9.1	0.0	9.1	18.2	0.0	9.1	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	72.3	59.1	19.5	17.3	8.6	1.8	6.8	6.8	5.9	1.8
	20대 열광족	(325)	84.0	56.0	19.4	7.4	3.7	11.4	3.7	9.8	4.0	0.6
	30대 싱글녀	(241)	85.1	44.4	26.6	7.5	7.5	8.7	7.1	6.6	5.8	0.8
계층 세분화	30대 육아맘	(90)	74.4	45.6	25.6	27.8	11.1	1.1	3.3	5.6	3.3	2.2
	40대 프렌디	(85)	76.5	40.0	15.3	18.8	11.8	11.8	7.1	5.9	9.4	3.5
	40대 컬처맘	(220)	72.3	59.1	19.5	17.3	8.6	1.8	6.8	6.8	5.9	1.8
	40대 싱글녀	(87)	81.6	56.3	20.7	14.9	9.2	4.6	4.6	3.4	3.4	1.1
	50대 낭만족	(163)	76.7	50.9	19.6	19.0	14.1	6.7	5.5	3.7	3.1	0.6
	60대 액티브	(78)	80.8	48.7	16.7	12.8	15.4	6.4	12.8	3.8	2.6	0.0

2. 문화활동 관람 실태

문 B2. 귀하는 지난 1년 동안(2014. 6~2015. 5) 다음과 같은 곳에 몇 번이나 가보셨습니까?
 총 횟수(무료 포함)와 본인이 직접 지불해서 관람한 횟수를 각각 기입해 주세요.
 본인이 직접 지불한 경우 이때 총 비용은 어느 정도 들었습니까?(이용경험이 없는 경우 0회 표시)
 관람률 “영화” 94.0%, 연간 총 비용 “연극” 36만원, 평균 비용 “대중공연” 8만 6천원

조사결과

- 지난 1년 간 문화활동 관람률은 ‘영화’가 94.0%로 가장 높게 나타났으나, 본인지불 관람횟수는 ‘연극(9.5회)’이 ‘영화(8.9회)’ 보다 다소 높았음
- 연간 관람 총 지불 비용은 ‘연극’이 약 36만 2천원으로 가장 높았던 반면, 평균 지불 비용은 ‘대중공연’이 8만 6천원으로 가장 높았음



응답자 특성

- '영화' 관람률을 항목별로 살펴보면 29세 이하(96.3%), 서북권(95.4%), 서울 거주기간 30-39년(96.5%), 대학교(96.0%), 주부(96.3%) 및 학생(95.9%)의 대부분이 영화를 관람하는 것으로 나타남
- '전시회' 관람률은 29세 이하(89.2%), 서북권 거주자(87.7%), 서울 거주기간 10년 미만(88.4%), 미혼(88.1%), 학력이 높을수록, 문화예술 관련 종사자(88.2%)에서 높게 나타남
- '연극'의 연간 이용 횟수는 29세 이하(16.4회), 도심권 거주자(13.5회), 서울 거주기간 10년 미만(15.9회), 미혼(14.6회), 학생(17.6회) 및 무직(14.1회)에서 높은 경향을 보였음
- '영화' 연간 이용 횟수 또한 29세 이하(13.3회), 도심권 거주자(14.2회), 서울 거주기간 10년 미만(11.9회), 미혼(12.7회), 대학교(11.7회), 무직(14.7회)에서 상대적으로 높은 비율을 보임
- '연극'의 연간 총 비용은 29세 이하(565,731원), 서울 거주기간 10년 미만(573,637원), 미혼(517,076원), 학생(607,466원), 무직(588,913원), 소득 600만원 이상(498,995원)에서 상대적으로 높았음
- '대중공연' 평균 지불 비용은 30대 이하, 도심권 거주자(105,052원), 미혼(95,293원), 대학원 이상(99,510원), 전문/관리직(99,617원), 소득 600만원 이상(95,475원)에서 높게 나타남

문화활동 관람 실태(문화활동 관람률 전체) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	참여	비참여
전체		(1,498)	99.2	0.8
성별	남성	(415)	99.0	1.0
	여성	(1,083)	99.3	0.7
연령	29세 이하	(325)	99.4	0.6
	30대	(486)	99.0	1.0
	40대	(446)	99.1	0.9
	50대	(163)	100.0	0.0
	60대 이상	(78)	98.7	1.3
권역	도심권	(120)	99.2	0.8
	동북권	(525)	99.2	0.8
	서북권	(219)	98.6	1.4
	서남권	(379)	99.7	0.3
서울 거주 기간	동남권	(255)	98.8	1.2
	10년 미만	(242)	99.2	0.8
	10-19년	(238)	98.7	1.3
	20-29년	(309)	99.0	1.0
결혼 여부	30-39년	(341)	99.7	0.3
	40년 이상	(368)	99.2	0.8
자녀 유무	기혼	(722)	99.0	1.0
	미혼	(776)	99.4	0.6
최종학력	자녀 있음	(589)	99.0	1.0
	자녀 없음	(133)	99.2	0.8
	고졸 이하	(81)	98.8	1.2
	전문대	(195)	99.0	1.0
직업	대학교	(706)	99.6	0.4
	대학원 이상	(516)	98.8	1.2
	문화예술관련종사자	(381)	99.5	0.5
	전문/관리직	(330)	98.8	1.2
	사무직	(340)	99.4	0.6
	판매/서비스직	(37)	100.0	0.0
	학생	(121)	99.2	0.8
월 평균 가계소득	주부	(164)	99.4	0.6
	기타	(82)	98.8	1.2
	무직	(43)	97.7	2.3
	200만원 미만	(294)	98.0	2.0
	300만원 미만	(244)	99.2	0.8
	400만원 미만	(237)	99.6	0.4
500만원 미만	600만원 미만	(240)	99.2	0.8
	600만원 미만	(174)	100.0	0.0
	600만원 이상	(309)	99.7	0.3

문화활동 관람 실태(문화활동 관람률 전체) - 응답자 특성

(단위: 명, %)		사례수	참여	비참여
전체		(1,498)	99.2	0.8
연령* 성별	20대 남성	(52)	96.2	3.8
	20대 여성	(273)	100.0	0.0
	30대 남성	(118)	99.2	0.8
	30대 여성	(368)	98.9	1.1
	40대 남성	(128)	99.2	0.8
	40대 여성	(318)	99.1	0.9
	50대 남성	(65)	100.0	0.0
	50대 여성	(98)	100.0	0.0
	60대 남성	(52)	100.0	0.0
	60대 여성	(26)	96.2	3.8
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	99.1	0.9
	30대 기혼	(165)	98.8	1.2
	40대 미혼	(118)	100.0	0.0
	40대 기혼	(328)	98.8	1.2
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	100.0	0.0
	30대*남성*기혼	(38)	97.4	2.6
	30대*여성*미혼	(241)	98.8	1.2
	30대*여성*기혼	(127)	99.2	0.8
	40대*남성*미혼	(31)	100.0	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	99.0	1.0
	40대*여성*미혼	(87)	100.0	0.0
	40대*여성*기혼	(231)	98.7	1.3
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	100.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	95.2	4.8
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	100.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	98.9	1.1
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	100.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	98.8	1.2
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	100.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	98.6	1.4
계층 세분화	20대 열광족	(325)	99.4	0.6
	30대 싱글녀	(241)	98.8	1.2
	30대 육아맘	(90)	98.9	1.1
	40대 프렌디	(85)	98.8	1.2
	40대 컬처맘	(220)	98.6	1.4
	40대 싱글녀	(87)	100.0	0.0
	50대 낭만족	(163)	100.0	0.0
	60대 액티브	(78)	98.7	1.3

문화활동 관람 실태(문화활동 관람률) - 응답자 특성

(단위: 명, %)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	83.4	64.7	51.4	31.8	75.2	94.0	33.4	63.7
성별	남성	(415)	79.0	66.7	53.7	37.1	68.7	91.3	30.8	65.8
	여성	(1,083)	85.1	63.9	50.5	29.8	77.7	95.0	34.4	62.9
연령	29세 이하	(325)	89.2	50.5	47.7	24.0	83.1	96.3	34.5	64.0
	30대	(486)	86.4	61.7	52.3	30.0	77.8	94.2	35.2	60.9
	40대	(446)	77.1	72.0	51.3	32.1	68.8	93.3	33.0	65.9
	50대	(163)	79.8	74.2	52.8	40.5	74.2	91.4	30.7	62.0
	60대 이상	(78)	84.6	80.8	59.0	56.4	64.1	92.3	26.9	70.5
지역	도심권	(120)	87.5	64.2	58.3	38.3	85.8	92.5	42.5	62.5
	동북권	(525)	80.8	61.9	49.0	29.5	76.6	93.7	30.5	61.9
	서북권	(219)	87.7	68.0	52.1	36.1	75.3	95.4	34.7	69.4
	서남권	(379)	82.8	65.7	50.9	33.5	69.9	94.5	33.0	64.4
서울 거주 기간	동남권	(255)	84.3	66.3	53.3	27.5	74.9	93.3	34.9	62.0
	10년 미만	(242)	88.4	57.0	50.8	25.6	76.4	93.0	36.0	68.2
	10-19년	(238)	84.5	68.1	53.4	32.8	74.4	93.3	32.8	60.1
	20-29년	(309)	85.8	64.4	48.5	29.1	80.3	95.1	36.2	59.5
결혼 여부	30-39년	(341)	84.2	61.3	49.6	32.8	77.7	96.5	34.3	64.2
	40년 이상	(368)	76.9	70.9	54.6	36.7	68.2	91.8	29.1	66.0
	기혼	(722)	78.4	74.4	50.1	34.6	68.4	93.1	30.7	66.5
	미혼	(776)	88.1	55.7	52.6	29.3	81.4	94.8	36.0	61.1
자녀 유무	자녀 있음	(589)	77.2	77.1	49.1	35.5	68.1	92.7	29.9	67.4
	자녀 없음	(133)	83.5	62.4	54.9	30.8	69.9	94.7	34.6	62.4
최종학력	고졸 이하	(81)	63.0	51.9	30.9	24.7	70.4	90.1	28.4	59.3
	전문대	(195)	75.4	64.1	42.1	31.8	75.9	93.8	31.3	60.5
	대학교	(706)	84.3	64.6	49.6	29.9	75.6	96.0	36.4	64.0
	대학원 이상	(516)	88.6	67.1	60.7	35.7	75.0	91.9	31.0	65.1
직업	문화예술관련종사자	(381)	88.2	62.2	59.3	37.3	78.7	92.9	31.0	65.4
	전문/관리직	(330)	83.6	71.5	59.1	34.2	74.2	93.9	33.9	63.6
	사무직	(340)	80.3	63.5	41.2	24.4	74.7	94.1	39.7	61.2
	판매/서비스직	(37)	81.1	62.2	51.4	29.7	73.0	91.9	40.5	64.9
	학생	(121)	87.6	51.2	43.8	25.6	79.3	95.9	29.8	63.6
	주부	(164)	76.8	73.2	45.1	37.8	68.3	96.3	28.0	64.6
	기타	(82)	80.5	62.2	53.7	34.1	70.7	92.7	32.9	62.2
	무직	(43)	86.0	55.8	44.2	16.3	79.1	93.0	27.9	67.4
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	85.7	57.1	48.6	30.6	75.5	92.2	31.0	59.2
	300만원 미만	(244)	79.9	62.7	46.7	29.5	71.3	95.1	35.7	62.7
	400만원 미만	(237)	82.3	63.3	49.4	37.1	72.6	94.5	34.2	64.6
	500만원 미만	(240)	82.5	67.1	47.9	29.6	74.6	94.2	31.7	62.1
	600만원 미만	(174)	82.2	75.9	48.3	29.3	76.4	93.7	31.6	70.1
	600만원 이상	(309)	86.4	66.3	63.8	34.0	79.6	94.5	35.9	65.7

문화활동 관람 실태(문화활동 관람률) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	전사회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	83.4	64.7	51.4	31.8	75.2	94.0	33.4	63.7
연령* 성별	20대 남성	(52)	78.8	42.3	48.1	28.8	76.9	88.5	21.2	63.5
	20대 여성	(273)	91.2	52.0	47.6	23.1	84.2	97.8	37.0	64.1
	30대 남성	(118)	87.3	65.3	51.7	30.5	71.2	93.2	33.1	61.9
	30대 여성	(368)	86.1	60.6	52.4	29.9	79.9	94.6	35.9	60.6
	40대 남성	(128)	72.7	68.0	55.5	40.6	65.6	90.6	39.1	68.8
	40대 여성	(318)	78.9	73.6	49.7	28.6	70.1	94.3	30.5	64.8
	50대 남성	(65)	75.4	73.8	52.3	35.4	64.6	87.7	26.2	63.1
	50대 여성	(98)	82.7	74.5	53.1	43.9	80.6	93.9	33.7	61.2
	60대 남성	(52)	80.8	82.7	61.5	53.8	67.3	96.2	21.2	73.1
	60대 여성	(26)	92.3	76.9	53.8	61.5	57.7	84.6	38.5	65.4
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	89.1	56.7	55.1	29.9	82.2	96.0	36.1	57.6
	30대 기혼	(165)	81.2	71.5	46.7	30.3	69.1	90.9	33.3	67.3
	40대 미혼	(118)	83.1	62.7	56.8	37.3	77.1	92.4	42.4	60.2
40대 기혼	(328)	75.0	75.3	49.4	30.2	65.9	93.6	29.6	68.0	
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	88.8	62.5	56.3	28.8	73.8	98.8	32.5	61.3
	30대*남성*기혼	(38)	84.2	71.1	42.1	34.2	65.8	81.6	34.2	63.2
	30대*여성*미혼	(241)	89.2	54.8	54.8	30.3	85.1	95.0	37.3	56.4
	30대*여성*기혼	(127)	80.3	71.7	48.0	29.1	70.1	93.7	33.1	68.5
	40대*남성*미혼	(31)	80.6	51.6	67.7	61.3	77.4	87.1	45.2	61.3
	40대*남성*기혼	(97)	70.1	73.2	51.5	34.0	61.9	91.8	37.1	71.1
	40대*여성*미혼	(87)	83.9	66.7	52.9	28.7	77.0	94.3	41.4	59.8
40대*여성*기혼	(231)	77.1	76.2	48.5	28.6	67.5	94.4	26.4	66.7	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	88.2	58.8	47.1	35.3	88.2	88.2	52.9	52.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	81.0	81.0	38.1	33.3	47.6	76.2	19.0	71.4
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	91.9	56.8	56.8	16.2	73.0	100.0	29.7	59.5
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	75.6	77.8	44.4	34.4	68.9	91.1	34.4	72.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	83.3	66.7	58.3	16.7	75.0	91.7	25.0	58.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	68.2	74.1	50.6	36.5	60.0	91.8	38.8	72.9
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	81.8	54.5	63.6	27.3	72.7	90.9	27.3	63.6
40대*기혼여*자녀있음	(220)	76.8	77.3	47.7	28.6	67.3	94.5	26.4	66.8	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	89.2	50.5	47.7	24.0	83.1	96.3	34.5	64.0
	30대 싱글녀	(241)	89.2	54.8	54.8	30.3	85.1	95.0	37.3	56.4
	30대 육아맘	(90)	75.6	77.8	44.4	34.4	68.9	91.1	34.4	72.2
	40대 프렌디	(85)	68.2	74.1	50.6	36.5	60.0	91.8	38.8	72.9
	40대 컬처맘	(220)	76.8	77.3	47.7	28.6	67.3	94.5	26.4	66.8
	40대 싱글녀	(87)	83.9	66.7	52.9	28.7	77.0	94.3	41.4	59.8
	50대 낭만족	(163)	79.8	74.2	52.8	40.5	74.2	91.4	30.7	62.0
60대 액티브	(78)	84.6	80.8	59.0	56.4	64.1	92.3	26.9	70.5	

문화활동 관람 실태(연간 총 관람횟수) - 응답자 특성

(단위 : 명, 회)		사례수	전사회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	6.5	3.8	4.7	3.2	10.2	10.2	2.5	3.0
성별	남성	(415)	7.4	3.5	5.9	3.8	10.4	10.2	2.5	3.2
	여성	(1,083)	6.2	3.9	4.2	2.9	10.1	10.2	2.5	2.9
연령	29세 이하	(325)	7.1	2.9	3.8	3.4	16.4	13.3	2.2	2.6
	30대	(486)	5.9	3.9	4.4	3.0	10.0	10.5	3.0	2.8
	40대	(446)	6.1	3.9	5.3	2.7	7.8	8.7	2.3	3.1
	50대	(163)	5.6	3.6	4.0	3.5	3.8	8.0	2.4	3.6
60대 이상	(78)	12.0	5.7	6.7	4.2	8.7	7.3	2.2	3.8	
지역	도심권	(120)	9.3	5.7	5.5	3.9	13.5	14.2	1.9	3.1
	동북권	(525)	5.5	3.6	4.4	2.9	10.7	9.5	2.3	3.2
	서북권	(219)	8.1	5.0	4.1	2.9	8.3	9.3	3.4	3.3
	서남권	(379)	5.8	3.2	5.1	3.3	9.6	9.8	2.3	2.7
동남권	(255)	6.8	3.2	4.6	3.2	9.9	11.1	2.7	2.8	
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	7.1	3.5	3.5	2.3	15.9	11.9	2.3	3.1
	10-19년	(238)	5.9	4.0	3.9	2.9	9.0	10.1	2.5	3.0
	20-29년	(309)	6.6	3.3	5.6	3.2	11.0	11.4	2.6	2.9
	30-39년	(341)	5.7	3.8	4.5	3.5	9.6	10.2	3.0	2.7
40년 이상	(368)	7.3	4.3	5.2	3.4	6.7	8.0	2.1	3.3	
결혼 여부	기혼	(722)	5.6	4.0	3.9	2.8	4.6	7.5	2.0	2.9
	미혼	(776)	7.3	3.6	5.3	3.6	14.6	12.7	2.9	3.1
자녀 유무	자녀 있음	(589)	5.3	4.2	4.0	2.6	4.1	7.2	1.9	2.9
	자녀 없음	(133)	6.8	3.0	3.5	3.5	6.4	8.6	2.4	2.8
최종학력	고졸 이하	(81)	5.0	3.9	3.7	4.2	11.7	8.2	2.7	2.8
	전문대	(195)	3.8	3.4	3.6	3.9	8.5	7.9	2.1	3.1
	대학교	(706)	6.2	3.7	4.5	2.8	11.9	11.7	2.7	3.0
대학원 이상	(516)	8.0	4.0	5.2	3.3	8.3	9.2	2.3	3.0	
직업	문화예술관련종사자	(381)	10.1	4.1	6.0	4.9	8.9	10.4	2.8	3.9
	전문/관리직	(330)	6.3	3.9	4.6	2.6	9.9	9.5	2.5	2.6
	사무직	(340)	3.7	3.0	4.3	1.8	11.0	11.3	2.6	2.7
	판매/서비스직	(37)	10.0	4.5	3.4	2.3	8.7	9.4	1.9	2.6
	학생	(121)	5.9	2.8	2.7	1.6	17.6	10.6	2.0	2.7
	주부	(164)	4.3	4.9	3.6	2.6	3.8	7.1	2.3	2.7
기타	(82)	5.9	4.3	3.8	4.0	13.0	10.7	2.5	3.0	
무직	(43)	4.9	2.8	4.7	1.7	14.1	14.7	2.1	2.8	
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	7.8	4.2	4.5	2.9	12.8	10.6	2.6	3.3
	300만원 미만	(244)	6.9	3.6	4.1	3.2	10.4	10.8	2.5	3.0
	400만원 미만	(237)	6.5	4.5	5.8	3.4	9.8	9.9	2.4	2.7
	500만원 미만	(240)	5.7	3.5	4.4	3.4	7.8	9.7	3.4	2.9
	600만원 미만	(174)	6.4	3.8	6.0	3.6	7.2	9.5	2.3	3.3
	600만원 이상	(309)	5.8	3.3	4.0	2.7	11.5	10.2	2.1	2.9

문화활동 관람 실태(연간 총 관람횟수) - 응답자 특성

(단위: 명, 회)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	6.5	3.8	4.7	3.2	10.2	10.2	2.5	3.0
연령* 성별	20대 남성	(52)	12.5	4.3	7.8	4.5	15.4	16.2	2.2	2.8
	20대 여성	(273)	6.2	2.7	3.0	3.1	16.6	12.8	2.2	2.6
	30대 남성	(118)	5.6	3.2	4.0	4.5	10.0	11.0	2.8	3.1
	30대 여성	(368)	6.0	4.1	4.6	2.6	10.0	10.3	3.0	2.7
	40대 남성	(128)	6.3	3.3	6.8	3.0	11.4	10.5	2.5	3.2
	40대 여성	(318)	6.0	4.1	4.7	2.6	6.5	8.1	2.3	3.0
	50대 남성	(65)	5.4	3.4	4.6	3.3	4.0	6.3	2.1	3.1
	50대 여성	(98)	5.7	3.7	3.6	3.5	3.7	9.0	2.6	3.9
	60대 남성	(52)	11.6	4.1	7.3	4.4	11.2	6.8	2.6	4.2
	60대 여성	(26)	12.7	9.1	5.3	3.7	2.8	8.4	1.7	3.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	6.6	4.1	4.7	3.5	11.8	12.2	3.1	2.9
	30대 기혼	(165)	4.4	3.6	3.8	2.2	5.8	7.0	2.6	2.6
	40대 미혼	(118)	8.2	3.8	9.6	4.1	15.3	12.3	3.8	4.5
40대 기혼	(328)	5.3	3.9	3.6	2.1	4.6	7.5	1.6	2.6	
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	6.7	3.6	4.0	6.0	9.4	12.7	2.6	3.1
	30대*남성*기혼	(38)	3.0	2.5	3.9	1.8	11.6	6.8	3.3	3.0
	30대*여성*미혼	(241)	6.5	4.3	5.0	2.7	12.5	12.1	3.3	2.9
	30대*여성*기혼	(127)	4.9	3.9	3.8	2.3	4.2	7.0	2.4	2.6
	40대*남성*미혼	(31)	5.7	2.5	13.3	4.4	22.5	17.4	5.0	4.2
	40대*남성*기혼	(97)	6.6	3.5	4.1	2.2	6.9	8.4	1.5	2.9
	40대*여성*미혼	(87)	9.0	4.2	7.9	3.8	12.7	10.6	3.4	4.6
40대*여성*기혼	(231)	4.8	4.1	3.4	2.1	3.8	7.1	1.6	2.5	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	3.7	1.7	3.3	1.7	10.6	10.0	3.9	2.3
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	2.4	3.0	4.5	2.0	13.1	3.8	2.0	3.3
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	5.6	2.3	3.4	1.8	5.9	8.5	2.7	2.7
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	4.5	4.4	4.0	2.4	3.4	6.4	2.2	2.5
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	7.4	3.1	3.6	2.5	14.9	13.5	1.3	2.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	6.4	3.5	4.2	2.1	5.5	7.7	1.5	3.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	11.1	3.2	6.6	8.0	6.5	9.6	1.0	3.1
40대*기혼여*자녀있음	(220)	4.4	4.1	3.1	1.8	3.6	7.0	1.6	2.4	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	7.1	2.9	3.8	3.4	16.4	13.3	2.2	2.6
	30대 싱글녀	(241)	6.5	4.3	5.0	2.7	12.5	12.1	3.3	2.9
	30대 육아맘	(90)	4.5	4.4	4.0	2.4	3.4	6.4	2.2	2.5
	40대 프렌디	(85)	6.4	3.5	4.2	2.1	5.5	7.7	1.5	3.0
	40대 컬처맘	(220)	4.4	4.1	3.1	1.8	3.6	7.0	1.6	2.4
	40대 싱글녀	(87)	9.0	4.2	7.9	3.8	12.7	10.6	3.4	4.6
	50대 낭만족	(163)	5.6	3.6	4.0	3.5	3.8	8.0	2.4	3.6
60대 액티브	(78)	12.0	5.7	6.7	4.2	8.7	7.3	2.2	3.8	

문화활동 관람 실태(본인자불 관람횟수) - 응답자 특성

(단위: 명, 회)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	4.2	2.8	3.9	2.8	9.5	8.9	2.3	2.5
성별	남성	(415)	4.2	2.6	5.0	3.3	7.3	9.3	2.1	2.2
	여성	(1,083)	4.2	2.8	3.4	2.6	10.3	8.7	2.3	2.7
연령	29세 이하	(325)	4.9	2.2	3.3	3.2	16.8	11.0	1.8	1.9
	30대	(486)	3.8	2.9	4.0	2.7	9.3	9.1	2.7	2.3
	40대	(446)	4.0	3.0	4.5	2.2	6.6	8.1	2.3	3.2
	50대	(163)	3.7	2.5	2.9	3.2	2.5	6.8	1.6	2.6
지역	60대 이상	(78)	4.8	2.7	4.5	3.9	2.4	6.2	1.9	3.0
	도심권	(120)	5.3	3.0	4.0	2.2	13.1	12.6	1.6	2.1
	동북권	(525)	3.4	2.9	3.8	2.5	10.0	8.2	2.2	3.1
	서북권	(219)	5.1	2.6	3.0	2.9	7.4	8.1	3.1	2.7
서울 거주 기간	서남권	(379)	3.7	2.7	4.7	3.6	9.1	8.6	2.0	2.1
	동남권	(255)	4.8	2.7	3.9	2.4	8.6	9.5	2.4	2.2
	10년 미만	(242)	4.7	2.8	3.0	1.5	16.2	10.0	2.1	2.1
	10-19년	(238)	3.8	2.6	3.7	2.6	8.5	8.7	2.3	3.1
결혼 여부	20-29년	(309)	4.6	2.9	5.2	3.0	11.1	9.9	2.3	2.1
	30-39년	(341)	3.8	2.8	4.2	3.5	8.2	9.0	2.7	2.0
	40년 이상	(368)	4.0	2.8	3.4	2.8	4.5	7.2	1.9	3.5
	기혼	(722)	3.5	2.8	3.1	2.5	3.2	6.8	1.7	2.4
자녀 유무	미혼	(776)	4.7	2.7	4.6	3.1	14.1	10.7	2.6	2.6
	자녀 있음	(589)	3.4	2.9	3.3	2.4	2.9	6.6	1.5	2.5
최종학력	자녀 없음	(133)	4.0	2.5	2.7	2.9	4.8	7.7	2.1	2.2
	고졸 이하	(81)	3.1	1.9	2.7	3.1	9.9	7.0	3.2	2.1
	전문대	(195)	3.1	2.6	3.2	4.1	8.9	7.1	1.7	3.7
	대학교	(706)	4.0	2.7	4.3	2.3	10.7	9.9	2.5	2.5
직업	대학원 이상	(516)	4.8	3.0	3.8	2.9	7.9	8.3	2.1	2.2
	문화예술관련종사자	(381)	5.7	3.0	3.9	4.0	6.7	9.2	2.0	3.0
	전문/관리직	(330)	4.1	2.9	3.9	2.7	10.4	8.5	2.3	2.3
	사무직	(340)	2.9	2.6	4.8	1.7	10.4	10.0	2.7	2.6
	판매/서비스직	(37)	3.8	3.5	2.7	3.3	6.8	7.0	1.0	1.5
	학생	(121)	4.9	2.1	2.3	1.1	18.4	8.7	1.8	1.8
	주부	(164)	2.9	2.8	3.6	2.3	3.0	6.1	2.2	2.7
	기타	(82)	3.8	3.0	3.3	3.7	8.4	9.0	2.4	2.3
월 평균 가계소득	무직	(43)	2.4	1.5	4.8	1.5	15.7	11.7	1.7	1.5
	200만원 미만	(294)	4.8	2.7	3.7	2.6	10.6	9.4	2.3	3.1
	300만원 미만	(244)	4.4	3.0	3.7	2.6	10.5	9.1	2.3	2.9
	400만원 미만	(237)	3.7	2.9	5.1	3.1	8.4	8.5	2.1	1.6
	500만원 미만	(240)	3.3	2.5	3.7	3.3	6.3	8.4	3.3	2.3
	600만원 미만	(174)	5.3	3.0	4.3	3.4	8.1	8.6	1.9	2.8
600만원 이상	(309)	3.9	2.6	3.4	2.5	11.2	8.9	1.8	2.5	

문화활동 관람 실태(본인자불 관람횟수) - 응답자 특성

(단위 : 명, 회)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	4.2	2.8	3.9	2.8	9.5	8.9	2.3	2.5
연령* 성별	20대 남성	(52)	5.7	2.6	6.9	2.5	13.3	13.7	1.3	2.1
	20대 여성	(273)	4.8	2.2	2.6	3.4	17.5	10.5	1.9	1.8
	30대 남성	(118)	3.3	2.7	3.4	3.5	6.7	10.2	2.3	1.6
	30대 여성	(368)	3.9	2.9	4.2	2.4	10.1	8.8	2.7	2.5
	40대 남성	(128)	4.4	2.5	6.3	3.0	8.7	9.5	2.4	2.1
	40대 여성	(318)	3.9	3.2	3.7	1.8	5.6	7.5	2.3	3.8
	50대 남성	(65)	3.4	2.3	3.5	3.3	2.2	5.9	1.1	2.4
	50대 여성	(98)	3.8	2.7	2.5	3.1	2.6	7.3	1.8	2.8
	60대 남성	(52)	5.3	3.0	5.2	3.7	2.5	6.2	1.9	3.0
	60대 여성	(26)	3.5	1.7	2.6	4.5	2.0	6.1	-	-
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	4.1	3.0	4.2	3.1	11.7	10.5	2.8	2.3
	30대 기혼	(165)	3.0	2.8	3.3	2.0	3.6	6.3	2.3	2.2
	40대 미혼	(118)	5.7	3.3	8.3	3.2	13.3	10.9	4.1	5.6
	40대 기혼	(328)	3.3	3.0	2.9	1.7	3.7	7.0	1.4	2.4
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	3.7	3.0	3.9	4.6	8.4	11.7	2.3	1.7
	30대*남성*기혼	(38)	2.3	2.3	2.1	1.7	2.7	6.5	2.4	1.4
	30대*여성*미혼	(241)	4.2	2.9	4.3	2.5	12.7	10.1	2.9	2.5
	30대*여성*기혼	(127)	3.2	2.9	3.7	2.2	3.9	6.2	2.2	2.4
	40대*남성*미혼	(31)	4.7	2.3	15.7	4.5	18.2	15.3	5.6	3.8
	40대*남성*기혼	(97)	4.4	2.5	2.6	1.6	5.0	7.8	1.2	1.8
	40대*여성*미혼	(87)	6.1	3.5	5.2	1.8	11.4	9.5	3.5	6.1
40대*여성*기혼	(231)	2.9	3.2	3.0	1.7	3.2	6.7	1.5	2.8	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	2.9	1.6	1.3	1.8	2.6	9.5	3.2	1.3
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	1.7	2.6	4.0	1.5	2.9	3.8	1.0	1.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	4.1	2.4	3.2	1.5	5.9	7.3	2.7	2.1
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	2.8	3.1	4.1	2.3	3.0	5.8	1.9	2.6
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	5.0	3.0	3.7	.	11.6	13.1	1.0	2.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	4.3	2.5	2.4	1.6	3.6	7.1	1.2	1.8
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	3.1	1.8	2.5	2.0	6.0	8.2	1.0	1.0
40대*기혼여*자녀있음	(220)	2.9	3.2	3.0	1.7	3.1	6.6	1.6	2.9	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	4.9	2.2	3.3	3.2	16.8	11.0	1.8	1.9
	30대 싱글녀	(241)	4.2	2.9	4.3	2.5	12.7	10.1	2.9	2.5
	30대 육아맘	(90)	2.8	3.1	4.1	2.3	3.0	5.8	1.9	2.6
	40대 프렌디	(85)	4.3	2.5	2.4	1.6	3.6	7.1	1.2	1.8
	40대 컬처맘	(220)	2.9	3.2	3.0	1.7	3.1	6.6	1.6	2.9
	40대 싱글녀	(87)	6.1	3.5	5.2	1.8	11.4	9.5	3.5	6.1
	50대 낭만족	(163)	3.7	2.5	2.9	3.2	2.5	6.8	1.6	2.6
60대 액티브	(78)	4.8	2.7	4.5	3.9	2.4	6.2	1.9	3.0	

문화활동 관람 실태(연간 총 비용) - 응답자 특성

(단위 : 명, 원)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	60,597.2	29,562.6	182,722.4	65,537.3	361,659.4	100,212.9	183,333.3	95,328.7
성별	남성	(415)	66,216.0	30,115.6	193,448.3	86,471.4	252,531.6	108,952.8	133,419.9	73,279.1
	여성	(1,083)	58,711.3	29,336.4	178,214.5	54,351.1	402,070.7	97,021.9	199,828.3	104,810.0
연령	29세 이하	(325)	56,328.6	17,919.0	126,494.9	67,687.5	565,731.5	106,749.3	164,636.4	75,276.3
	30대	(486)	53,967.3	32,312.8	203,557.0	59,388.1	432,811.5	104,142.2	233,566.7	128,147.7
	40대	(446)	65,808.4	33,527.0	203,586.2	48,017.2	223,838.2	105,545.0	169,197.5	90,134.8
	50대	(163)	65,811.8	23,470.1	186,245.6	80,600.0	90,820.2	74,929.4	84,927.5	83,157.9
	60대 이상	(78)	97,350.0	39,100.0	152,032.3	117,263.2	91,612.9	61,768.3	52,222.2	47,428.6
지역	도심권	(120)	74,643.7	32,127.7	180,392.2	71,250.0	454,143.9	134,471.2	165,656.3	61,100.0
	동북권	(525)	52,519.0	28,640.7	188,975.9	51,313.4	339,480.8	91,807.6	175,147.8	98,439.6
	서북권	(219)	68,064.5	31,909.6	143,653.8	79,848.5	262,154.5	84,350.0	217,395.8	145,166.7
	서남권	(379)	61,093.0	29,885.1	198,522.9	77,629.6	403,326.9	110,831.6	166,802.6	63,266.7
동남권	(255)	60,916.2	27,420.0	187,441.9	57,032.3	381,536.9	99,680.2	200,543.9	97,826.1	
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	57,991.4	25,651.3	120,125.0	40,000.0	573,637.1	97,641.3	184,518.5	96,127.3
	10-19년	(238)	62,117.3	28,476.9	185,058.1	49,162.8	285,178.0	103,273.1	160,111.1	99,469.4
	20-29년	(309)	60,400.0	25,495.8	210,885.4	76,756.8	427,743.7	119,826.9	195,257.1	102,417.9
	30-39년	(341)	52,235.8	28,654.4	211,504.9	72,047.6	361,071.2	96,445.9	223,693.3	98,881.4
40년 이상	(368)	70,093.9	36,072.0	175,832.0	76,963.6	171,662.9	86,027.9	136,462.0	78,696.4	
결혼 여부	기혼	(722)	66,390.7	32,854.1	177,314.2	65,941.7	151,659.5	87,156.2	106,817.9	73,847.3
	미혼	(776)	56,386.6	25,069.4	187,352.3	65,112.2	517,075.9	112,013.9	231,005.2	113,483.9
자녀 유무	자녀 있음	(589)	66,340.6	33,324.7	182,180.2	69,445.8	123,764.9	85,545.2	104,128.8	66,212.1
	자녀 없음	(133)	66,583.3	30,211.5	161,814.8	51,400.0	270,309.9	93,846.8	114,451.6	97,468.8
최종학력	고졸 이하	(81)	35,192.3	22,421.1	122,733.3	50,900.0	355,476.2	88,062.9	220,555.6	73,750.0
	전문대	(195)	50,367.0	23,990.7	203,117.6	87,259.3	270,642.4	84,310.7	116,888.9	83,588.2
	대학교	(706)	60,438.9	24,339.8	195,032.4	54,380.4	404,481.1	112,574.8	191,701.4	88,993.1
	대학원 이상	(516)	65,781.5	38,906.0	169,264.4	73,680.6	338,794.7	90,430.8	190,127.5	110,383.8
직업	문화예술관련종사자	(381)	69,843.4	32,027.2	138,353.4	79,661.0	190,526.2	97,477.5	151,028.2	103,159.4
	전문/관리직	(330)	66,035.7	29,865.8	208,297.9	76,102.0	434,664.9	98,760.9	200,432.8	102,492.8
	사무직	(340)	51,059.4	33,690.1	273,989.4	48,025.6	473,223.7	124,012.8	222,666.7	99,864.9
	판매/서비스직	(37)	47,750.0	22,100.0	105,454.5	50,000.0	303,777.8	76,700.0	93,857.1	52,500.0
	학생	(121)	52,550.6	14,609.8	106,562.5	20,846.2	607,465.8	88,998.2	186,080.0	66,357.1
	주부	(164)	58,060.2	28,225.4	160,675.7	56,043.5	91,507.0	72,919.2	92,500.0	91,040.0
	기타	(82)	56,625.0	28,760.0	133,433.3	81,750.0	293,326.5	97,000.0	171,176.5	81,538.5
월 평균 가계소득	무직	(43)	49,789.5	14,000.0	124,166.7	65,000.0	588,913.0	106,578.9	139,428.6	70,000.0
	200만원 미만	(294)	54,457.2	29,641.3	107,705.3	41,550.0	346,312.9	107,498.8	183,896.6	108,755.1
	300만원 미만	(244)	63,097.4	25,871.4	163,357.1	54,031.3	387,263.7	96,689.5	177,150.9	101,857.1
	400만원 미만	(237)	53,276.3	32,092.0	193,933.3	71,470.6	313,491.3	103,060.2	158,069.8	67,881.0
	500만원 미만	(240)	53,337.7	25,478.3	246,123.1	97,750.0	247,914.5	89,442.7	250,585.2	126,844.4
	600만원 미만	(174)	85,132.1	38,177.4	217,403.8	79,043.5	279,315.8	101,258.1	152,631.6	66,641.0
600만원 이상	(309)	62,308.8	27,315.6	195,631.6	66,416.7	498,995.2	102,014.2	176,780.8	93,322.6	

문화활동 관람 실태(평균 비용) - 응답자 특성

(단위 : 명, 원)		사례수	전시회	박물관	음악/무용	전통공연	연극공연	영화	대중공연	축제
전체		(1,498)	17,732.5	11,520.8	53,158.7	25,610.5	45,917.6	11,994.6	86,571.2	45,860.7
연령* 성별	20대 남성	(52)	12,106.1	9,877.8	28,844.1	34,375.0	34,184.8	11,280.4	60,666.7	47,609.5
	20대 여성	(273)	14,104.5	8,963.7	48,358.2	24,509.3	40,247.2	9,532.0	90,178.4	45,923.6
	30대 남성	(118)	19,915.0	13,079.7	43,876.1	26,973.7	52,125.7	12,441.0	89,272.7	55,317.5
	30대 여성	(368)	15,701.5	11,735.1	58,691.9	22,989.6	50,171.2	11,976.2	100,344.7	55,892.3
	40대 남성	(128)	20,616.3	12,566.1	59,996.9	35,335.7	47,974.4	15,164.5	94,301.1	31,369.0
	40대 여성	(318)	21,227.0	11,768.6	56,057.8	18,643.5	49,536.4	12,900.5	74,166.7	49,203.4
	50대 남성	(65)	20,777.8	13,564.5	85,370.4	37,053.6	42,954.5	14,232.7	66,190.5	15,952.4
	50대 여성	(98)	19,349.3	9,996.9	44,842.6	24,754.9	39,800.6	10,906.2	61,250.0	40,277.8
	60대 남성	(52)	24,948.3	13,333.3	32,623.2	21,153.8	35,546.7	10,518.1	28,518.5	18,345.2
	60대 여성	(26)	20,848.5	12,214.3	51,250.0	37,944.4	43,333.3	15,371.9	-	-
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	15,398.8	12,211.4	49,243.5	23,154.2	48,692.5	11,338.5	105,277.1	65,371.9
	30대 기혼	(165)	19,826.6	11,918.8	70,523.3	25,549.4	55,374.7	13,577.2	82,069.4	39,727.3
	40대 미혼	(118)	15,979.3	9,869.0	49,182.4	21,621.5	47,250.5	11,420.2	93,793.1	43,572.5
	40대 기혼	(328)	23,230.0	12,497.1	60,847.1	26,878.4	49,838.7	14,284.9	75,224.4	43,059.2
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	20,323.5	11,956.8	39,752.9	28,291.7	50,184.0	12,243.8	88,095.2	60,714.3
	30대*남성*기혼	(38)	18,800.9	14,675.4	55,833.3	24,714.3	56,841.3	12,911.8	91,333.3	44,523.8
	30대*여성*미혼	(241)	13,710.3	12,306.9	52,443.8	20,952.4	48,217.2	11,035.3	108,713.5	66,962.3
	30대*여성*기혼	(127)	20,112.2	11,060.1	74,974.7	25,841.7	54,908.1	13,753.5	79,422.6	38,435.9
	40대*남성*미혼	(31)	16,432.7	6,481.5	38,065.9	26,398.6	38,630.6	11,480.8	88,541.7	23,500.0
	40대*남성*기혼	(97)	22,174.8	13,683.7	68,636.4	44,272.7	51,638.7	16,265.3	96,304.3	32,942.9
	40대*여성*미혼	(87)	15,833.3	10,792.9	53,844.1	16,366.7	50,630.9	11,400.0	95,793.7	49,148.1
	40대*여성*기혼	(231)	23,637.7	12,028.2	57,067.0	19,519.2	49,067.2	13,460.5	58,505.7	49,227.6
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	21,844.2	17,666.7	51,904.8	21,600.0	55,976.2	12,811.1	42,133.3	58,333.3
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	15,757.6	13,607.1	65,000.0	32,500.0	58,571.4	13,006.3	173,333.3	34,166.7
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	16,444.4	8,666.7	74,702.4	21,666.7	67,109.3	12,771.8	84,666.7	85,000.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	22,016.7	11,773.0	75,175.4	26,885.4	49,603.3	14,207.5	76,509.3	17,740.7
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	19,047.6	12,250.0	44,166.7	-	37,063.5	12,727.3	55,000.0	13,750.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	22,672.3	13,811.1	74,074.1	44,272.7	54,761.9	16,777.4	100,238.1	36,598.6
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	26,458.3	5,066.7	74,444.4	50,000.0	58,500.0	9,633.3	150,000.0	57,500.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	23,455.8	12,320.7	55,385.3	18,300.0	48,653.5	13,652.9	51,728.4	48,803.4
계층 세분화	20대 열광족	(325)	13,835.3	9,094.2	45,204.4	26,975.7	39,246.1	9,790.8	87,112.2	46,234.1
	30대 싱글녀	(241)	13,710.3	12,306.9	52,443.8	20,952.4	48,217.2	11,035.3	108,713.5	66,962.3
	30대 육아맘	(90)	22,016.7	11,773.0	75,175.4	26,885.4	49,603.3	14,207.5	76,509.3	17,740.7
	40대 프렌디	(85)	22,672.3	13,811.1	74,074.1	44,272.7	54,761.9	16,777.4	100,238.1	36,598.6
	40대 컬처맘	(220)	23,455.8	12,320.7	55,385.3	18,300.0	48,653.5	13,652.9	51,728.4	48,803.4
	40대 싱글녀	(87)	15,833.3	10,792.9	53,844.1	16,366.7	50,630.9	11,400.0	95,793.7	49,148.1
	50대 낭만족	(163)	19,836.6	11,647.6	59,773.9	28,690.5	40,970.0	12,153.6	62,753.6	31,315.8
	60대 액티브	(78)	23,820.8	13,072.2	37,430.1	26,456.1	37,053.8	11,827.9	28,518.5	18,345.2

3. 유료 문화콘텐츠 이용 실태

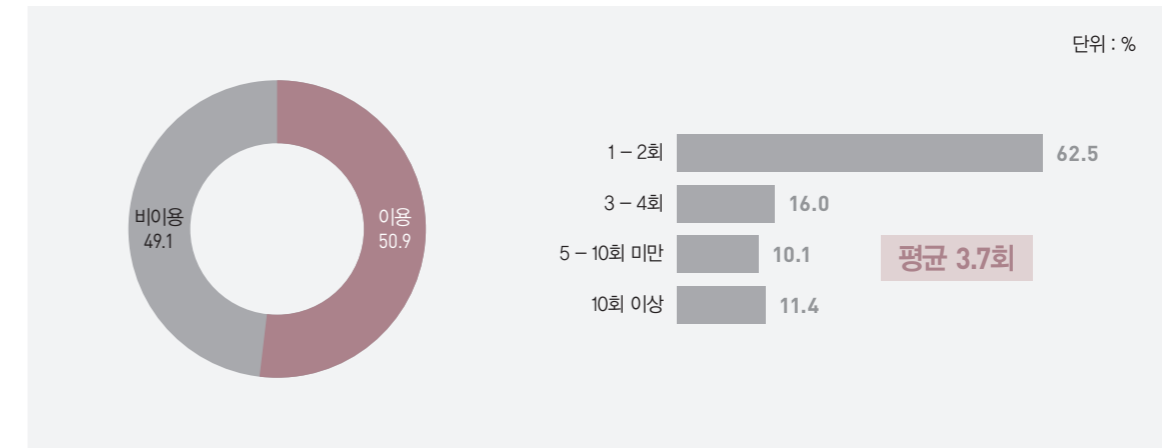
문 B3. 귀하는 지난 1년 동안 인터넷이나 케이블 TV, IPTV 등을 통해 영화, 드라마, 음악 등의 문화콘텐츠를 유료로 이용한 경험이 있으십니까? 있다면 한 달에 평균 몇 회 정도 이용하십니까?

“이용“ 50.9% vs ”비이용“ 49.1%, 월 평균 3.7회 이용

조사결과

- 응답자의 절반 이상(50.9%)이 인터넷, 케이블 TV, IPTV 등을 통한 유료 문화콘텐츠를 ‘이용’했던 경험이 있는 것으로 나타났으며, ‘비이용’ 응답 비율은 49.1%임
- 유료 문화콘텐츠 이용 경험자(Base=763명)는 월 평균 3.7회 정도 이용하고 있으며, 세부 구간별로 ‘1회-2회 미만’ 이용 비율이 62.5%로 가장 높고, ‘3-4회’ 이용이 16.0%, ‘10회 이상’ 빈번하게 이용하는 비율이 11.4%로 그 뒤를 이은 가장 높았음

유료 문화콘텐츠 이용 실태



응답자 특성

- 유료 문화콘텐츠 이용 경험이 '있다'는 응답이 상대적으로 높은 계층은 29세 이하(56.0%), 서울 거주기간 20년 미만, 문화예술 관련 종사자(56.7%) 및 학생(57.0%), 소득 600만원 이상(56.0%) 등으로 나타남
- 한편, '없다' 응답은 50대 이상, 판매/서비스직(59.5%), 주부(61.0%) 등으로 나타남

유료 문화콘텐츠 이용 실태(이용 경험 여부) - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 회)		유료 문화콘텐츠 이용 경험			유료 문화콘텐츠 월 평균 이용 횟수					
		사례수	있다	없다	사례수	1-2회	3-4회	5-10회 미만	10회 이상	월평균
전체		(1,498)	50.9	49.1	(763)	62.5	16.0	10.1	11.4	3.7
성별	남성	(415)	47.7	52.3	(198)	61.6	16.2	8.6	13.6	4.3
	여성	(1,083)	52.2	47.8	(565)	62.8	15.9	10.6	10.6	3.5
연령	29세 이하	(325)	56.0	44.0	(182)	65.9	13.7	9.3	11.0	3.7
	30대	(486)	55.1	44.9	(268)	61.2	17.9	11.9	9.0	3.5
	40대	(446)	48.9	51.1	(218)	64.2	14.7	9.2	11.9	3.8
	50대	(163)	38.7	61.3	(63)	58.7	15.9	4.8	20.6	3.8
	60대 이상	(78)	41.0	59.0	(32)	50.0	21.9	15.6	12.5	4.4
권역	도심권	(120)	50.8	49.2	(61)	59.0	19.7	13.1	8.2	3.4
	동북권	(525)	50.3	49.7	(264)	63.3	16.3	11.0	9.5	3.2
	서북권	(219)	49.8	50.2	(109)	59.6	18.3	9.2	12.8	4.2
	서남권	(379)	51.2	48.8	(194)	62.9	14.4	9.3	13.4	4.0
	동남권	(255)	52.9	47.1	(135)	64.4	14.1	8.9	12.6	4.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	58.3	41.7	(141)	68.1	14.9	7.1	9.9	3.5
	10-19년	(238)	57.1	42.9	(136)	56.6	18.4	9.6	15.4	4.2
	20-29년	(309)	50.8	49.2	(157)	61.1	17.8	9.6	11.5	3.8
	30-39년	(341)	47.8	52.2	(163)	61.3	15.3	13.5	9.8	3.5
	40년 이상	(368)	45.1	54.9	(166)	65.1	13.9	10.2	10.8	3.7
결혼 여부	기혼	(722)	47.2	52.8	(341)	64.5	16.4	8.5	10.6	3.4
	미혼	(776)	54.4	45.6	(422)	60.9	15.6	11.4	12.1	4.0
자녀 유무	자녀 있음	(589)	46.0	54.0	(271)	64.9	17.7	7.4	10.0	3.3
	자녀 없음	(133)	52.6	47.4	(70)	62.9	11.4	12.9	12.9	3.8
최종학력	고졸 이하	(81)	43.2	56.8	(35)	74.3	11.4	8.6	5.7	2.5
	전문대	(195)	46.7	53.3	(91)	73.6	14.3	5.5	6.6	2.6
	대학교	(706)	50.8	49.2	(359)	62.7	17.0	8.9	11.4	3.8
	대학원 이상	(516)	53.9	46.1	(278)	57.2	15.8	13.3	13.7	4.1
직업	문화예술관련종사자	(381)	56.7	43.3	(216)	59.7	15.7	12.0	12.5	4.3
	전문/관리직	(330)	55.5	44.5	(183)	55.2	19.7	9.8	15.3	4.0
	사무직	(340)	48.5	51.5	(165)	67.3	15.2	9.7	7.9	3.2
	판매/서비스직	(37)	40.5	59.5	(15)	73.3	13.3	6.7	6.7	2.3
	학생	(121)	57.0	43.0	(69)	69.6	14.5	8.7	7.2	3.0
	주부	(164)	39.0	61.0	(64)	75.0	10.9	9.4	4.7	2.5
	기타	(82)	39.0	61.0	(32)	46.9	15.6	12.5	25.0	5.4
	무직	(43)	44.2	55.8	(19)	73.7	15.8	0.0	10.5	3.5
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	52.7	47.3	(155)	58.1	18.7	9.0	14.2	4.2
	300만원 미만	(244)	52.0	48.0	(127)	64.6	14.2	12.6	8.7	3.9
	400만원 미만	(237)	46.4	53.6	(110)	66.4	16.4	10.9	6.4	2.6
	500만원 미만	(240)	51.3	48.8	(123)	69.1	13.0	6.5	11.4	3.3
	600만원 미만	(174)	43.1	56.9	(75)	53.3	20.0	9.3	17.3	5.1
	600만원 이상	(309)	56.0	44.0	(173)	61.8	15.0	11.6	11.6	3.5

유료 문화콘텐츠 이용 실태(이용 경험 여부) - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 회)		유료 문화콘텐츠 이용 경험			유료 문화콘텐츠 월 평균 이용 횟수					
		사례수	있다	없다	사례수	1-2회	3-4회	5-10회 미만	10회 이상	월평균
전체		(1,498)	50.9	49.1	(763)	62.5	16.0	10.1	11.4	3.7
연령* 성별	20대 남성	(52)	50.0	50.0	(26)	76.9	11.5	7.7	3.8	2.3
	20대 여성	(273)	57.1	42.9	(156)	64.1	14.1	9.6	12.2	4.0
	30대 남성	(118)	51.7	48.3	(61)	63.9	19.7	8.2	8.2	3.7
	30대 여성	(368)	56.3	43.8	(207)	60.4	17.4	13.0	9.2	3.4
	40대 남성	(128)	46.1	53.9	(59)	59.3	13.6	5.1	22.0	5.7
	40대 여성	(318)	50.0	50.0	(159)	66.0	15.1	10.7	8.2	3.1
	50대 남성	(65)	43.1	56.9	(28)	57.1	21.4	7.1	14.3	3.6
	50대 여성	(98)	35.7	64.3	(35)	60.0	11.4	2.9	25.7	4.0
	60대 남성	(52)	46.2	53.8	(24)	50.0	12.5	20.8	16.7	5.2
3-40대* 결혼	60대 여성	(26)	30.8	69.2	(8)	50.0	50.0	0.0	0.0	2.1
	30대 미혼	(321)	55.8	44.2	(179)	59.2	17.9	12.8	10.1	3.5
	30대 기혼	(165)	53.9	46.1	(89)	65.2	18.0	10.1	6.7	3.4
	40대 미혼	(118)	51.7	48.3	(61)	52.5	13.1	14.8	19.7	5.5
	40대 기혼	(328)	47.9	52.1	(157)	68.8	15.3	7.0	8.9	3.2
	30대*남성*미혼	(80)	48.8	51.3	(39)	61.5	23.1	7.7	7.7	2.7
	30대*남성*기혼	(38)	57.9	42.1	(22)	68.2	13.6	9.1	9.1	5.5
	30대*여성*미혼	(241)	58.1	41.9	(140)	58.6	16.4	14.3	10.7	3.7
	30대*여성*기혼	(127)	52.8	47.2	(67)	64.2	19.4	10.4	6.0	2.8
30-40대* 성별* 결혼	40대*남성*미혼	(31)	45.2	54.8	(14)	50.0	21.4	0.0	28.6	9.1
	40대*남성*기혼	(97)	46.4	53.6	(45)	62.2	11.1	6.7	20.0	4.6
	40대*여성*미혼	(87)	54.0	46.0	(47)	53.2	10.6	19.1	17.0	4.4
	40대*여성*기혼	(231)	48.5	51.5	(112)	71.4	17.0	7.1	4.5	2.6
	30대*기혼남*자녀없음	(17)	58.8	41.2	(10)	60.0	10.0	20.0	10.0	5.3
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	57.1	42.9	(12)	75.0	16.7	0.0	8.3	5.8
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼여*자녀없음	(37)	62.2	37.8	(23)	69.6	13.0	8.7	8.7	2.6
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	48.9	51.1	(44)	61.4	22.7	11.4	4.5	2.9
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	41.7	58.3	(5)	60.0	0.0	0.0	40.0	7.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	47.1	52.9	(40)	62.5	12.5	7.5	17.5	4.4
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	54.5	(5)	80.0	0.0	20.0	0.0	2.2
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	48.6	51.4	(107)	71.0	17.8	6.5	4.7	2.6
	20대 열광족	(325)	56.0	44.0	(182)	65.9	13.7	9.3	11.0	3.7
	30대 싱글녀	(241)	58.1	41.9	(140)	58.6	16.4	14.3	10.7	3.7
계층 세분화	30대 육아맘	(90)	48.9	51.1	(44)	61.4	22.7	11.4	4.5	2.9
	40대 프렌디	(85)	47.1	52.9	(40)	62.5	12.5	7.5	17.5	4.4
	40대 컷처맘	(220)	48.6	51.4	(107)	71.0	17.8	6.5	4.7	2.6
	40대 싱글녀	(87)	54.0	46.0	(47)	53.2	10.6	19.1	17.0	4.4
	50대 낭만족	(163)	38.7	61.3	(63)	58.7	15.9	4.8	20.6	3.8
	60대 액티브	(78)	41.0	59.0	(32)	50.0	21.9	15.6	12.5	4.4

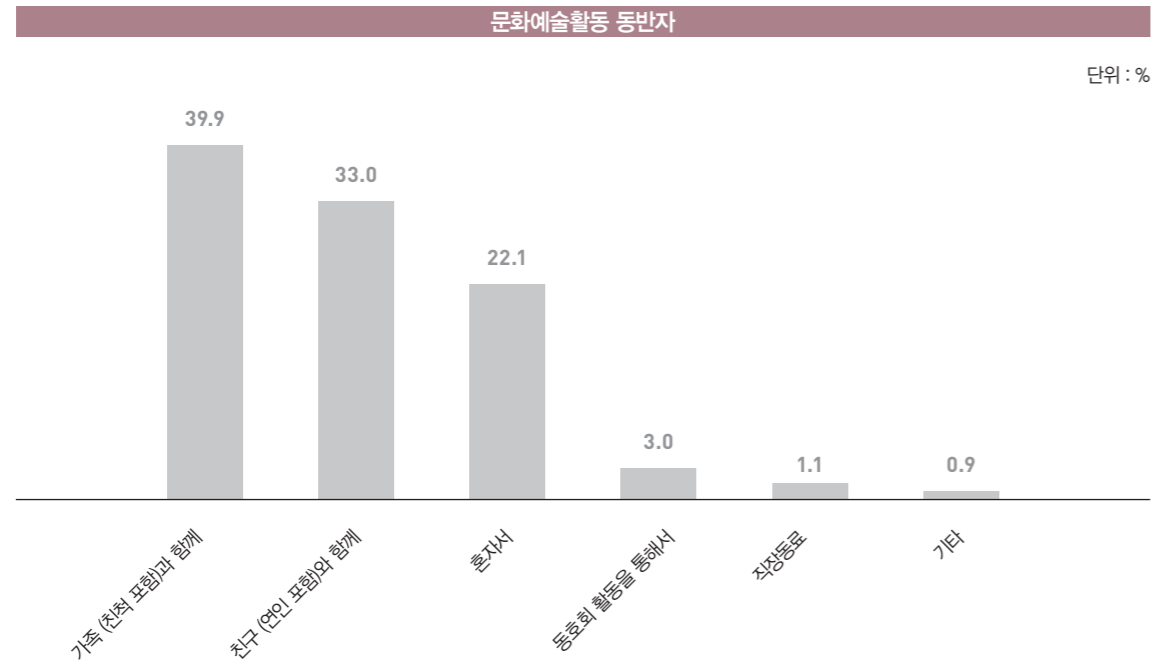
4. 문화예술활동 동반자

문 B4. 귀하께서는 문화예술 관련 활동을 주로 누구와 함께 하십니까?

“가족(친척 포함)과 함께” 39.9%

조사결과

- 여가활동은 주로 '가족(친척 포함)'(39.9%)과 함께하는 것으로 조사되었으며, 그 다음으로 '친구(연인 포함)'(33.0%), '혼자서'(22.1%) 등의 의견이 뒤를 이음



응답자 특성

- '가족(친척 포함)과 함께'라는 응답은 40대(64.8%), 서울 거주기간 40년 이상(55.2%), 기혼(74.0%), 자녀가 있는 경우(77.4%), 주부(76.8%), 소득 500-600만원 미만(57.5%)에서 높게 나타남
- 한편, '친구(연인 포함)와 함께'는 29세 이하(56.6%), 도심권 거주자(41.7%), 서울 거주기간 10년 미만(42.6%), 미혼(53.2%), 문화예술 관련 종사자(46.2%) 및 학생(57.9%), 소득 300만원 미만에서 상대적으로 높은 비율을 보임

문화예술활동 동반자 - 응답자 특성

(단위: 명, %)	사례수	가족(친척포함)과 함께	친구(연인포함)과 함께	혼자서	동호회 활동을 통해서	직장 동료	기타
전체	(1,498)	39.9	33.0	22.1	3.0	1.1	0.9
성별							
남성	(415)	45.8	25.5	21.2	5.5	1.2	0.7
여성	(1,083)	37.6	35.8	22.4	2.0	1.1	1.0
연령							
29세 이하	(325)	8.9	56.6	34.2	0.3	0.0	0.0
30대	(486)	32.9	37.9	25.3	1.0	1.9	1.0
40대	(446)	64.8	18.8	11.9	2.0	1.3	1.1
50대	(163)	49.1	17.2	19.6	11.0	1.2	1.8
60대 이상	(78)	50.0	17.9	15.4	15.4	0.0	1.3
권역							
도심권	(120)	30.0	41.7	24.2	1.7	0.8	1.7
동북권	(525)	42.5	33.5	19.0	3.2	1.0	0.8
서북권	(219)	31.1	34.2	30.1	3.2	0.5	0.9
서남권	(379)	44.3	29.3	20.8	2.9	1.6	1.1
동남권	(255)	40.0	32.2	22.4	3.1	1.6	0.8
서울 거주 기간							
10년 미만	(242)	21.9	42.6	33.9	0.8	0.0	0.8
10-19년	(238)	40.3	38.2	19.7	0.8	0.8	0.0
20-29년	(309)	32.4	38.8	23.3	2.9	1.3	1.3
30-39년	(341)	42.5	31.1	20.2	2.3	2.6	1.2
40년 이상	(368)	55.2	20.1	16.6	6.5	0.5	1.1
결혼 여부							
기혼	(722)	74.0	11.2	9.0	4.0	1.0	0.8
미혼	(776)	8.1	53.2	34.3	2.1	1.3	1.0
자녀 유무							
자녀 있음	(589)	77.4	9.0	8.1	3.7	1.0	0.7
자녀 없음	(133)	58.6	21.1	12.8	5.3	0.8	1.5
최종학력							
고졸 이하	(81)	45.7	24.7	17.3	12.3	0.0	0.0
전문대	(195)	48.7	25.6	18.5	4.6	1.5	1.0
대학교	(706)	39.0	35.0	22.4	1.8	0.8	1.0
대학원 이상	(516)	36.8	34.3	23.8	2.5	1.6	1.0
직업							
문화예술관련종사자	(381)	20.2	46.2	27.6	2.6	2.6	0.8
전문/관리직	(330)	43.3	31.2	19.7	3.0	0.9	1.8
사무직	(340)	52.6	24.4	19.1	2.6	0.9	0.3
판매/서비스직	(37)	51.4	35.1	10.8	2.7	0.0	0.0
학생	(121)	7.4	57.9	34.7	0.0	0.0	0.0
주부	(164)	76.8	9.8	7.3	4.3	0.0	1.8
기타	(82)	40.2	26.8	23.2	8.5	1.2	0.0
무직	(43)	25.6	25.6	44.2	2.3	0.0	2.3
월 평균 가계소득							
200만원 미만	(294)	16.0	44.2	34.4	4.4	0.0	1.0
300만원 미만	(244)	29.1	41.8	23.8	2.5	1.2	1.6
400만원 미만	(237)	45.1	30.4	20.3	1.7	2.1	0.4
500만원 미만	(240)	52.5	24.6	17.5	3.8	1.3	0.4
600만원 미만	(174)	57.5	22.4	16.1	1.1	0.0	2.9
600만원 이상	(309)	47.2	29.8	17.5	3.6	1.9	0.0

문화예술활동 동반자 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	가족 (친척포함)과 함께	친구 (연인포함)과 함께	혼자서	동호회 활동을 통해서	직장 동료	기타
전체		(1,498)	39.9	33.0	22.1	3.0	1.1	0.9
연령* 성별	20대 남성	(52)	9.6	51.9	36.5	1.9	0.0	0.0
	20대 여성	(273)	8.8	57.5	33.7	0.0	0.0	0.0
	30대 남성	(118)	28.8	40.7	25.4	1.7	1.7	1.7
	30대 여성	(368)	34.2	37.0	25.3	0.8	1.9	0.8
	40대 남성	(128)	66.4	13.3	14.8	3.1	1.6	0.8
	40대 여성	(318)	64.2	21.1	10.7	1.6	1.3	1.3
	50대 남성	(65)	56.9	10.8	20.0	10.8	1.5	0.0
	50대 여성	(98)	43.9	21.4	19.4	11.2	1.0	3.1
	60대 남성	(52)	55.8	13.5	13.5	17.3	0.0	0.0
	60대 여성	(26)	38.5	26.9	19.2	11.5	0.0	3.8
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	7.5	52.3	34.6	1.6	2.5	1.6
	30대 기혼	(165)	82.4	9.7	7.3	0.0	0.6	0.0
	40대 미혼	(118)	13.6	48.3	27.1	6.8	1.7	2.5
	40대 기혼	(328)	83.2	8.2	6.4	0.3	1.2	0.6
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	5.0	55.0	32.5	2.5	2.5	2.5
	30대*남성*기혼	(38)	78.9	10.5	10.5	0.0	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(241)	8.3	51.5	35.3	1.2	2.5	1.2
	30대*여성*기혼	(127)	83.5	9.4	6.3	0.0	0.8	0.0
	40대*남성*미혼	(31)	6.5	41.9	35.5	9.7	3.2	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	85.6	4.1	8.2	1.0	1.0	0.0
	40대*여성*미혼	(87)	16.1	50.6	24.1	5.7	1.1	2.3
	40대*여성*기혼	(231)	82.3	10.0	5.6	0.0	1.3	0.9
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	70.6	17.6	11.8	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	85.7	4.8	9.5	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	64.9	27.0	8.1	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	91.1	2.2	5.6	0.0	1.1	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	58.3	16.7	16.7	0.0	8.3	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	89.4	2.4	7.1	1.2	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	36.4	18.2	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	84.1	8.6	5.0	0.0	1.4	0.9
계층 세분화	20대 열광족	(325)	8.9	56.6	34.2	0.3	0.0	0.0
	30대 싱글녀	(241)	8.3	51.5	35.3	1.2	2.5	1.2
	30대 육아맘	(90)	91.1	2.2	5.6	0.0	1.1	0.0
	40대 프렌디	(85)	89.4	2.4	7.1	1.2	0.0	0.0
	40대 컬처맘	(220)	84.1	8.6	5.0	0.0	1.4	0.9
	40대 싱글녀	(87)	16.1	50.6	24.1	5.7	1.1	2.3
	50대 낭만족	(163)	49.1	17.2	19.6	11.0	1.2	1.8
	60대 액티브	(78)	50.0	17.9	15.4	15.4	0.0	1.3

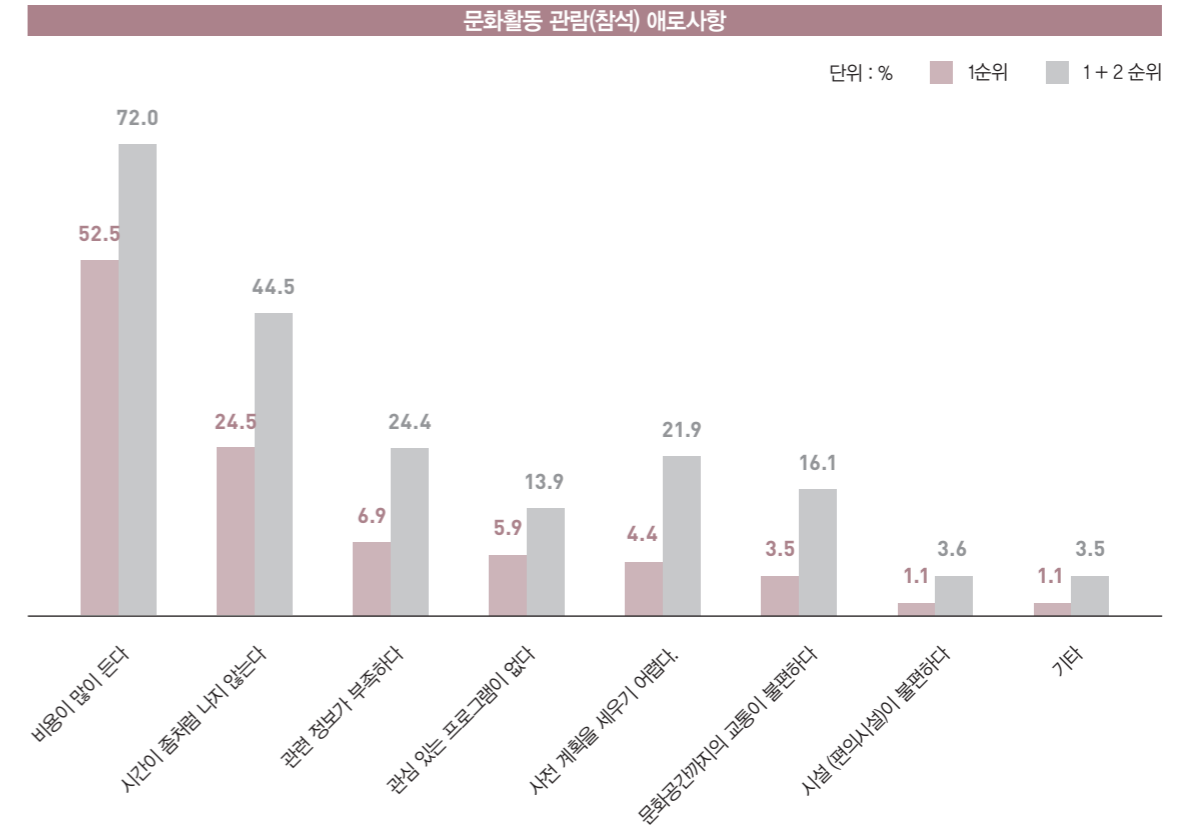
5. 문화활동 관람(참석) 애로사항

문 B6. 귀하께서 문화예술활동을 관람(참석)하는데 가장 큰 어려움은 무엇입니까?
우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

“비용이 많이 든다” 1순위 52.5%, 종합순위 72.0%

조사결과

- 문화활동을 관람(참석)하기 어려운 이유(1순위 기준)로 '비용이 많이 든다'(1순위 52.5%, 종합순위 72.0%)가 가장 높게 나타났으며, 그 다음으로 '시간이 좀처럼 나지 않는다'(1순위 24.5%, 종합순위 44.5%), '관련 정보가 부족하다'(1순위 6.9%, 종합순위 24.4%) 등의 의견을 제시함



응답자 특성

- 문화활동 관람 애로사항(1순위 기준)에 대해 '비용이 많이 든다'는 응답은 전문대 이하, 학생(64.5%) 및 무직(76.7%), 소득 200만원 미만(57.8%)에서 상대적으로 높은 비율을 보임
- '시간이 좀처럼 나지 않는다'는 응답 비율은 30대(29.4%), 서북권 거주자(29.2%), 서울 거주기간 30-39년(30.2%), 대학원 이상(33.1%), 문화예술 관련 종사자(36.7%), 소득 600만원 이상(27.5%)에서 다소 높게 나타남

문화활동 관람(참석) 애로사항(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 프로그램이 없다	사전 계획을 세우기 어렵다	문화공간까지의 교통이 불편하다	시설(편의시설)이 불편하다
전체		(1,498)	52.5	24.5	6.9	5.9	4.4	3.5	1.1
성별	남성	(415)	43.9	27.2	8.2	9.9	3.9	4.3	1.2
	여성	(1,083)	55.9	23.5	6.5	4.4	4.6	3.1	1.0
연령	29세 이하	(325)	57.5	20.0	8.3	6.2	3.7	3.1	0.9
	30대	(486)	46.5	29.4	6.8	7.2	4.3	2.5	1.2
	40대	(446)	54.5	25.3	6.1	4.3	4.7	3.8	0.9
	50대	(163)	57.1	19.0	5.5	4.9	5.5	6.1	1.2
	60대 이상	(78)	48.7	19.2	10.3	9.0	3.8	3.8	1.3
권역	도심권	(120)	55.8	25.0	5.8	8.3	2.5	1.7	0.0
	동북권	(525)	54.1	22.5	7.0	4.6	4.4	5.3	1.1
	서북권	(219)	48.4	29.2	7.8	5.5	5.5	1.4	1.4
	서남권	(379)	51.5	25.6	6.9	6.6	3.7	3.4	0.8
서울 거주 기간	동남권	(255)	52.9	22.7	6.7	7.1	5.5	2.4	1.6
	10년 미만	(242)	54.5	23.1	5.8	5.8	4.5	4.1	1.2
	10-19년	(238)	50.0	26.1	6.3	6.7	4.6	3.4	1.7
	20-29년	(309)	55.0	22.3	9.4	5.5	4.5	1.6	1.0
결혼 여부	30-39년	(341)	46.3	30.2	7.9	5.0	2.9	4.7	1.2
	40년 이상	(368)	56.5	20.9	5.2	6.8	5.4	3.5	0.5
	기혼	(722)	52.2	23.1	7.3	5.5	4.7	4.3	1.2
	미혼	(776)	52.8	25.8	6.6	6.3	4.1	2.7	0.9
	자녀 유무	자녀 있음	(589)	52.6	22.8	6.8	4.8	5.4	4.9
최종학력	자녀 없음	(133)	50.4	24.8	9.8	9.0	1.5	1.5	2.3
	고졸 이하	(81)	63.0	12.3	4.9	7.4	6.2	3.7	2.5
	전문대	(195)	60.0	21.5	8.2	3.1	2.6	3.1	1.5
	대학교	(706)	55.7	20.4	7.2	6.2	4.7	2.8	1.0
직업	대학원 이상	(516)	43.8	33.1	6.4	6.4	4.5	4.5	0.8
	문화예술관련종사자	(381)	38.8	36.7	7.6	7.3	4.2	2.6	1.8
	전문/관리직	(330)	52.7	23.6	6.1	7.3	4.5	4.2	0.3
	사무직	(340)	52.9	24.4	5.0	5.3	5.6	4.7	0.9
	판매/서비스직	(37)	54.1	16.2	16.2	2.7	2.7	2.7	2.7
	학생	(121)	64.5	18.2	7.4	4.1	4.1	0.8	0.8
	주부	(164)	67.1	13.4	7.9	3.0	3.0	2.4	1.8
	기타	(82)	53.7	18.3	8.5	6.1	6.1	4.9	0.0
월 평균 가계소득	무직	(43)	76.7	2.3	7.0	7.0	0.0	4.7	0.0
	200만원 미만	(294)	57.8	18.4	7.1	6.1	2.7	4.1	2.4
	300만원 미만	(244)	55.3	26.6	5.3	4.5	4.1	2.0	0.8
	400만원 미만	(237)	57.0	24.1	7.2	4.2	3.4	3.0	0.8
	500만원 미만	(240)	50.0	26.3	8.8	6.3	4.2	3.8	0.0
600만원 미만	(174)	48.3	24.7	8.6	5.2	7.5	4.0	0.6	
	600만원 이상	(309)	46.3	27.5	5.5	8.4	5.5	3.9	1.3

문화활동 관람(참석) 애로사항(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 프로그램이 없다	사전 계획을 세우기 어렵다	문화공간까지의 교통이 불편하다	시설(편의시설)이 불편하다	
전체	(1,498)	52.5	24.5	6.9	5.9	4.4	3.5	1.1	
연령* 성별	20대 남성	(52)	65.4	15.4	3.8	9.6	1.9	3.8	0.0
	20대 여성	(273)	56.0	20.9	9.2	5.5	4.0	2.9	1.1
	30대 남성	(118)	37.3	33.9	8.5	8.5	5.1	1.7	2.5
	30대 여성	(368)	49.5	28.0	6.3	6.8	4.1	2.7	0.8
	40대 남성	(128)	37.5	32.0	9.4	10.9	3.1	5.5	1.6
	40대 여성	(318)	61.3	22.6	4.7	1.6	5.3	3.1	0.6
	50대 남성	(65)	47.7	24.6	4.6	7.7	6.2	9.2	0.0
	50대 여성	(98)	63.3	15.3	6.1	3.1	5.1	4.1	2.0
3-40대* 결혼	60대 남성	(52)	48.1	15.4	13.5	13.5	1.9	1.9	0.0
	60대 여성	(26)	50.0	26.9	3.8	0.0	7.7	7.7	3.8
	30대 미혼	(321)	46.7	31.8	5.6	7.5	5.0	1.6	0.9
	30대 기혼	(165)	46.1	24.8	9.1	6.7	3.0	4.2	1.8
30-40대* 성별* 결혼	40대 미혼	(118)	57.6	26.3	3.4	3.4	3.4	4.2	0.8
	40대 기혼	(328)	53.4	25.0	7.0	4.6	5.2	3.7	0.9
	30대*남성*미혼	(80)	38.8	32.5	10.0	7.5	6.3	1.3	1.3
	30대*남성*기혼	(38)	34.2	36.8	5.3	10.5	2.6	2.6	5.3
	30대*여성*미혼	(241)	49.4	31.5	4.1	7.5	4.6	1.7	0.8
	30대*여성*기혼	(127)	49.6	21.3	10.2	5.5	3.1	4.7	0.8
	40대*남성*미혼	(31)	41.9	32.3	12.9	6.5	0.0	6.5	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	36.1	32.0	8.2	12.4	4.1	5.2	2.1
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(87)	63.2	24.1	0.0	2.3	4.6	3.4	1.1
	40대*여성*기혼	(231)	60.6	22.1	6.5	1.3	5.6	3.0	0.4
	30대*기혼남*자녀없음	(17)	47.1	23.5	5.9	17.6	0.0	0.0	5.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	23.8	47.6	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	43.2	29.7	8.1	8.1	5.4	2.7	2.7
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	52.2	17.8	11.1	4.4	2.2	5.6	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	16.7	25.0	25.0	25.0	0.0	0.0	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	38.8	32.9	5.9	10.6	4.7	5.9	1.2
계층 세분화	40대*기혼여*자녀없음	(11)	72.7	9.1	18.2	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	60.0	22.7	5.9	1.4	5.9	3.2	0.5
	20대 열광족	(325)	57.5	20.0	8.3	6.2	3.7	3.1	0.9
	30대 싱글녀	(241)	49.4	31.5	4.1	7.5	4.6	1.7	0.8
	30대 육아맘	(90)	52.2	17.8	11.1	4.4	2.2	5.6	0.0
	40대 프렌디	(85)	38.8	32.9	5.9	10.6	4.7	5.9	1.2
	40대 컬처맘	(220)	60.0	22.7	5.9	1.4	5.9	3.2	0.5
	40대 싱글녀	(87)	63.2	24.1	0.0	2.3	4.6	3.4	1.1
50대 낭만족	(163)	57.1	19.0	5.5	4.9	5.5	6.1	1.2	
60대 액티브	(78)	48.7	19.2	10.3	9.0	3.8	3.8	1.3	

문화활동 관람(참석) 애로사항(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 프로그램이 없다	사전 계획을 세우기 어렵다	문화공간까지의 교통이 불편하다	시설 (편의시설)이 불편하다
전체		(1,498)	72.0	44.5	24.4	21.9	16.1	13.9	3.6
성별	남성	(415)	62.9	45.1	29.2	21.7	14.2	18.3	5.8
	여성	(1,083)	75.5	44.3	22.6	22.0	16.8	12.2	2.8
연령	29세 이하	(325)	78.5	44.0	24.9	18.2	11.4	17.8	3.1
	30대	(486)	68.7	47.9	23.3	21.8	12.3	17.1	3.7
	40대	(446)	72.2	46.6	23.1	20.9	20.9	9.9	3.6
	50대	(163)	74.2	35.6	27.6	28.2	18.4	9.2	3.7
	60대 이상	(78)	60.3	32.1	30.8	30.8	26.9	10.3	5.1
권역	도심권	(120)	73.3	47.5	21.7	24.2	10.0	16.7	4.2
	동북권	(525)	72.8	40.6	27.2	21.9	17.7	13.1	3.4
	서북권	(219)	71.2	46.6	26.0	22.8	15.1	11.4	3.2
	서남권	(379)	72.0	47.0	22.2	18.7	18.2	14.0	2.9
	동남권	(255)	70.6	45.9	22.0	24.7	13.3	16.1	5.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	72.3	46.3	25.2	20.7	14.9	13.6	3.3
	10-19년	(238)	71.8	43.7	26.9	17.2	13.9	19.7	4.2
	20-29년	(309)	76.7	44.7	20.4	22.0	13.9	15.2	3.9
	30-39년	(341)	67.4	48.4	24.6	22.6	15.5	11.7	3.8
40년 이상	(368)	72.3	40.2	25.5	25.0	20.7	11.1	3.0	
	결혼 여부	기혼	(722)	69.7	41.8	27.1	23.0	19.1	11.2
미혼	(776)	74.2	47.0	21.9	20.9	13.3	16.4	3.1	
	자녀 유무	자녀 있음	(589)	70.3	42.6	26.5	22.8	20.0	9.5
자녀 없음	(133)	66.9	38.3	30.1	24.1	15.0	18.8	5.3	
	최종학력	고졸 이하	(81)	77.8	30.9	21.0	28.4	21.0	12.3
전문대		(195)	79.5	43.1	25.6	18.5	17.4	9.2	5.1
대학교		(706)	74.8	39.8	24.6	22.0	16.7	14.2	3.3
대학원 이상	(516)	64.5	53.7	24.2	22.1	14.0	15.5	3.3	
	직업	문화예술관련종사자	(381)	64.6	55.1	22.8	21.3	10.8	17.8
전문/관리직		(330)	68.8	43.9	25.2	25.2	18.5	13.3	1.5
사무직		(340)	74.4	46.2	20.6	22.4	17.4	11.2	4.7
판매/서비스직		(37)	73.0	40.5	29.7	18.9	21.6	5.4	5.4
학생		(121)	84.3	45.5	25.6	17.4	7.4	14.9	1.7
주부		(164)	78.0	28.7	27.4	23.2	24.4	9.8	3.0
기타		(82)	74.4	35.4	31.7	19.5	20.7	12.2	1.2
무직		(43)	81.4	20.9	30.2	14.0	14.0	27.9	4.7
월 평균 가계소득		200만원 미만	(294)	77.6	41.2	25.5	20.1	13.6	14.3
	300만원 미만	(244)	75.4	45.9	23.8	20.9	14.3	11.1	3.7
	400만원 미만	(237)	73.8	42.2	25.7	18.6	20.3	12.7	3.0
	500만원 미만	(240)	72.9	47.9	22.1	19.6	17.5	14.6	1.7
	600만원 미만	(174)	65.5	39.7	28.7	25.9	19.0	14.4	3.4
	600만원 이상	(309)	65.7	48.5	22.3	26.5	13.9	15.9	3.9

문화활동 관람(참석) 애로사항(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 프로그램이 없다	사전 계획을 세우기 어렵다	문화공간까지의 교통이 불편하다	시설 (편의시설)이 불편하다
전체		(1,498)	72.0	44.5	24.4	21.9	16.1	13.9	3.6
연령* 성별	20대 남성	(52)	78.8	40.4	28.8	15.4	9.6	21.2	3.8
	20대 여성	(273)	78.4	44.7	24.2	18.7	11.7	17.2	2.9
	30대 남성	(118)	60.2	51.7	25.4	23.7	9.3	19.5	5.1
	30대 여성	(368)	71.5	46.7	22.6	21.2	13.3	16.3	3.3
	40대 남성	(128)	60.2	51.6	29.7	15.6	14.8	18.8	8.6
	40대 여성	(318)	77.0	44.7	20.4	23.0	23.3	6.3	1.6
	50대 남성	(65)	64.6	35.4	32.3	29.2	18.5	15.4	3.1
	50대 여성	(98)	80.6	35.7	24.5	27.6	18.4	5.1	4.1
	60대 남성	(52)	57.7	30.8	32.7	28.8	23.1	15.4	5.8
	60대 여성	(26)	65.4	34.6	26.9	34.6	34.6	0.0	3.8
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	70.4	52.0	20.9	23.7	9.3	17.4	2.5
	30대 기혼	(165)	65.5	40.0	27.9	18.2	18.2	16.4	6.1
	40대 미혼	(118)	72.9	44.1	17.8	21.2	24.6	10.2	5.1
40대 기혼	(328)	72.0	47.6	25.0	20.7	19.5	9.8	3.0	
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	60.0	52.5	30.0	26.3	7.5	15.0	3.8
	30대*남성*기혼	(38)	60.5	50.0	15.8	18.4	13.2	28.9	7.9
	30대*여성*미혼	(241)	73.9	51.9	17.8	22.8	10.0	18.3	2.1
	30대*여성*기혼	(127)	66.9	37.0	31.5	18.1	19.7	12.6	5.5
	40대*남성*미혼	(31)	58.1	48.4	29.0	6.5	25.8	19.4	9.7
	40대*남성*기혼	(97)	60.8	52.6	29.9	18.6	11.3	18.6	8.2
	40대*여성*미혼	(87)	78.2	42.5	13.8	26.4	24.1	6.9	3.4
40대*여성*기혼	(231)	76.6	45.5	22.9	21.6	22.9	6.1	0.9	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	64.7	35.3	23.5	17.6	17.6	35.3	5.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	57.1	61.9	9.5	19.0	9.5	23.8	9.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	73.0	37.8	27.0	21.6	10.8	21.6	5.4
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	64.4	36.7	33.3	16.7	23.3	8.9	5.6
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	41.7	50.0	41.7	16.7	0.0	33.3	16.7
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	63.5	52.9	28.2	18.8	12.9	16.5	7.1
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	81.8	18.2	27.3	45.5	27.3	0.0	0.0
40대*기혼여*자녀있음	(220)	76.4	46.8	22.7	20.5	22.7	6.4	0.9	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	78.5	44.0	24.9	18.2	11.4	17.8	3.1
	30대 싱글녀	(241)	73.9	51.9	17.8	22.8	10.0	18.3	2.1
	30대 육아맘	(90)	64.4	36.7	33.3	16.7	23.3	8.9	5.6
	40대 프렌디	(85)	63.5	52.9	28.2	18.8	12.9	16.5	7.1
	40대 컬처맘	(220)	76.4	46.8	22.7	20.5	22.7	6.4	0.9
	40대 싱글녀	(87)	78.2	42.5	13.8	26.4	24.1	6.9	3.4
50대 낭만족	(163)	74.2	35.6	27.6	28.2	18.4	9.2	3.7	
60대 액티브	(78)	60.3	32.1	30.8	30.8	26.9	10.3	5.1	

III 문화예술 관련 교육/동호회/봉사 경험

1. 문화예술 관련 교육 경험

문 C1. 귀하는 지난 1년간(2014. 6~2015. 5) 학교에서 받으신 교육을 제외하고 문화, 예능, 예술 및 교양 관련한 다음의 교육을 받아보신 적이 있으십니까? 받아보신 적이 있는 항목을 모두 골라주세요.

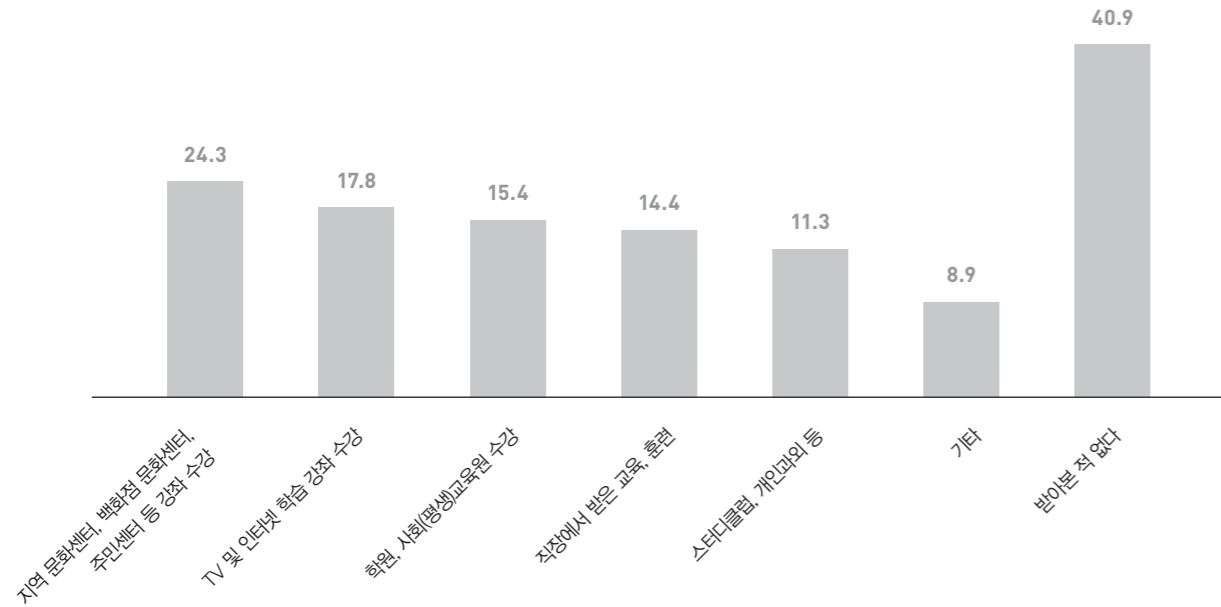
“문화센터, 주민센터 등 강좌 수강” 24.3%

조사결과

- 지난 1년간 학교 교육을 제외한 문화예술 관련 교육 경험률을 조사한 결과, '지역/백화점 문화센터, 주민센터 등 강좌 수강' 경험 응답이 24.3%로 가장 높았으며, 이어서 'TV 및 인터넷 학습 강좌 수강'(17.8%), '학원, 사회(평생)교육원 수강'(15.4%), '직장에서 받은 교육, 훈련'(14.4%) 등의 순으로 나타남
- 한편, 문화예술 관련 교육을 '받아본 적 없다'는 응답은 40.9%로 조사됨

문화예술 관련 교육 경험

단위: %



응답자 특성

- '지역/백화점 문화센터, 주민센터 등 강좌' 응답은 50세 이상, 서울 거주기간 40년 이상(29.9%), 기혼(29.1%), 판매/서비스직(43.2%) 및 주부(41.5%)에서 높았음
- 'TV 및 인터넷 학습 강좌'는 50세 이상, 서북권 거주자(21.0%), 서울 거주기간 40년 이상(22.8%), 기혼(20.8%), 자녀가 있는 경우(21.2%), 판매/서비스직(24.3%) 및 전문/관리직(21.8%)에서 상대적으로 높게 나타남

문화예술 관련 교육 경험 - 응답자 특성

(단위: 명, %)	사례수	받아본 적 없다	지역 문화센터, 백화점 문화센터, 주민센터 등 강좌 수강	TV 및 인터넷 학습 강좌 수강	학원, 사회(평생)교육원 수강	직장에서 받은 교육, 훈련	스터디 클럽, 개인과외 등	기타	
전체	(1,498)	40.9	24.3	17.8	15.4	14.4	11.3	8.9	
성별	남성	(415)	41.7	17.6	20.0	13.7	18.6	10.6	8.0
	여성	(1,083)	40.6	26.9	17.0	16.1	12.7	11.5	9.2
연령	29세 이하	(325)	48.3	16.6	12.0	14.8	12.0	14.8	8.3
	30대	(486)	41.2	21.6	16.3	12.3	16.7	10.3	8.0
	40대	(446)	42.8	26.2	18.4	15.9	14.6	9.4	8.1
	50대	(163)	25.8	35.6	29.4	22.7	14.7	14.1	9.2
	60대 이상	(78)	29.5	38.5	24.4	19.2	7.7	7.7	20.5
권역	도심권	(120)	40.0	27.5	15.8	15.0	14.2	17.5	6.7
	동북권	(525)	42.7	24.0	19.4	13.0	15.2	11.4	8.0
	서북권	(219)	31.5	27.9	21.0	20.1	16.4	11.4	12.3
	서남권	(379)	43.0	23.0	17.2	15.8	12.4	9.2	7.7
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	39.7	22.3	14.9	13.2	17.8	14.0	9.9
	10-19년	(238)	46.6	18.5	13.9	9.7	15.5	9.7	8.8
	20-29년	(309)	43.0	21.0	17.8	18.1	11.3	12.0	8.4
	30-39년	(341)	41.6	26.7	17.3	15.5	14.4	9.4	6.2
결혼 여부	40년 이상	(368)	35.6	29.9	22.8	18.2	13.9	11.7	11.1
	기혼	(722)	38.1	29.1	20.8	15.4	14.4	8.2	8.9
미혼	(776)	43.6	19.8	15.1	15.5	14.3	14.2	8.9	
	자녀 유무	자녀 있음	(589)	38.7	29.0	21.2	14.6	14.3	8.0
자녀 없음	(133)	35.3	29.3	18.8	18.8	15.0	9.0	10.5	
	최종학력	고졸 이하	(81)	55.6	24.7	6.2	11.1	7.4	7.4
전문대		(195)	40.0	28.2	19.5	14.9	8.7	10.3	8.2
대학교		(706)	40.1	26.1	18.4	17.1	14.6	11.0	8.8
대학원 이상	(516)	40.1	20.3	18.2	14.0	17.2	12.6	9.5	
	직업	문화예술관련종사자	(381)	35.2	20.5	16.5	15.0	22.3	15.5
전문/관리직		(330)	38.5	24.2	21.8	17.0	13.9	13.0	7.6
사무직		(340)	48.5	21.8	17.4	11.2	17.4	5.0	5.6
판매/서비스직		(37)	24.3	43.2	24.3	24.3	13.5	8.1	16.2
학생		(121)	48.8	17.4	10.7	16.5	4.1	19.0	9.9
주부		(164)	35.4	41.5	18.9	20.1	3.0	8.5	10.4
기타		(82)	43.9	26.8	18.3	18.3	8.5	8.5	11.0
월 평균 가계소득	무직	(43)	58.1	11.6	11.6	7.0	7.0	7.0	11.6
	200만원 미만	(294)	38.4	23.8	14.6	13.9	13.3	15.3	12.2
	300만원 미만	(244)	40.2	25.0	17.6	16.4	14.8	12.7	5.3
	400만원 미만	(237)	42.6	24.1	18.1	19.0	14.3	8.9	7.2
	500만원 미만	(240)	42.5	24.6	17.9	14.6	14.6	14.2	10.0
	600만원 미만	(174)	48.3	27.0	19.0	12.1	10.9	4.6	8.6
600만원 이상	(309)	37.2	22.7	20.1	15.9	16.8	9.7	9.1	

문화예술 관련 교육 경험 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	받아본 적 없다	지역 문화 센터, 백화점 문화센터, 주민센터 등 강좌 수강	TV 및 인터넷 학습 강좌 수강	학원, 사회 (평생)교육원 수강	직장에서 받은 교육, 훈련	스터디 클럽, 개인과외 등	기타
전체		(1,498)	40.9	24.3	17.8	15.4	14.4	11.3	8.9
연령* 성별	20대 남성	(52)	46.2	7.7	11.5	19.2	11.5	17.3	11.5
	20대 여성	(273)	48.7	18.3	12.1	13.9	12.1	14.3	7.7
	30대 남성	(118)	47.5	11.9	14.4	11.0	18.6	8.5	7.6
	30대 여성	(368)	39.1	24.7	16.8	12.8	16.0	10.9	8.2
	40대 남성	(128)	45.3	18.0	18.0	12.5	23.4	10.2	4.7
	40대 여성	(318)	41.8	29.6	18.6	17.3	11.0	9.1	9.4
	50대 남성	(65)	27.7	24.6	35.4	12.3	20.0	12.3	6.2
	50대 여성	(98)	24.5	42.9	25.5	29.6	11.2	15.3	11.2
	60대 남성	(52)	32.7	30.8	26.9	19.2	11.5	7.7	15.4
60대 여성	(26)	23.1	53.8	19.2	19.2	0.0	7.7	30.8	
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	41.1	18.7	16.5	11.5	18.1	13.1	9.0
	30대 기혼	(165)	41.2	27.3	15.8	13.9	13.9	4.8	6.1
	40대 미혼	(118)	37.3	32.2	16.9	26.3	11.9	12.7	9.3
	40대 기혼	(328)	44.8	24.1	18.9	12.2	15.5	8.2	7.6
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	47.5	7.5	16.3	10.0	18.8	10.0	10.0
	30대*남성*기혼	(38)	47.4	21.1	10.5	13.2	18.4	5.3	2.6
	30대*여성*미혼	(241)	39.0	22.4	16.6	12.0	17.8	14.1	8.7
	30대*여성*기혼	(127)	39.4	29.1	17.3	14.2	12.6	4.7	7.1
	40대*남성*미혼	(31)	41.9	35.5	12.9	22.6	16.1	12.9	3.2
	40대*남성*기혼	(97)	46.4	12.4	19.6	9.3	25.8	9.3	5.2
	40대*여성*미혼	(87)	35.6	31.0	18.4	27.6	10.3	12.6	11.5
	40대*여성*기혼	(231)	44.2	29.0	18.6	13.4	11.3	7.8	8.7
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	58.8	29.4	5.9	29.4	5.9	5.9	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	38.1	14.3	14.3	0.0	28.6	4.8	4.8
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	35.1	16.2	21.6	21.6	18.9	2.7	10.8
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	41.1	34.4	15.6	11.1	10.0	5.6	5.6
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	50.0	16.7	25.0	0.0	8.3	8.3	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	45.9	11.8	18.8	10.6	28.2	9.4	4.7
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	36.4	36.4	27.3	18.2	18.2	18.2	27.3
40대*기혼여*자녀있음	(220)	44.5	28.6	18.2	13.2	10.9	7.3	7.7	
계층 세분화	20대 열광족	(325)	48.3	16.6	12.0	14.8	12.0	14.8	8.3
	30대 싱글녀	(241)	39.0	22.4	16.6	12.0	17.8	14.1	8.7
	30대 육아맘	(90)	41.1	34.4	15.6	11.1	10.0	5.6	5.6
	40대 프렌디	(85)	45.9	11.8	18.8	10.6	28.2	9.4	4.7
	40대 컬처맘	(220)	44.5	28.6	18.2	13.2	10.9	7.3	7.7
	40대 싱글녀	(87)	35.6	31.0	18.4	27.6	10.3	12.6	11.5
	50대 낭만족	(163)	25.8	35.6	29.4	22.7	14.7	14.1	9.2
60대 액티브	(78)	29.5	38.5	24.4	19.2	7.7	7.7	20.5	

2. 문화예술 교육 걸림돌

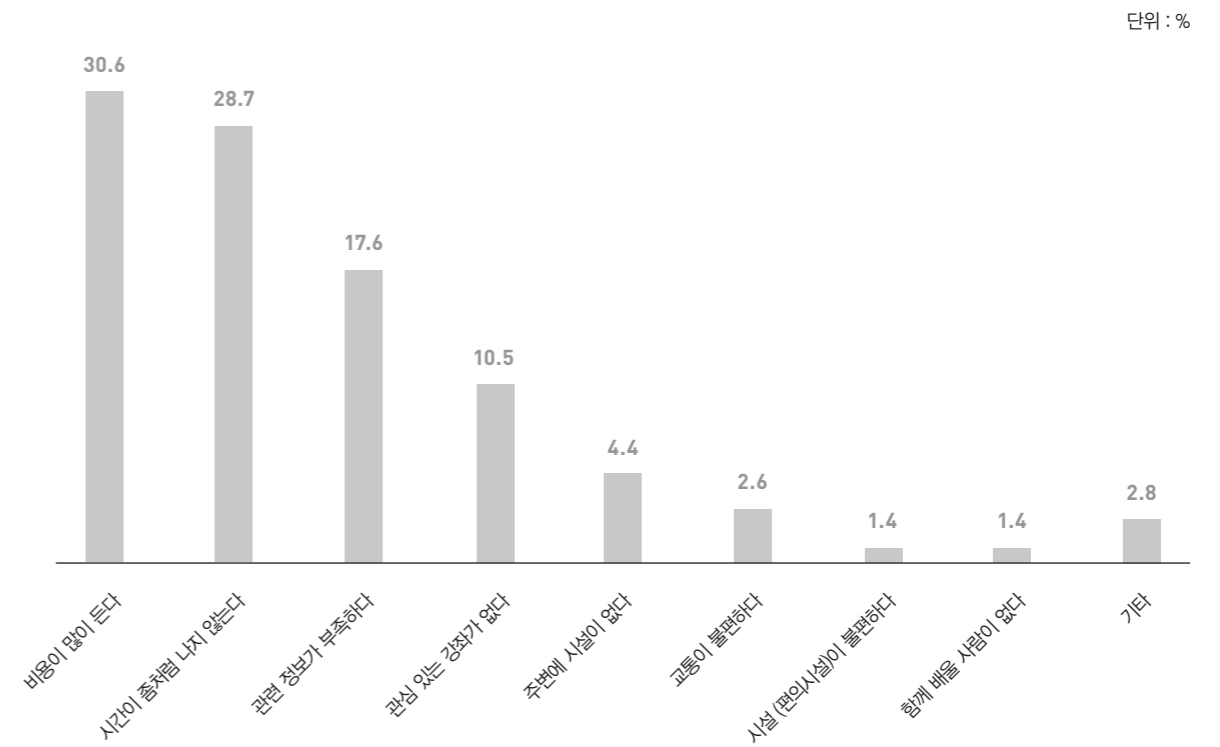
문 C2. 귀하께서 학교교육 이외의 문화예술 교육을 받고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

“비용이 많이 든다” 30.6%

조사결과

- 학교 교육을 제외한 문화예술 관련 교육을 받고자 할 때 생기는 어려움으로, '비용이 많이 든다'는 의견이 30.6%로 가장 높았으며, 이어서 '시간이 좀처럼 나지 않는다'(28.7%), '관련 정보가 부족하다'(17.6%), '관심있는 강좌가 없다'(10.5%) 등의 순으로 나타남
- 밖에 '주변에 시설이 없다'가 4.4%, '교통이 불편하다' 2.6% 등의 의견이 제시됨

문화예술 교육 걸림돌



응답자 특성

- '비용이 많이 든다' 응답이 상대적으로 높은 계층은 여자(33.4%), 자녀있음(32.7%), 고졸이하(47.2%), 주부(44.3%), 기타(39.1%), 200만원미만(40.9%) 등임
- '시간이 좀처럼 나지 않는다' 응답이 상대적으로 높은 계층은 소득 600만원 이상(38.1%), '관련 정보가 부족하다' 응답이 상대적으로 높은 계층은 서울 거주기간 10~19년(26.0%), 자녀없음(24.4%) 등으로 나타남

문화예술 교육 걸림돌 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 강좌가 없다	주변에 시설이 없다	교통이 불편하다	시설 (편의 시설)이 불편하다	함께 배울 사람이 없다	기타
전체		(885)	30.6	28.7	17.6	10.5	4.4	2.6	1.4	1.4	2.8
성별	남성	(242)	23.1	31.0	18.2	14.0	5.8	3.7	1.7	0.8	1.7
	여성	(643)	33.4	27.8	17.4	9.2	3.9	2.2	1.2	1.6	3.3
연령	29세 이하	(168)	27.4	26.2	20.8	14.9	2.4	3.0	0.6	1.8	3.0
	30대	(286)	27.6	32.5	18.2	10.5	2.8	3.1	1.0	1.0	3.1
	40대	(255)	36.1	28.6	15.3	8.2	5.9	0.8	0.8	1.2	3.1
	50대	(121)	29.8	24.8	17.4	10.7	6.6	4.1	3.3	1.7	1.7
	60대 이상	(55)	32.7	25.5	16.4	7.3	7.3	3.6	3.6	1.8	1.8
권역	도심권	(72)	23.6	30.6	20.8	11.1	4.2	2.8	1.4	4.2	1.4
	동북권	(301)	34.2	25.2	17.9	11.6	2.7	2.3	1.7	1.0	3.3
	서북권	(150)	31.3	32.0	17.3	10.7	3.3	2.0	0.7	0.0	2.7
	서남권	(216)	28.7	31.5	15.7	9.7	6.5	3.2	0.9	0.5	3.2
서울 거주 기간	동남권	(146)	28.8	27.4	18.5	8.9	6.2	2.7	2.1	3.4	2.1
	10년 미만	(146)	26.7	34.9	15.1	11.0	3.4	3.4	0.7	3.4	1.4
	10~19년	(127)	27.6	28.3	26.0	8.7	1.6	2.4	1.6	0.8	3.1
	20~29년	(176)	34.1	25.0	15.3	14.8	3.4	2.3	1.7	0.6	2.8
결혼 여부	30~39년	(199)	29.1	30.7	15.1	11.6	4.5	3.5	1.0	1.0	3.5
	40년 이상	(237)	33.3	26.2	18.6	7.2	7.2	1.7	1.7	1.3	3.0
	기혼	(447)	30.6	29.3	17.4	8.5	5.1	2.9	2.0	1.3	2.7
	미혼	(438)	30.6	28.1	17.8	12.6	3.7	2.3	0.7	1.4	3.0
자녀 유무	자녀 있음	(361)	32.7	30.2	15.8	7.2	5.5	2.8	1.7	1.4	2.8
	자녀 없음	(86)	22.1	25.6	24.4	14.0	3.5	3.5	3.5	1.2	2.3
최종학력	고졸 이하	(36)	47.2	11.1	16.7	5.6	5.6	2.8	2.8	0.0	8.3
	전문대	(117)	32.5	26.5	17.1	11.1	4.3	3.4	2.6	1.7	0.9
	대학교	(423)	31.2	27.9	19.4	9.5	2.8	3.3	1.2	1.4	3.3
	대학원 이상	(309)	27.2	32.7	15.5	12.3	6.5	1.3	1.0	1.3	2.3
직업	문화예술관련종사자	(247)	21.9	34.4	18.6	13.8	4.5	2.0	0.8	0.8	3.2
	전문/관리직	(203)	32.0	31.0	12.3	9.9	5.9	3.0	0.5	2.0	3.4
	사무직	(175)	26.3	34.3	17.1	8.6	2.3	2.9	2.9	2.3	3.4
	판매/서비스직	(28)	39.3	32.1	7.1	10.7	0.0	3.6	3.6	0.0	3.6
	학생	(62)	32.3	24.2	22.6	9.7	0.0	3.2	1.6	3.2	3.2
	주부	(106)	44.3	10.4	23.6	9.4	6.6	2.8	1.9	0.0	0.9
	기타	(46)	39.1	21.7	23.9	6.5	6.5	2.2	0.0	0.0	0.0
월 평균 가계소득	무직	(18)	55.6	5.6	16.7	11.1	11.1	0.0	0.0	0.0	0.0
	200만원 미만	(181)	40.9	18.8	19.3	9.9	3.3	3.3	1.7	0.6	2.2
	300만원 미만	(146)	26.0	30.1	18.5	13.0	5.5	3.4	2.1	0.7	0.7
	400만원 미만	(136)	28.7	28.7	16.2	9.6	5.9	3.7	0.0	0.7	6.6
	500만원 미만	(138)	29.7	27.5	18.8	13.0	5.8	1.4	0.0	0.7	2.9
600만원 미만	(90)	35.6	27.8	17.8	8.9	3.3	1.1	2.2	3.3	0.0	
600만원 이상	(194)	24.2	38.1	15.5	8.8	3.1	2.1	2.1	2.6	3.6	

문화예술 교육 걸림돌 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	비용이 많이 든다	시간이 좀처럼 나지 않는다	관련 정보가 부족하다	관심 있는 강좌가 없다	주변에 시설이 없다	교통이 불편하다	시설 (편의 시설)이 불편하다	함께 배울 사람이 없다	기타	
전체	(885)	30.6	28.7	17.6	10.5	4.4	2.6	1.4	1.4	2.8	
연령* 성별	20대 남성	(28)	14.3	28.6	10.7	28.6	10.7	3.6	0.0	0.0	3.6
	20대 여성	(140)	30.0	25.7	22.9	12.1	0.7	2.9	2.1	0.7	2.9
	30대 남성	(62)	21.0	33.9	21.0	12.9	0.0	8.1	0.0	3.2	0.0
	30대 여성	(224)	29.5	32.1	17.4	9.8	3.6	1.8	1.3	0.4	4.0
	40대 남성	(70)	28.6	34.3	20.0	8.6	4.3	1.4	1.4	0.0	1.4
	40대 여성	(185)	38.9	26.5	13.5	8.1	6.5	0.5	1.1	1.1	3.8
	50대 남성	(47)	21.3	23.4	21.3	17.0	10.6	2.1	2.1	0.0	2.1
	50대 여성	(74)	35.1	25.7	14.9	6.8	4.1	5.4	1.4	5.4	1.4
3~40대* 결혼	60대 남성	(35)	25.7	31.4	11.4	11.4	8.6	2.9	0.0	5.7	2.9
	60대 여성	(20)	45.0	15.0	25.0	0.0	5.0	5.0	0.0	0.0	0.0
	30대 미혼	(189)	28.6	31.7	19.0	10.6	3.7	1.6	1.6	0.5	2.6
	30대 기혼	(97)	25.8	34.0	16.5	10.3	1.0	6.2	0.0	2.1	4.1
30~40대* 성별* 결혼	40대 미혼	(74)	39.2	24.3	10.8	12.2	6.8	1.4	0.0	1.4	4.1
	40대 기혼	(181)	34.8	30.4	17.1	6.6	5.5	0.6	1.7	0.6	2.8
	30대*남성*미혼	(42)	23.8	31.0	26.2	14.3	0.0	4.8	0.0	0.0	0.0
	30대*남성*기혼	(20)	15.0	40.0	10.0	10.0	0.0	15.0	0.0	10.0	0.0
30~40대* 성별* 자녀	30대*여성*미혼	(147)	29.9	32.0	17.0	9.5	4.8	0.7	2.0	0.7	3.4
	30대*여성*기혼	(77)	28.6	32.5	18.2	10.4	1.3	3.9	0.0	0.0	5.2
	40대*남성*미혼	(18)	33.3	27.8	11.1	16.7	5.6	0.0	0.0	0.0	5.6
	40대*남성*기혼	(52)	26.9	36.5	23.1	5.8	3.8	1.9	1.9	0.0	0.0
	40대*여성*미혼	(56)	41.1	23.2	10.7	10.7	7.1	1.8	0.0	1.8	3.6
	40대*여성*기혼	(129)	38.0	27.9	14.7	7.0	6.2	0.0	1.6	0.8	3.9
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(7)	14.3	14.3	14.3	14.3	0.0	14.3	0.0	28.6	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(13)	15.4	53.8	7.7	7.7	0.0	15.4	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(24)	20.8	25.0	25.0	20.8	0.0	4.2	0.0	0.0	4.2
	30대*기혼여*자녀있음	(53)	32.1	35.8	15.1	5.7	1.9	3.8	0.0	0.0	5.7
	40대*기혼남*자녀없음	(6)	0.0	16.7	83.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(46)	30.4	39.1	15.2	6.5	4.3	2.2	2.2	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(7)	28.6	14.3	28.6	0.0	14.3	0.0	0.0	0.0	14.3
	40대*기혼여*자녀있음	(122)	38.5	28.7	13.9	7.4	5.7	0.0	1.6	0.8	3.3
계층 세분화	20대 열광족	(168)	27.4	26.2	20.8	14.9	2.4	3.0	1.8	0.6	3.0
	30대 싱글녀	(147)	29.9	32.0	17.0	9.5	4.8	0.7	2.0	0.7	3.4
	30대 육아맘	(53)	32.1	35.8	15.1	5.7	1.9	3.8	0.0	0.0	5.7
	40대 프렌디	(46)	30.4	39.1	15.2	6.5	4.3	2.2	2.2	0.0	0.0
	40대 컬처맘	(122)	38.5	28.7	13.9	7.4	5.7	0.0	1.6	0.8	3.3
	40대 싱글녀	(56)	41.1	23.2	10.7	10.7	7.1	1.8	0.0	1.8	3.6
	50대 낭만족	(121)	29.8	24.8	17.4	10.7	6.6	4.1	1.7	3.3	1.7
	60대 액티브	(55)	32.7	25.5	16.4	7.3	7.3	3.6	1.8	3.6	1.8

3. 문화예술 교육 참여 의향

문 C3. 귀하께서는 학교 교육 이외의 문화예술교육에 참여할 의사가 있습니까?

"의향 있음" 94.0% vs "의향 없음" 6.0%

조사결과

- 응답자의 대부분(94.0%)이 학교 교육 이외의 문화예술교육에 참여 의향이 '있음' 것으로 나타남
- 한편, 의향이 '없다'는 응답 비율은 6.0%에 불과함

문화 예술 교육 참여 의향



응답자 특성

- 문화예술 교육 참여 의향이 '있다'는 응답은 대부분의 계층에서 90% 이상의 높은 비율을 보임
- 참여 의향이 '없다'는 남성(9.2%), 고졸이하(12.3%), 학생(9.9%)에서 상대적으로 높게 나타남

문화예술 교육 참여 의향 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	있다	없다
전체		(1,498)	94.0	6.0
성별	남성	(415)	90.8	9.2
	여성	(1,083)	95.2	4.8
연령	29세 이하	(325)	92.3	7.7
	30대	(486)	94.9	5.1
	40대	(446)	95.3	4.7
	50대	(163)	92.6	7.4
	60대 이상	(78)	91.0	9.0
권역	도심권	(120)	95.8	4.2
	동북권	(525)	93.7	6.3
	서북권	(219)	94.1	5.9
	서남권	(379)	94.2	5.8
	동남권	(255)	93.3	6.7
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	93.0	7.0
	10-19년	(238)	91.6	8.4
	20-29년	(309)	95.1	4.9
	30-39년	(341)	94.1	5.9
	40년 이상	(368)	95.1	4.9
결혼 여부	기혼	(722)	94.6	5.4
	미혼	(776)	93.4	6.6
자녀 유무	자녀 있음	(589)	94.7	5.3
	자녀 없음	(133)	94.0	6.0
최종학력	고졸 이하	(81)	87.7	12.3
	전문대	(195)	96.4	3.6
	대학교	(706)	93.8	6.2
	대학원 이상	(516)	94.4	5.6
직업	문화예술관련종사자	(381)	93.4	6.6
	전문/관리직	(330)	95.8	4.2
	사무직	(340)	95.0	5.0
	판매/서비스직	(37)	97.3	2.7
	학생	(121)	90.1	9.9
	주부	(164)	95.7	4.3
	기타	(82)	84.1	15.9
	무직	(43)	97.7	2.3
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	92.9	7.1
	300만원 미만	(244)	93.0	7.0
	400만원 미만	(237)	92.8	7.2
	500만원 미만	(240)	94.2	5.8
	600만원 미만	(174)	94.3	5.7
	600만원 이상	(309)	96.4	3.6

문화예술 교육 참여 의향 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	있다	없다
전체		(1,498)	94.0	6.0
연령* 성별	20대 남성	(52)	86.5	13.5
	20대 여성	(273)	93.4	6.6
	30대 남성	(118)	90.7	9.3
	30대 여성	(368)	96.2	3.8
	40대 남성	(128)	93.0	7.0
	40대 여성	(318)	96.2	3.8
	50대 남성	(65)	90.8	9.2
	50대 여성	(98)	93.9	6.1
	60대 남성	(52)	90.4	9.6
	60대 여성	(26)	92.3	7.7
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	95.0	5.0
	30대 기혼	(165)	94.5	5.5
	40대 미혼	(118)	94.9	5.1
	40대 기혼	(328)	95.4	4.6
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	90.0	10.0
	30대*남성*기혼	(38)	92.1	7.9
	30대*여성*미혼	(241)	96.7	3.3
	30대*여성*기혼	(127)	95.3	4.7
	40대*남성*미혼	(31)	90.3	9.7
	40대*남성*기혼	(97)	93.8	6.2
	40대*여성*미혼	(87)	96.6	3.4
	40대*여성*기혼	(231)	96.1	3.9
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	94.1	5.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	90.5	9.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	94.6	5.4
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	95.6	4.4
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	91.7	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	94.1	5.9
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	100.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	95.9	4.1
계층 세분화	20대 열광족	(325)	92.3	7.7
	30대 싱글녀	(241)	96.7	3.3
	30대 육아맘	(90)	95.6	4.4
	40대 프렌디	(85)	94.1	5.9
	40대 컷처맘	(220)	95.9	4.1
	40대 싱글녀	(87)	96.6	3.4
	50대 낭만족	(163)	92.6	7.4
	60대 액티브	(78)	91.0	9.0

4. 향후 참여 희망 문화예술 교육 분야

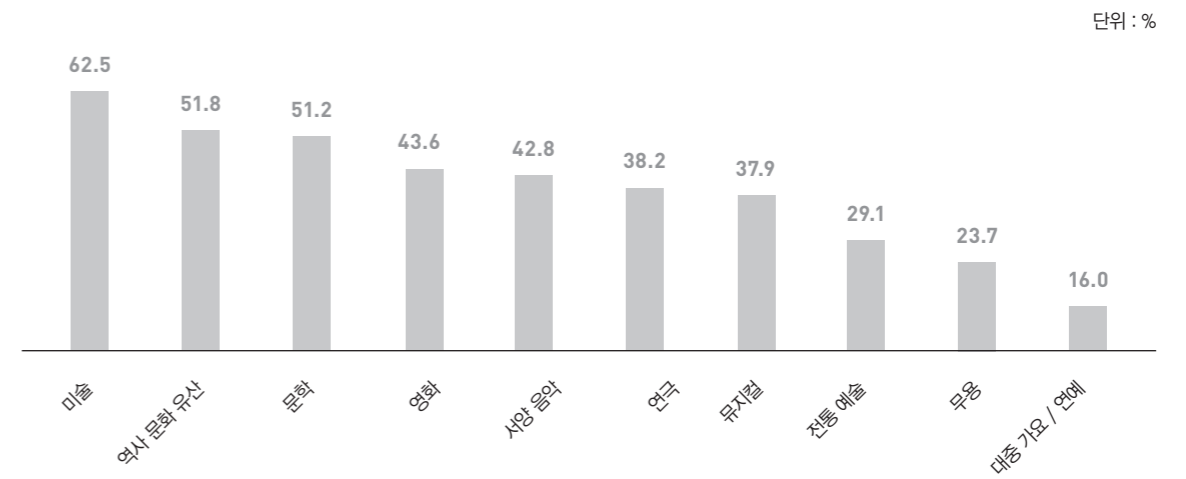
문 C4. (C3의 ① 응답자) 귀하께서 참여할 의향이 있는 문화예술교육은 무엇입니까?
참여할 의향이 있는 교육을 모두 응답해 주세요.

향후 참여 의향 있는 문화예술교육 분야, “미술” 62.5%

조사결과

- 향후 참여 의향이 있는 문화예술교육 분야에 대해 조사한 결과, '미술'이 62.5%로 가장 높았으며, 이어서 '역사문화유산'(51.8%), '문학'(51.2%), '영화'(43.6%), '서양음악'(42.8%), '연극'(38.2%), '뮤지컬'(37.9%), '전통예술'(29.1%), '무용'(23.7%), '대중 가요/연예'(16.0%) 등의 순으로 높게 나타남

향후 참여 희망 문화예술 교육 분야



응답자 특성

- '미술' 응답이 상대적으로 높은 계층은 여자(65.3%), 29세이하(71.0%), 미혼(68.3%), 무직(71.4%) 등으로 나타남
- '역사문화유산' 응답은 40대(60.9%), 50대(63.6%), 만60세이상(69.0%), 서울 거주기간 40년 이상(63.1%), 기혼(58.3%), 자녀있음(60.8%), 판매 / 서비스직(69.4%), 주부(66.9%) 등에서 상대적으로 높았음

향후 참여 희망 문화예술 교육 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	미술	역사 문화유산	문화	영화	서양음악	연극	뮤지컬	전통예술	무용	대중가요 / 연애
전체		(1,408)	62.5	51.8	51.2	43.6	42.8	38.2	37.9	29.1	23.7	16.0
성별	남성	(377)	54.9	46.2	40.8	41.4	38.2	37.7	34.7	28.9	16.4	13.8
	여성	(1,031)	65.3	53.9	55.0	44.4	44.4	38.4	39.0	29.2	26.3	16.8
연령	29세 이하	(300)	71.0	37.0	55.3	57.7	45.3	50.7	49.3	27.0	32.7	24.7
	30대	(461)	63.6	46.6	52.1	39.9	44.5	37.3	40.1	27.1	25.4	12.6
	40대	(425)	59.8	60.9	47.8	41.2	40.5	34.1	33.6	27.5	18.4	14.1
	50대	(151)	56.3	63.6	47.0	41.1	41.7	30.5	29.8	37.1	17.2	13.9
지역	60대 이상	(71)	49.3	69.0	57.7	28.2	36.6	32.4	16.9	43.7	19.7	16.9
	도심권	(115)	66.1	54.8	59.1	45.2	49.6	41.7	34.8	39.1	27.8	13.9
	동북권	(492)	59.8	51.8	49.4	46.3	40.9	40.7	40.2	29.3	23.0	16.5
	서북권	(206)	64.1	53.9	53.9	41.7	40.3	36.4	37.9	26.7	29.1	15.5
서울 거주 기간	서남권	(357)	66.4	51.3	51.8	43.1	44.3	39.8	37.5	28.9	21.6	17.1
	동남권	(238)	59.2	49.6	47.9	39.5	43.3	30.7	34.9	26.5	21.4	14.7
	10년 미만	(225)	63.1	40.4	49.8	49.8	40.4	44.9	40.0	28.0	28.4	19.6
	10-19년	(218)	67.0	49.1	48.2	39.0	53.7	37.6	39.4	27.5	24.8	14.2
결혼 여부	20-29년	(294)	65.0	50.7	54.4	45.2	41.2	39.8	40.5	27.9	25.5	17.7
	30-39년	(321)	59.5	50.5	54.2	42.4	40.2	38.9	41.1	28.0	20.6	14.0
	40년 이상	(350)	60.0	63.1	48.6	42.3	41.1	32.3	30.3	32.9	21.1	15.1
자녀 유무	기혼	(683)	56.4	58.3	47.0	39.1	38.9	32.7	33.2	28.7	16.4	13.6
	미혼	(725)	68.3	45.8	55.2	47.9	46.3	43.4	42.2	29.5	30.5	18.2
최종학력	자녀 있음	(558)	55.7	60.8	46.8	40.3	39.2	33.7	33.9	29.0	15.8	14.3
	자녀 없음	(125)	59.2	47.2	48.0	33.6	37.6	28.0	30.4	27.2	19.2	10.4
	고졸 이하	(71)	56.3	52.1	43.7	42.3	25.4	57.7	47.9	35.2	16.9	26.8
직업	전문대	(188)	54.8	50.5	47.3	45.2	37.2	43.6	45.7	34.0	23.9	22.9
	대학교	(662)	63.9	54.1	53.3	47.0	45.0	36.1	38.4	27.0	21.6	16.2
	대학원 이상	(487)	64.5	49.3	50.9	38.6	44.4	36.1	32.6	29.2	27.3	11.5
월 평균 가계소득	문화예술관련종사자	(356)	64.6	47.5	50.6	40.2	38.8	35.4	27.8	30.3	30.1	13.8
	전문/관리직	(316)	64.9	52.2	50.9	42.7	50.0	35.1	35.4	29.4	24.4	11.7
	사무직	(323)	53.9	54.2	48.3	45.5	44.0	40.2	47.4	24.5	17.3	19.2
	판매/서비스직	(36)	66.7	69.4	61.1	47.2	44.4	44.4	41.7	44.4	22.2	22.2
	학생	(109)	67.9	26.6	55.0	54.1	46.8	54.1	50.5	31.2	33.9	20.2
	주부	(157)	64.3	66.9	49.7	39.5	35.7	31.8	31.2	30.6	14.6	15.3
	기타	(69)	60.9	56.5	56.5	40.6	33.3	37.7	43.5	29.0	21.7	14.5
월 평균 가계소득	무직	(42)	71.4	54.8	59.5	54.8	42.9	47.6	47.6	28.6	23.8	31.0
	200만원 미만	(273)	68.1	43.2	50.9	41.8	37.0	49.1	41.0	28.2	26.0	17.6
	300만원 미만	(227)	63.0	52.0	54.2	46.7	44.1	41.4	41.4	31.3	26.9	17.6
	400만원 미만	(220)	64.5	52.7	46.4	40.0	46.4	32.7	34.1	28.6	20.9	14.5
월 평균 가계소득	500만원 미만	(226)	59.3	58.4	52.2	47.8	32.3	36.3	37.6	28.8	21.7	19.0
	600만원 미만	(164)	59.1	57.9	53.0	44.5	48.8	32.3	37.8	31.1	24.4	15.9
	600만원 이상	(298)	59.7	50.7	51.0	41.9	49.0	34.6	35.2	27.9	22.1	12.1

향후 참여 희망 문화예술 교육 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	미술	역사 문화유산	문화	영화	서양음악	연극	뮤지컬	전통예술	무용	대중가요 / 연애
전체		(1,408)	62.5	51.8	51.2	43.6	42.8	37.9	38.2	29.1	23.7	16.0
연령* 성별	20대 남성	(45)	57.8	13.3	53.3	51.1	35.6	40.0	53.3	22.2	35.6	22.2
	20대 여성	(255)	73.3	41.2	55.7	58.8	47.1	51.0	50.2	27.8	32.2	25.1
	30대 남성	(107)	58.9	41.1	42.1	46.7	42.1	43.0	36.4	24.3	17.8	13.1
	30대 여성	(354)	65.0	48.3	55.1	37.9	45.2	39.3	37.6	28.0	27.7	12.4
	40대 남성	(119)	57.1	50.4	35.3	42.0	34.5	37.0	38.7	28.6	13.4	10.9
	40대 여성	(306)	60.8	65.0	52.6	40.8	42.8	32.4	32.4	27.1	20.3	15.4
	50대 남성	(59)	45.8	52.5	30.5	33.9	42.4	25.4	32.2	33.9	5.1	10.2
	50대 여성	(92)	63.0	70.7	57.6	45.7	41.3	32.6	29.3	39.1	25.0	16.3
3-40대* 결혼	60대 남성	(47)	48.9	70.2	53.2	27.7	36.2	17.0	29.8	40.4	17.0	19.1
	60대 여성	(24)	50.0	66.7	66.7	29.2	37.5	16.7	37.5	50.0	25.0	12.5
	30대 미혼	(305)	65.6	47.9	55.1	43.3	46.9	38.7	38.4	29.8	27.9	13.8
30-40대* 결혼	30대 기혼	(156)	59.6	44.2	46.2	33.3	39.7	42.9	35.3	21.8	20.5	10.3
	40대 미혼	(112)	66.1	58.0	51.8	36.6	45.5	35.7	37.5	34.8	28.6	12.5
	40대 기혼	(313)	57.5	62.0	46.3	42.8	38.7	32.9	32.9	24.9	14.7	14.7
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(72)	72.2	43.1	40.3	48.6	45.8	43.1	37.5	26.4	22.2	13.9
	30대*남성*기혼	(35)	31.4	37.1	45.7	42.9	34.3	42.9	34.3	20.0	8.6	11.4
	30대*여성*미혼	(233)	63.5	49.4	59.7	41.6	47.2	37.3	38.6	30.9	29.6	13.7
	30대*여성*기혼	(121)	67.8	46.3	46.3	30.6	41.3	43.0	35.5	22.3	24.0	9.9
	40대*남성*미혼	(28)	67.9	46.4	42.9	39.3	46.4	42.9	42.9	46.4	32.1	3.6
	40대*남성*기혼	(91)	53.8	51.6	33.0	42.9	30.8	35.2	37.4	23.1	7.7	13.2
30-40대* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(84)	65.5	61.9	54.8	35.7	45.2	33.3	35.7	31.0	27.4	15.5
	40대*여성*기혼	(222)	59.0	66.2	51.8	42.8	41.9	32.0	31.1	25.7	17.6	15.3
	30대*기혼남*자녀없음	(16)	31.3	18.8	37.5	31.3	31.3	37.5	25.0	25.0	6.3	12.5
	30대*기혼남*자녀있음	(19)	31.6	52.6	52.6	52.6	36.8	47.4	42.1	15.8	10.5	10.5
	30대*기혼여*자녀없음	(35)	77.1	34.3	40.0	34.3	42.9	31.4	28.6	14.3	31.4	5.7
	30대*기혼여*자녀있음	(86)	64.0	51.2	48.8	29.1	40.7	47.7	38.4	25.6	20.9	11.6
30-40대* 성별* 자녀	40대*기혼남*자녀없음	(11)	54.5	72.7	54.5	45.5	18.2	18.2	36.4	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(80)	53.8	48.8	30.0	42.5	32.5	37.5	37.5	26.3	8.8	15.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	63.6	81.8	63.6	45.5	54.5	18.2	27.3	45.5	36.4	18.2
	40대*기혼여*자녀있음	(211)	58.8	65.4	51.2	42.7	41.2	32.7	31.3	24.6	16.6	15.2
계층 세분화	20대 열광족	(300)	71.0	37.0	55.3	57.7	45.3	49.3	50.7	27.0	32.7	24.7
	30대 싱글녀	(233)	63.5	49.4	59.7	41.6	47.2	37.3	38.6	30.9	29.6	13.7
	30대 육아맘	(86)	64.0	51.2	48.8	29.1	40.7	47.7	38.4	25.6	20.9	11.6
	40대 프렌디	(80)	53.8	48.8	30.0	42.5	32.5	37.5	37.5	26.3	8.8	15.0
	40대 컷처맘	(211)	58.8	65.4	51.2	42.7	41.2	32.7	31.3	24.6	16.6	15.2
	40대 싱글녀	(84)	65.5	61.9	54.8	35.7	45.2	33.3	35.7	31.0	27.4	15.5
	50대 낭만족	(151)	56.3	63.6	47.0	41.1	41.7	29.8	30.5	37.1	17.2	13.9
	60대 액티브	(71)	49.3	69.0	57.7	28.2	36.6	16.9	32.4	43.7	19.7	16.9

5. 문화관련 동호회 참여 여부

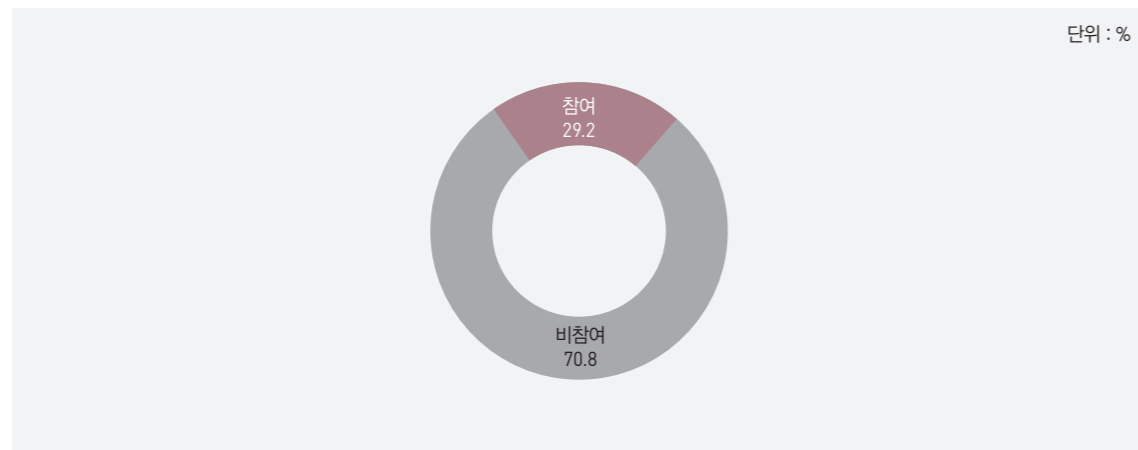
문 C5. 귀하는 지난 1년간(2014. 6~2015. 5) 문화관련 동호회에 참여하신 적이 있으십니까?

“참여” 29.2% < “비참여” 70.8%

조사결과

- 응답자 3명 중 1명(29.2%)은 지난 1년간 문화관련 동호회에 ‘참여’한 경험이 있는 것으로 조사됨
- 한편, ‘비참여’ 응답은 70.8%로 ‘참여’ 응답 대비 높았음

문화관련 동호회 참여 여부



응답자 특성

- 문화관련 동호회 참여 경험이 '없다'는 응답 비율이 상대적으로 높은 계층은 자녀있음(74.4%), 고졸이하(81.5%), 무직(86.0%) 등임
- 한편, 참여 경험이 '있다'는 응답은 50대(41.7%), 만60세이상(53.8%), 자녀없음(40.6%) 등에서 상대적으로 높은 비율을 보임

문화관련 동호회 참여 여부 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	있다	없다
전체		(1,498)	29.2	70.8
성별	남성	(415)	32.8	67.2
	여성	(1,083)	27.9	72.1
연령	29세 이하	(325)	30.5	69.5
	30대	(486)	24.9	75.1
	40대	(446)	24.2	75.8
	50대	(163)	41.7	58.3
	60대 이상	(78)	53.8	46.2
지역	도심권	(120)	25.8	74.2
	동북권	(525)	29.5	70.5
	서북권	(219)	32.4	67.6
	서남권	(379)	26.9	73.1
	동남권	(255)	31.0	69.0
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	34.7	65.3
	10-19년	(238)	26.1	73.9
	20-29년	(309)	28.8	71.2
	30-39년	(341)	24.0	76.0
	40년 이상	(368)	32.9	67.1
결혼 여부	기혼	(722)	28.4	71.6
	미혼	(776)	30.0	70.0
자녀 유무	자녀 있음	(589)	25.6	74.4
	자녀 없음	(133)	40.6	59.4
최종학력	고졸 이하	(81)	18.5	81.5
	전문대	(195)	29.7	70.3
	대학교	(706)	29.7	70.3
	대학원 이상	(516)	30.0	70.0
직업	문화예술관련종사자	(381)	34.1	65.9
	전문/관리직	(330)	34.5	65.5
	사무직	(340)	22.9	77.1
	판매/서비스직	(37)	27.0	73.0
	학생	(121)	28.1	71.9
	주부	(164)	25.0	75.0
	기타	(82)	30.5	69.5
	무직	(43)	14.0	86.0
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	33.0	67.0
	300만원 미만	(244)	28.7	71.3
	400만원 미만	(237)	25.3	74.7
	500만원 미만	(240)	32.1	67.9
	600만원 미만	(174)	27.6	72.4
	600만원 이상	(309)	27.8	72.2

문화관련 동호회 참여 여부 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	있다	없다
전체		(1,498)	29.2	70.8
연령* 성별	20대 남성	(52)	40.4	59.6
	20대 여성	(273)	28.6	71.4
	30대 남성	(118)	22.0	78.0
	30대 여성	(368)	25.8	74.2
	40대 남성	(128)	24.2	75.8
	40대 여성	(318)	24.2	75.8
	50대 남성	(65)	41.5	58.5
	50대 여성	(98)	41.8	58.2
	60대 남성	(52)	59.6	40.4
	60대 여성	(26)	42.3	57.7
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	28.0	72.0
	30대 기혼	(165)	18.8	81.2
	40대 미혼	(118)	33.9	66.1
	40대 기혼	(328)	20.7	79.3
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	26.3	73.8
	30대*남성*기혼	(38)	13.2	86.8
	30대*여성*미혼	(241)	28.6	71.4
	30대*여성*기혼	(127)	20.5	79.5
	40대*남성*미혼	(31)	41.9	58.1
	40대*남성*기혼	(97)	18.6	81.4
	40대*여성*미혼	(87)	31.0	69.0
	40대*여성*기혼	(231)	21.6	78.4
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	23.5	76.5
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	4.8	95.2
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	32.4	67.6
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	15.6	84.4
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	33.3	66.7
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	16.5	83.5
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	36.4	63.6
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	20.9	79.1
계층 세분화	20대 열광족	(325)	30.5	69.5
	30대 싱글녀	(241)	28.6	71.4
	30대 육아맘	(90)	15.6	84.4
	40대 프렌디	(85)	16.5	83.5
	40대 컷처맘	(220)	20.9	79.1
	40대 싱글녀	(87)	31.0	69.0
	50대 낭만족	(163)	41.7	58.3
	60대 액티브	(78)	53.8	46.2

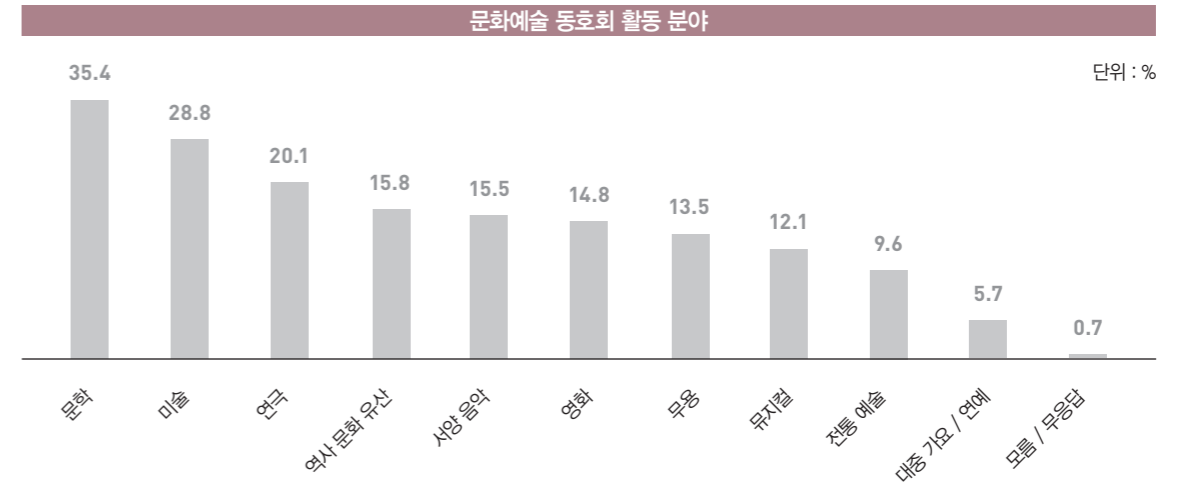
6. 문화예술 동호회 활동 분야

문 C6. (C5의 ① 응답자) 귀하께서 적극적으로 참여하고 있는 문화 동호회는 주로 어떤 활동을 하고 있습니까?
참여하고 있는 활동을 모두 응답해 주세요.

문화예술 동호회 활동 분야 “문학” 35.4%, “미술” 28.8%

조사결과

- 참여하고 있는 문화 동호회의 주 활동 분야에 대해 조사한 결과, ‘문학’이 35.4%로 가장 많았고, 이어서 ‘미술’(28.8%), ‘연극’(20.1%), ‘역사문화유산’(15.8%), ‘영화’(14.8%), ‘무용’(13.5%), ‘뮤지컬’(12.1%) 등의 순으로 나타남
- 그 외, ‘전통 예술’(9.6%) 및 ‘대중 가요/연예’(5.7%)는 10% 미만으로 나타남



응답자 특성

- '문학' 응답이 상대적으로 높은 계층은 기혼(41.0%), 주부(48.8%), 소득 600만원 미만 (43.8%) 등으로 나타남
- '미술' 응답은 도심권(41.9%), 소득 200만원 미만(37.1%)에서 상대적으로 높은 비율을 보임

문화예술 동호회 활동 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문학	미술	연극	역사 문화유산	서양음악	영화	무용	뮤지컬	전통예술	대중가요 / 연예
전체		(438)	35.4	28.8	20.1	15.8	15.5	14.8	13.5	12.1	9.6	5.7
성별	남성	(136)	30.1	27.9	21.3	21.3	22.1	12.5	10.3	11.0	13.2	6.6
	여성	(302)	37.7	29.1	19.5	13.2	12.6	15.9	14.9	12.6	7.9	5.3
연령	29세 이하	(99)	35.4	29.3	21.2	4.0	10.1	18.2	18.2	14.1	8.1	10.1
	30대	(121)	28.1	33.9	24.0	9.1	13.2	18.2	13.2	16.5	7.4	5.0
	40대	(108)	36.1	22.2	20.4	20.4	19.4	12.0	13.9	10.2	9.3	3.7
	50대	(68)	42.6	30.9	14.7	22.1	13.2	13.2	5.9	7.4	14.7	4.4
	60대 이상	(42)	42.9	26.2	14.3	40.5	28.6	7.1	14.3	7.1	11.9	4.8
권역	도심권	(31)	32.3	41.9	19.4	6.5	9.7	12.9	16.1	22.6	9.7	6.5
	동북권	(155)	38.7	27.7	25.2	19.4	18.1	16.8	13.5	12.9	3.9	7.1
	서북권	(71)	36.6	35.2	11.3	14.1	11.3	9.9	9.9	11.3	8.5	2.8
	서남권	(102)	33.3	21.6	24.5	13.7	10.8	13.7	19.6	12.7	18.6	4.9
	동남권	(79)	31.6	29.1	12.7	16.5	22.8	17.7	7.6	6.3	10.1	6.3
서울 거주 기간	10년 미만	(84)	36.9	31.0	25.0	9.5	6.0	21.4	17.9	15.5	6.0	10.7
	10-19년	(62)	37.1	27.4	12.9	16.1	14.5	17.7	12.9	3.2	17.7	4.8
	20-29년	(89)	27.0	32.6	19.1	6.7	16.9	18.0	13.5	15.7	7.9	5.6
	30-39년	(82)	34.1	23.2	23.2	15.9	17.1	6.1	9.8	12.2	4.9	3.7
	40년 이상	(121)	40.5	28.9	19.0	26.4	20.7	12.4	13.2	11.6	12.4	4.1
결혼 여부	기혼	(205)	41.0	25.4	16.6	24.9	20.5	10.7	7.3	8.3	11.7	3.9
	미혼	(233)	30.5	31.8	23.2	7.7	11.2	18.5	18.9	15.5	7.7	7.3
자녀 유무	자녀 있음	(151)	41.1	24.5	16.6	26.5	18.5	11.9	7.3	9.3	12.6	3.3
	자녀 없음	(54)	40.7	27.8	16.7	20.4	25.9	7.4	7.4	5.6	9.3	5.6
최종학력	고졸 이하	(15)	13.3	13.3	33.3	6.7	13.3	6.7	20.0	0.0	26.7	13.3
	전문대	(58)	32.8	27.6	20.7	19.0	15.5	13.8	10.3	17.2	10.3	6.9
	대학교	(210)	36.7	29.5	18.1	17.1	13.8	15.7	11.9	11.4	7.1	6.2
	대학원 이상	(155)	36.8	29.7	21.3	13.5	18.1	14.8	16.1	12.3	11.0	3.9
직업	문화예술관련종사자	(130)	33.1	36.2	19.2	10.8	12.3	16.9	12.3	8.5	14.6	6.2
	전문/관리직	(114)	38.6	29.8	20.2	17.5	25.4	11.4	13.2	12.3	9.6	1.8
	사무직	(78)	25.6	21.8	26.9	16.7	12.8	17.9	12.8	20.5	2.6	3.8
	판매/서비스직	(10)	30.0	40.0	10.0	30.0	10.0	10.0	20.0	0.0	20.0	10.0
	학생	(34)	38.2	17.6	20.6	2.9	8.8	5.9	23.5	14.7	8.8	14.7
	주부	(41)	48.8	34.1	12.2	19.5	14.6	12.2	7.3	7.3	4.9	2.4
	기타	(25)	40.0	8.0	12.0	28.0	12.0	20.0	12.0	12.0	12.0	12.0
월 평균 가계소득	200만원 미만	(97)	27.8	37.1	29.9	14.4	11.3	17.5	15.5	13.4	9.3	10.3
	300만원 미만	(70)	40.0	35.7	14.3	12.9	11.4	12.9	14.3	4.3	8.6	2.9
	400만원 미만	(60)	28.3	18.3	23.3	16.7	25.0	11.7	11.7	13.3	11.7	5.0
	500만원 미만	(77)	37.7	33.8	13.0	19.5	13.0	16.9	13.0	10.4	13.0	5.2
	600만원 미만	(48)	43.8	25.0	20.8	20.8	14.6	20.8	14.6	10.4	6.3	2.1
	600만원 이상	(86)	38.4	18.6	17.4	12.8	19.8	10.5	11.6	18.6	8.1	5.8

문화예술 동호회 활동 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	문학	미술	연극	역사 문화유산	서양음악	영화	무용	뮤지컬	전통예술	대중가요 / 연예
전체		(438)	35.4	28.8	20.1	15.5	15.8	14.8	13.5	12.1	9.6	5.7
연령* 성별	20대 남성	(21)	23.8	33.3	38.1	14.3	9.5	28.6	19.0	19.0	9.5	19.0
	20대 여성	(78)	38.5	28.2	16.7	9.0	2.6	15.4	17.9	12.8	7.7	7.7
	30대 남성	(26)	23.1	34.6	23.1	11.5	3.8	11.5	7.7	15.4	7.7	7.7
	30대 여성	(95)	29.5	33.7	24.2	13.7	10.5	20.0	14.7	16.8	7.4	4.2
	40대 남성	(31)	22.6	22.6	19.4	25.8	22.6	12.9	12.9	12.9	19.4	0.0
	40대 여성	(77)	41.6	22.1	20.8	16.9	19.5	11.7	14.3	9.1	5.2	5.2
	50대 남성	(27)	33.3	29.6	11.1	25.9	22.2	7.4	0.0	0.0	11.1	3.7
	50대 여성	(41)	48.8	31.7	17.1	4.9	22.0	17.1	9.8	12.2	17.1	4.9
	60대 남성	(31)	45.2	22.6	19.4	29.0	41.9	6.5	12.9	9.7	16.1	6.5
60대 여성	(11)	36.4	36.4	0.0	27.3	36.4	9.1	18.2	0.0	0.0	0.0	
3-40대* 결혼	30대 미혼	(90)	28.9	32.2	26.7	12.2	8.9	20.0	15.6	16.7	4.4	5.6
	30대 기혼	(31)	25.8	38.7	16.1	16.1	9.7	12.9	6.5	16.1	16.1	3.2
	40대 미혼	(40)	15.0	35.0	22.5	15.0	12.5	12.5	27.5	17.5	12.5	5.0
	40대 기혼	(68)	48.5	14.7	19.1	22.1	25.0	11.8	5.9	5.9	7.4	2.9
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(21)	23.8	38.1	28.6	9.5	4.8	9.5	9.5	9.5	9.5	4.8
	30대*남성*기혼	(5)	20.0	20.0	0.0	20.0	0.0	20.0	0.0	40.0	0.0	20.0
	30대*여성*미혼	(69)	30.4	30.4	26.1	13.0	10.1	23.2	17.4	18.8	2.9	5.8
	30대*여성*기혼	(26)	26.9	42.3	19.2	15.4	11.5	11.5	7.7	11.5	19.2	0.0
	40대*남성*미혼	(13)	7.7	30.8	30.8	23.1	7.7	15.4	23.1	23.1	15.4	0.0
	40대*남성*기혼	(18)	33.3	16.7	11.1	27.8	33.3	11.1	5.6	5.6	22.2	0.0
	40대*여성*미혼	(27)	18.5	37.0	18.5	11.1	14.8	11.1	29.6	14.8	11.1	7.4
40대*여성*기혼	(50)	54.0	14.0	22.0	20.0	22.0	12.0	6.0	6.0	2.0	4.0	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(4)	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	50.0	0.0	25.0
	30대*기혼남*자녀있음	(1)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(12)	16.7	50.0	16.7	25.0	16.7	8.3	8.3	0.0	16.7	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(14)	35.7	35.7	21.4	7.1	7.1	14.3	7.1	21.4	21.4	0.0
	40대*기혼남*자녀없음	(4)	50.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	25.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(14)	28.6	21.4	7.1	35.7	35.7	14.3	7.1	7.1	21.4	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(4)	25.0	25.0	50.0	25.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0
40대*기혼여*자녀있음	(46)	56.5	13.0	19.6	19.6	23.9	13.0	4.3	6.5	2.2	4.3	
계층 세분화	20대 열광족	(99)	35.4	29.3	21.2	10.1	4.0	18.2	18.2	14.1	8.1	10.1
	30대 싱글녀	(69)	30.4	30.4	26.1	13.0	10.1	23.2	17.4	18.8	2.9	5.8
	30대 육아맘	(14)	35.7	35.7	21.4	7.1	7.1	14.3	7.1	21.4	21.4	0.0
	40대 프렌디	(14)	28.6	21.4	7.1	35.7	35.7	14.3	7.1	7.1	21.4	0.0
	40대 컬처맘	(46)	56.5	13.0	19.6	19.6	23.9	13.0	4.3	6.5	2.2	4.3
	40대 싱글녀	(27)	18.5	37.0	18.5	11.1	14.8	11.1	29.6	14.8	11.1	7.4
	50대 낭만족	(68)	42.6	30.9	14.7	13.2	22.1	13.2	5.9	7.4	14.7	4.4
60대 액티브	(42)	42.9	26.2	14.3	28.6	40.5	7.1	14.3	7.1	11.9	4.8	

7. 향후 문화관련 동호회 참여 의향

문 C5. (C5의 ② 응답자) 귀하께서는 향후 문화관련 동호회 활동에 참여할 의향이 있으십니까?

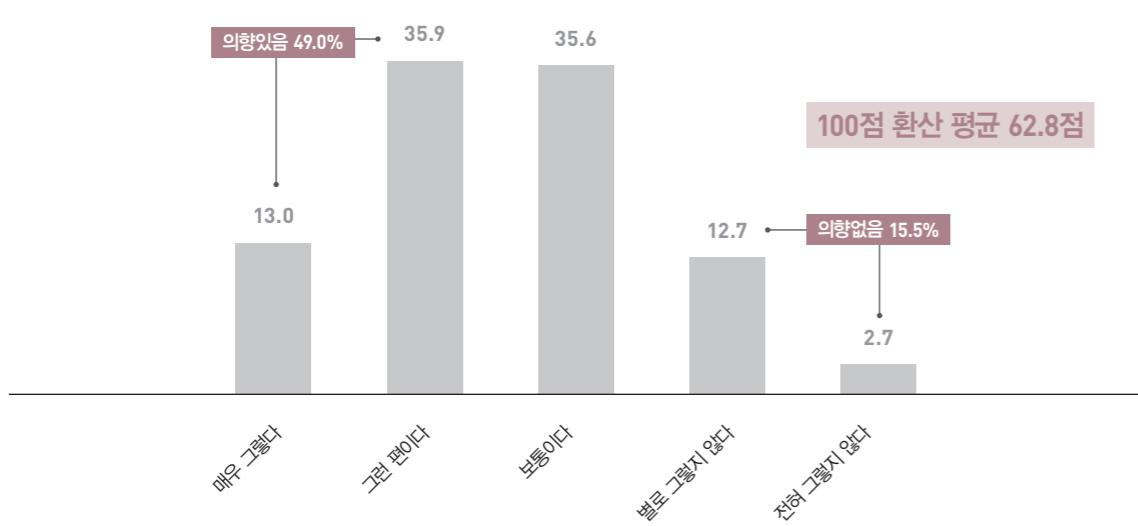
“의향 있음” 49.0% > “의향 없음” 15.5%

조사결과

- 향후 문화관련 동호회 참여 의향이 '있는' 응답자가 49.0%(매우 그렇다 13.0% + 그런 편이다 35.9%)로, 의향 '없다'는 응답 15.5%(전혀 그렇지 않다 2.7% + 별로 그렇지 않다 12.7%) 대비 높게 나타남
- 한편, 100점 환산 평균 62.8점으로, '다소 의향' 수준임

향후 문화관련 동호회 참여 의향

단위 : %



응답자 특성

- 향후 문화관련 동호회 참여 '의향있는' 응답 비율이 상대적으로 높은 계층은 도심권(58.4%), 서울 거주기간 40년 이상(52.6%)등으로 나타남
- 한편, '의향없음' 응답은 문화예술관련종사자(20.3%), 소득 500-600만원 미만(22.2%) 응답자에게서 상대적으로 높은 비율을 보임

향후 문화관련 동호회 참여 의향 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	전혀 그렇지 않다	별로 그렇지 않다	보통이다	그런 편이다	매우 그렇다	종합 평가			100점 평균	
							사례수	보통	의향없음		
전체	(1,060)	2.7	12.7	35.6	35.9	13.0	49.0	35.6	15.5	60.9	
성별	남성	(279)	3.6	12.2	32.6	39.1	12.5	51.6	32.6	15.8	61.2
	여성	(781)	2.4	12.9	36.6	34.8	13.2	48.0	36.6	15.4	60.9
연령	29세 이하	(226)	2.7	11.5	30.1	40.7	15.0	55.8	30.1	14.2	63.5
	30대	(365)	3.0	14.8	37.5	33.4	11.2	44.7	37.5	17.8	58.8
	40대	(338)	2.1	13.3	37.6	34.9	12.1	47.0	37.6	15.4	60.4
	50대	(95)	5.3	6.3	34.7	34.7	18.9	53.7	34.7	11.6	63.9
	60대 이상	(36)	0.0	11.1	33.3	44.4	11.1	55.6	33.3	11.1	63.9
권역	도심권	(89)	1.1	6.7	33.7	39.3	19.1	58.4	33.7	7.9	67.1
	동북권	(370)	1.6	15.4	34.6	35.7	12.7	48.4	34.6	17.0	60.6
	서북권	(148)	6.1	9.5	38.5	33.1	12.8	45.9	38.5	15.5	59.3
	서남권	(277)	3.2	11.9	37.2	37.5	10.1	47.7	37.2	15.2	59.8
서울 거주 기간	동남권	(176)	2.3	14.2	33.5	34.7	15.3	50.0	33.5	16.5	61.6
	10년 미만	(158)	2.5	12.7	35.4	32.9	16.5	49.4	35.4	15.2	62.0
	10-19년	(176)	1.7	17.0	36.9	33.5	10.8	44.3	36.9	18.8	58.7
	20-29년	(220)	3.6	9.5	36.8	37.7	12.3	50.0	36.8	13.2	61.4
결혼 여부	30-39년	(259)	3.1	14.3	35.1	35.5	12.0	47.5	35.1	17.4	59.7
	40년 이상	(247)	2.4	10.9	34.0	38.5	14.2	52.6	34.0	13.4	62.8
	기혼	(517)	2.3	13.2	37.3	35.8	11.4	47.2	37.3	15.5	60.2
자녀 유무	미혼	(543)	3.1	12.3	33.9	36.1	14.5	50.6	33.9	15.5	61.6
	자녀 있음	(438)	2.5	12.8	37.2	36.8	10.7	47.5	37.2	15.3	60.1
최종학력	자녀 없음	(79)	1.3	15.2	38.0	30.4	15.2	45.6	38.0	16.5	60.8
	고졸 이하	(66)	4.5	12.1	40.9	30.3	12.1	42.4	40.9	16.7	58.3
	전문대	(137)	0.7	14.6	35.8	33.6	15.3	48.9	35.8	15.3	62.0
직업	대학교	(496)	2.4	13.7	34.1	37.1	12.7	49.8	34.1	16.1	61.0
	대학원 이상	(361)	3.6	10.8	36.6	36.3	12.7	49.0	36.6	14.4	60.9
	문화예술관련종사자	(251)	6.0	14.3	33.5	34.7	11.6	46.2	33.5	20.3	57.9
	전문/관리직	(216)	1.4	10.2	37.5	35.6	15.3	50.9	37.5	11.6	63.3
	사무직	(262)	2.7	13.7	35.1	35.1	13.4	48.5	35.1	16.4	60.7
	판매/서비스직	(27)	7.4	14.8	22.2	40.7	14.8	55.6	22.2	22.2	60.2
	학생	(87)	1.1	12.6	33.3	40.2	12.6	52.9	33.3	13.8	62.6
월 평균 가계소득	주부	(123)	0.8	10.6	43.9	34.1	10.6	44.7	43.9	11.4	60.8
	200만원 미만	(197)	3.6	12.7	37.1	29.9	16.8	46.7	37.1	16.2	60.9
	300만원 미만	(174)	2.9	11.5	33.3	39.7	12.6	52.3	33.3	14.4	61.9
	400만원 미만	(177)	1.1	11.9	30.5	44.1	12.4	56.5	30.5	13.0	63.7
	500만원 미만	(163)	2.5	14.1	42.3	30.1	11.0	41.1	42.3	16.6	58.3
	600만원 미만	(126)	1.6	20.6	36.5	31.7	9.5	41.3	36.5	22.2	56.7
600만원 이상	(223)	4.0	9.0	34.5	38.6	13.9	52.5	34.5	13.0	62.3	

향후 문화관련 동호회 참여 의향 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	전혀 그렇지 않다	별로 그렇지 않다	보통이다	그런 편이다	매우 그렇다	종합 평가			100점 평균	
							사례수	보통	의향없음		
전체	(1,060)	2.7	12.7	35.6	35.9	13.0	49.0	35.6	15.5	60.9	
연령* 성별	20대 남성	(31)	6.5	9.7	38.7	32.3	12.9	45.2	38.7	16.1	58.9
	20대 여성	(195)	2.1	11.8	28.7	42.1	15.4	57.4	28.7	13.8	64.2
	30대 남성	(92)	4.3	17.4	28.3	38.0	12.0	50.0	28.3	21.7	59.0
	30대 여성	(273)	2.6	13.9	40.7	31.9	11.0	42.9	40.7	16.5	58.7
	40대 남성	(97)	2.1	10.3	34.0	41.2	12.4	53.6	34.0	12.4	62.9
	40대 여성	(241)	2.1	14.5	39.0	32.4	12.0	44.4	39.0	16.6	59.4
	50대 남성	(38)	5.3	5.3	34.2	42.1	13.2	55.3	34.2	10.5	63.2
	50대 여성	(57)	5.3	7.0	35.1	29.8	22.8	52.6	35.1	12.3	64.5
	60대 남성	(21)	0.0	14.3	33.3	38.1	14.3	52.4	33.3	14.3	63.1
	60대 여성	(15)	0.0	6.7	33.3	53.3	6.7	60.0	33.3	6.7	65.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(231)	3.0	15.2	36.4	32.9	12.6	45.5	36.4	18.2	59.2
	30대 기혼	(134)	3.0	14.2	39.6	34.3	9.0	43.3	39.6	17.2	58.0
	40대 미혼	(78)	3.8	10.3	37.2	33.3	15.4	48.7	37.2	14.1	61.5
	40대 기혼	(260)	1.5	14.2	37.7	35.4	11.2	46.5	37.7	15.8	60.1
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(59)	5.1	20.3	22.0	37.3	15.3	52.5	22.0	25.4	59.3
	30대*남성*기혼	(33)	3.0	12.1	39.4	39.4	6.1	45.5	39.4	15.2	58.3
	30대*여성*미혼	(172)	2.3	13.4	41.3	31.4	11.6	43.0	41.3	15.7	59.2
	30대*여성*기혼	(101)	3.0	14.9	39.6	32.7	9.9	42.6	39.6	17.8	57.9
	40대*남성*미혼	(18)	0.0	11.1	38.9	33.3	16.7	50.0	38.9	11.1	63.9
	40대*남성*기혼	(79)	2.5	10.1	32.9	43.0	11.4	54.4	32.9	12.7	62.7
	40대*여성*미혼	(60)	5.0	10.0	36.7	33.3	15.0	48.3	36.7	15.0	60.8
40대*여성*기혼	(181)	1.1	16.0	39.8	32.0	11.0	43.1	39.8	17.1	59.0	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(13)	0.0	7.7	53.8	23.1	15.4	38.5	53.8	7.7	61.5
	30대*기혼남*자녀있음	(20)	5.0	15.0	30.0	50.0	0.0	50.0	30.0	20.0	56.3
	30대*기혼여*자녀없음	(25)	4.0	12.0	44.0	24.0	16.0	40.0	44.0	16.0	59.0
	30대*기혼여*자녀있음	(76)	2.6	15.8	38.2	35.5	7.9	43.4	38.2	18.4	57.6
	40대*기혼남*자녀없음	(8)	0.0	12.5	50.0	37.5	0.0	37.5	50.0	12.5	56.3
	40대*기혼남*자녀있음	(71)	2.8	9.9	31.0	43.7	12.7	56.3	31.0	12.7	63.4
	40대*기혼여*자녀없음	(7)	0.0	42.9	0.0	57.1	0.0	57.1	0.0	42.9	53.6
	40대*기혼여*자녀있음	(174)	1.1	14.9	41.4	31.0	11.5	42.5	41.4	16.1	59.2
계층 세분화	20대 열광족	(226)	2.7	11.5	30.1	40.7	15.0	55.8	30.1	14.2	63.5
	30대 싱글녀	(172)	2.3	13.4	41.3	31.4	11.6	43.0	41.3	15.7	59.2
	30대 육아맘	(76)	2.6	15.8	38.2	35.5	7.9	43.4	38.2	18.4	57.6
	40대 프렌디	(71)	2.8	9.9	31.0	43.7	12.7	56.3	31.0	12.7	63.4
	40대 컬처맘	(174)	1.1	14.9	41.4	31.0	11.5	42.5	41.4	16.1	59.2
	40대 싱글녀	(60)	5.0	10.0	36.7	33.3	15.0	48.3	36.7	15.0	60.8
	50대 낭만족	(95)	5.3	6.3	34.7	34.7	18.9	53.7	34.7	11.6	63.9
	60대 액티브	(36)	0.0	11.1	33.3	44.4	11.1	55.6	33.3	11.1	63.9

8. 향후 참여 희망 동호회 활동 분야

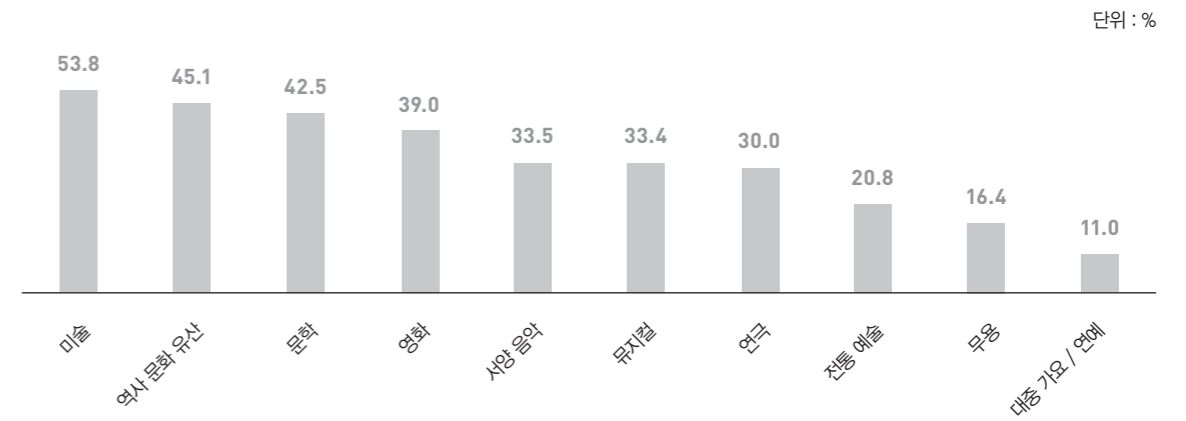
문 C8. (C7의 ③~⑤ 응답자) 귀하께서 향후에 참여하고 싶은 문화 동호회 활동은 무엇이 있습니까?
참여하고 싶은 활동을 모두 응답해 주세요.

향후 참여 희망 동호회 활동 분야, "미술" 53.8%

조사결과

- 향후에 참여하고자 하는 문화 동호회 활동에 대해, '미술' 분야를 꼽은 비율이 53.8%로 가장 높았으며, 이어서 '역사문화유산'(45.1%), '문학'(42.5%), '영화'(39.0%) 등의 순으로 나타남

향후 참여 희망 동호회 활동 분야



응답자 특성

- '미술' 응답이 상대적으로 높은 계층은 29세이하(61.3%), 자녀없음(60.6%), 소득 300-400만원미만(62.3%) 등임
- '역사문화유산' 응답이 상대적으로 높은 계층은 40대(53.5%), 50대(63.1%), 만60세이상(71.9%), 서울 거주기간 40년 이상(57.5%), 기혼(52.4%), 자녀있음(54.7%), 주부(57.8%) 등으로 나타남.

향후 참여 희망 동호회 활동 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	미술	역사문화유산	문학	영화	서양음악	뮤지컬	연극	전통예술	무용	대중가요 / 연예
전체		(896)	53.8	45.1	42.5	39.0	33.5	33.4	30.0	20.8	16.4	11.0
성별	남성	(235)	51.9	43.0	33.2	39.6	35.7	28.1	33.2	18.3	10.6	12.3
	여성	(661)	54.5	45.8	45.8	38.7	32.7	35.2	28.9	21.6	18.5	10.6
연령	29세 이하	(194)	61.3	29.4	47.9	53.1	35.1	47.9	45.9	18.6	22.7	17.0
	30대	(300)	51.7	39.3	47.0	34.0	36.0	38.3	31.0	20.0	19.7	9.3
	40대	(286)	52.1	53.5	37.4	35.3	29.7	23.8	23.1	20.3	11.2	9.8
	50대	(84)	52.4	63.1	34.5	39.3	36.9	21.4	20.2	25.0	11.9	11.9
지역	60대 이상	(32)	46.9	71.9	34.4	31.3	25.0	15.6	12.5	34.4	6.3	0.0
	도심권	(82)	58.5	45.1	46.3	40.2	40.2	31.7	36.6	28.0	18.3	7.3
	동북권	(307)	51.8	45.0	39.4	40.1	30.3	35.8	30.0	19.9	12.4	9.8
	서북권	(125)	53.6	44.8	42.4	32.0	26.4	31.2	31.2	16.8	24.8	10.4
서울 거주 기간	서남권	(235)	57.4	45.1	45.5	40.4	37.4	31.5	29.4	20.4	17.4	12.8
	동남권	(147)	49.7	45.6	42.2	39.5	36.1	34.0	26.5	22.4	15.0	13.6
	10년 미만	(134)	54.5	27.6	42.5	42.5	30.6	37.3	33.6	20.9	22.4	13.4
	10-19년	(143)	53.1	44.8	41.3	37.8	39.2	35.7	33.6	16.8	18.2	9.8
결혼 여부	20-29년	(191)	58.1	43.5	42.9	41.9	33.0	42.4	36.1	20.9	16.2	13.6
	30-39년	(214)	51.4	45.3	49.5	35.0	30.4	34.6	29.0	21.0	15.4	10.7
	40년 이상	(214)	52.3	57.5	36.0	38.8	35.0	20.1	21.0	22.9	12.6	8.4
	기혼	(437)	51.7	52.4	38.0	34.6	30.0	27.9	23.3	19.9	12.6	9.2
자녀 유무	미혼	(459)	55.8	38.1	46.8	43.1	36.8	38.6	36.4	21.6	20.0	12.9
	자녀 있음	(371)	50.1	54.7	37.5	35.3	29.6	27.5	23.2	19.9	12.1	10.0
최종학력	자녀 없음	(66)	60.6	39.4	40.9	30.3	31.8	30.3	24.2	19.7	15.2	4.5
	고졸 이하	(55)	41.8	49.1	30.9	52.7	14.5	36.4	34.5	27.3	12.7	12.7
	전문대	(116)	44.0	44.0	38.8	39.7	25.0	43.1	37.9	19.8	15.5	18.1
	대학교	(416)	55.3	48.6	45.7	41.6	35.3	32.9	29.3	19.2	14.4	11.5
직업	대학원 이상	(309)	57.6	40.1	41.7	32.7	37.5	29.8	27.2	22.0	20.1	7.4
	문화예술관련종사자	(200)	60.5	38.0	42.0	35.5	35.0	28.5	30.5	21.5	25.5	8.5
	전문/관리직	(191)	52.4	46.6	43.5	36.1	39.3	33.0	27.2	20.9	17.8	7.9
	사무직	(219)	50.2	48.4	42.0	38.8	32.9	38.4	29.2	17.4	10.0	14.6
	판매/서비스직	(21)	52.4	57.1	33.3	42.9	28.6	23.8	38.1	19.0	9.5	0.0
	학생	(75)	50.7	20.0	44.0	49.3	37.3	46.7	42.7	17.3	21.3	20.0
	주부	(109)	55.0	57.8	41.3	33.0	23.9	22.0	22.0	20.2	12.8	11.0
	기타	(50)	52.0	58.0	42.0	48.0	28.0	32.0	22.0	32.0	8.0	6.0
월 평균 가계소득	무직	(31)	51.6	45.2	51.6	58.1	29.0	48.4	54.8	32.3	12.9	16.1
	200만원 미만	(165)	49.7	35.8	43.6	38.8	29.1	36.4	38.8	20.0	18.8	10.9
	300만원 미만	(149)	54.4	49.0	39.6	39.6	38.3	34.9	28.2	20.8	16.8	7.4
	400만원 미만	(154)	62.3	44.8	39.6	37.0	31.8	27.3	28.6	25.3	14.9	11.0
	500만원 미만	(136)	47.1	49.3	40.4	38.2	23.5	38.2	30.9	16.2	13.2	16.2
600만원 미만	(98)	50.0	49.0	44.9	40.8	33.7	28.6	22.4	19.4	15.3	15.3	
	600만원 이상	(194)	56.7	45.4	46.4	39.7	41.8	33.5	28.4	21.6	18.0	8.2

향후 참여 희망 동호회 활동 분야 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	미술	역사문화유산	문학	영화	서양음악	뮤지컬	연극	전통예술	무용	대중가요 / 연예
전체		(896)	53.8	45.1	42.5	39.0	33.5	33.4	30.0	20.8	16.4	11.0
연령* 성별	20대 남성	(26)	46.2	19.2	42.3	46.2	38.5	34.6	53.8	19.2	15.4	23.1
	20대 여성	(168)	63.7	31.0	48.8	54.2	34.5	50.0	44.6	18.5	23.8	16.1
	30대 남성	(72)	50.0	30.6	44.4	38.9	37.5	37.5	34.7	12.5	19.4	8.3
	30대 여성	(228)	52.2	42.1	47.8	32.5	35.5	38.6	29.8	22.4	19.7	9.6
	40대 남성	(85)	58.8	48.2	28.2	41.2	30.6	24.7	34.1	16.5	7.1	14.1
	40대 여성	(201)	49.3	55.7	41.3	32.8	29.4	23.4	18.4	21.9	12.9	8.0
	50대 남성	(34)	47.1	55.9	20.6	35.3	47.1	20.6	26.5	32.4	2.9	14.7
	50대 여성	(50)	56.0	68.0	44.0	42.0	30.0	22.0	16.0	20.0	18.0	10.0
3-40대* 결혼	60대 남성	(18)	44.4	77.8	22.2	33.3	27.8	11.1	5.6	22.2	0.0	0.0
	60대 여성	(14)	50.0	64.3	50.0	28.6	21.4	21.4	21.4	50.0	14.3	0.0
	30대 미혼	(189)	51.9	40.2	50.8	38.1	38.1	36.0	29.1	22.2	19.6	11.1
30-40대* 결혼	30대 기혼	(111)	51.4	37.8	40.5	27.0	32.4	42.3	34.2	16.2	19.8	6.3
	40대 미혼	(67)	50.7	50.7	34.3	29.9	32.8	19.4	31.3	23.9	13.4	6.0
	40대 기혼	(219)	52.5	54.3	38.4	37.0	28.8	25.1	20.5	19.2	10.5	11.0
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(44)	63.6	31.8	47.7	50.0	40.9	34.1	36.4	11.4	22.7	11.4
	30대*남성*기혼	(28)	28.6	28.6	39.3	21.4	32.1	42.9	32.1	14.3	14.3	3.6
	30대*여성*미혼	(145)	48.3	42.8	51.7	34.5	37.2	36.6	26.9	25.5	18.6	11.0
	30대*여성*기혼	(83)	59.0	41.0	41.0	28.9	32.5	42.2	34.9	16.9	21.7	7.2
	40대*남성*미혼	(16)	56.3	43.8	31.3	31.3	25.0	6.3	43.8	12.5	6.3	6.3
	40대*남성*기혼	(69)	59.4	49.3	27.5	43.5	31.9	29.0	31.9	17.4	7.2	15.9
30-40대* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(51)	49.0	52.9	35.3	29.4	35.3	23.5	27.5	27.5	15.7	5.9
	40대*여성*기혼	(150)	49.3	56.7	43.3	34.0	27.3	23.3	15.3	20.0	12.0	8.7
	30대*기혼남*자녀없음	(12)	25.0	16.7	41.7	16.7	33.3	25.0	25.0	16.7	8.3	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(16)	31.3	37.5	37.5	25.0	31.3	56.3	37.5	12.5	18.8	6.3
	30대*기혼여*자녀없음	(21)	81.0	23.8	42.9	38.1	33.3	38.1	23.8	14.3	23.8	4.8
	30대*기혼여*자녀있음	(62)	51.6	46.8	40.3	25.8	32.3	43.5	38.7	17.7	21.0	8.1
40대*기혼남*자녀	40대*기혼남*자녀없음	(7)	85.7	71.4	57.1	42.9	42.9	28.6	42.9	14.3	14.3	14.3
	40대*기혼남*자녀있음	(62)	56.5	46.8	24.2	43.5	30.6	29.0	30.6	17.7	6.5	16.1
	40대*기혼여*자녀없음	(4)	75.0	50.0	50.0	50.0	50.0	25.0	25.0	25.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(146)	48.6	56.8	43.2	33.6	26.7	23.3	15.1	19.9	12.3	8.9
계층 세분화	20대 열광족	(194)	61.3	29.4	47.9	53.1	35.1	47.9	45.9	18.6	22.7	17.0
	30대 싱글녀	(145)	48.3	42.8	51.7	34.5	37.2	36.6	26.9	25.5	18.6	11.0
	30대 육아맘	(62)	51.6	46.8	40.3	25.8	32.3	43.5	38.7	17.7	21.0	8.1
	40대 프렌디	(62)	56.5	46.8	24.2	43.5	30.6	29.0	30.6	17.7	6.5	16.1
	40대 컷처맘	(146)	48.6	56.8	43.2	33.6	26.7	23.3	15.1	19.9	12.3	8.9
	40대 싱글녀	(51)	49.0	52.9	35.3	29.4	35.3	23.5	27.5	27.5	15.7	5.9
	50대 낭만족	(84)	52.4	63.1	34.5	39.3	36.9	21.4	20.2	25.0	11.9	11.9
	60대 액티브	(32)	46.9	71.9	34.4	31.3	25.0	15.6	12.5	34.4	6.3	0.0

9. 자원봉사활동 참여

문 C9. 귀하는 지난 1년간(2014. 6~2015. 5) 자원봉사활동에 참여하신 적이 있으십니까?
있다면, 1년간 다음 각 분야별로 참여횟수 및 1회당 평균 활동 시간은 어떻게 되십니까?
(이용경험이 없는 경우 0회 표시)

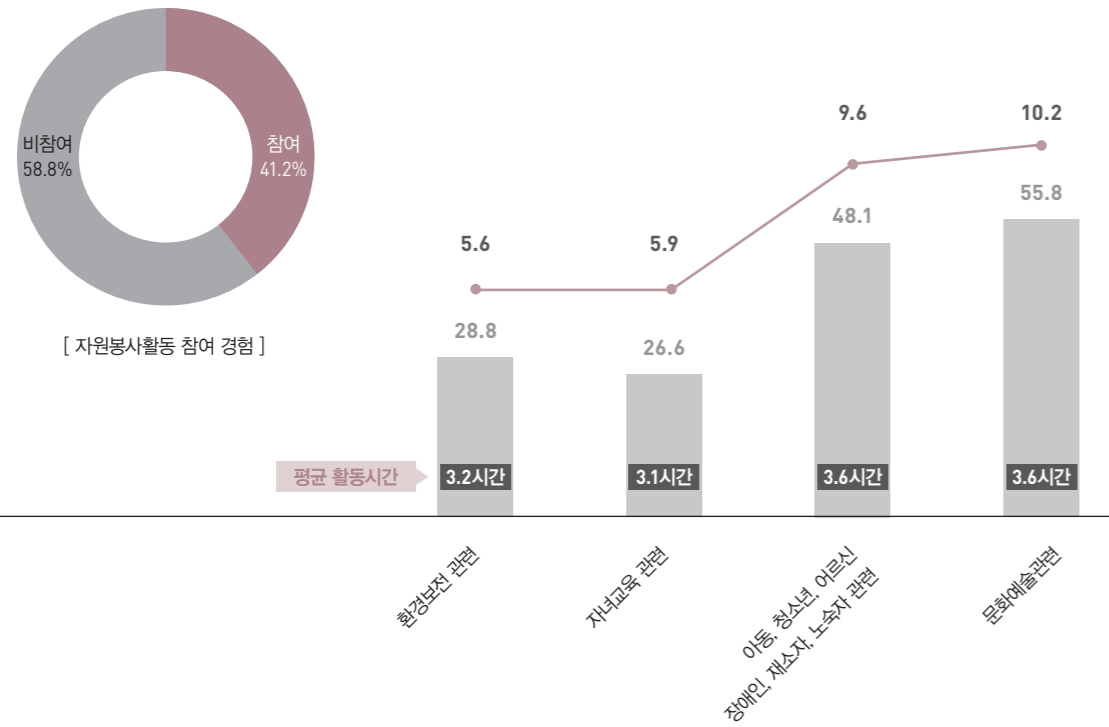
“문화예술 관련” 자원봉사활동 참여율 55.8%

조사결과

- 지난 1년간 자원봉사활동에 참여한 경험이 있는 응답자는 41.2%이며, 분야별로 '문화 예술 관련' 봉사활동 경험률이 55.8%로 가장 높았고, 연간 참여 횟수 또한 '문화 예술 관련' 봉사활동(10.2회)이 가장 높았고, 다음으로 '아동, 청소년, 어르신 등 관련' 봉사활동이 9.6회로 높게 나타남
- 1회당 평균 활동 시간은 '문화예술 관련' 및 '아동, 청소년, 어르신 등 관련' 활동이 각각 3.6시간으로 가장 높았고, 다음으로 '환경보전 등과 관련'(3.2시간), '자녀교육 등과 관련'(3.1시간) 등의 순임

자원봉사활동 참여

■ 자원봉사활동 참여율 (%) —●— 자원봉사활동 참여횟수 (회)



응답자 특성

- 자원봉사활동 참여율이 상대적으로 높은 계층은 50대(59.5%), 만60세이상(52.6%), 서울 거주기간 40년 이상(52.2%), 기혼(46.1%), 학생(51.2%), 주부(53.7%) 등으로 나타남
- 한편, 비참여율은 30대(68.5%), 미혼(63.4%), 무직(69.8%) 등에서 높게 나타남
- '문화예술관련' 자원봉사활동 참여율은 50대(64.9%), 만60세이상(65.9%), 서울 거주기간 10년미만(65.6%), 미혼(63.4%), 자녀없음(58.6%), 대학원이상(68.4%), 문화예술관련종사자(86.4%), 소득 200만원 미만(72.5%)에서 높았음
- '아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련'분야 참여율은 서북권(59.6%), 자녀없음(56.9%), 사무직(60.0%), 소득 500-600만원미만(61.5%)에서 높게 나타남
- '문화예술관련' 관련 자원봉사활동에 대해 50세 이상, 서울 거주기간 40년 이상(14.5회), 자녀가 있는 경우(11.8회), 전문대 이하 및 주부(17.1회), 소득 400-500만원 미만(15.5회)에서 참여 횟수가 높았음
- '아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련' 자원봉사활동 참여 횟수는 60세 이상(15.4회), 서북권 거주자(12.8회), 서울 거주기간 40년 이상(12.4회)에서 상대적으로 높은 비율을 보임
- '아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련' 분야 평균 활동 시간은 29세 이하(4.2시간) 및 50대(4.2시간), 서북권 거주자(3.9시간), 미혼(4.1시간), 판매/서비스직(4.0시간), 학생(3.9시간)에서 상대적으로 높았음
- '문화예술관련' 분야는 29세 이하(4.6시간), 서울 거주기간 10년 미만(4.3시간), 미혼(4.2시간), 고졸이하(4.1시간), 학생(4.7시간)에서 상대적으로 높게 나타남

응답자 특성

- '미술' 응답이 상대적으로 높은 계층은 29세이하(61.3%), 자녀없음(60.6%), 소득 300-400만원미만(62.3%) 등임
- '역사문화유산' 응답이 상대적으로 높은 계층은 40대(53.5%), 50대(63.1%), 만60세이상(71.9%), 서울 거주기간 40년 이상(57.5%), 기혼(52.4%), 자녀있음(54.7%), 주부(57.8%) 등으로 나타남.

자원봉사활동 참여(참여 여부) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	자원봉사활동 참여 경험률			자원봉사활동 참여 여부					
	사례수	참여	비참여	사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술 관련	
전체	(1,498)	41.2	58.8	(617)	28.8	26.6	48.1	55.8	
성별	남성	(415)	41.2	58.8	(171)	40.9	17.5	45.0	61.4
	여성	(1,083)	41.2	58.8	(446)	24.2	30.0	49.3	53.6
연령	29세 이하	(325)	38.2	61.8	(124)	22.6	10.5	45.2	60.5
	30대	(486)	31.5	68.5	(153)	20.9	22.2	49.0	58.2
	40대	(446)	45.3	54.7	(202)	31.2	46.0	45.5	44.6
	50대	(163)	59.5	40.5	(97)	39.2	15.5	52.6	64.9
	60대 이상	(78)	52.6	47.4	(41)	41.5	22.0	56.1	65.9
권역	도심권	(120)	45.0	55.0	(54)	37.0	22.2	37.0	59.3
	동북권	(525)	42.3	57.7	(222)	29.3	25.7	49.5	50.5
	서북권	(219)	42.9	57.1	(94)	23.4	25.5	59.6	58.5
	서남권	(379)	35.9	64.1	(136)	25.0	25.0	44.1	58.8
	동남권	(255)	43.5	56.5	(111)	33.3	33.3	45.9	58.6
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	37.2	62.8	(90)	21.1	14.4	47.8	65.6
	10-19년	(238)	42.4	57.6	(101)	31.7	35.6	43.6	52.5
	20-29년	(309)	38.5	61.5	(119)	30.3	26.9	44.5	54.6
	30-39년	(341)	33.7	66.3	(115)	27.0	19.1	51.3	54.8
	40년 이상	(368)	52.2	47.8	(192)	31.3	31.8	51.0	54.2
결혼 여부	기혼	(722)	46.1	53.9	(333)	35.1	39.3	49.2	49.2
	미혼	(776)	36.6	63.4	(284)	21.5	11.6	46.8	63.4
자녀 유무	자녀 있음	(589)	46.7	53.3	(275)	36.0	44.4	47.6	47.3
	자녀 없음	(133)	43.6	56.4	(58)	31.0	15.5	56.9	58.6
최종학력	고졸 이하	(81)	45.7	54.3	(37)	40.5	24.3	48.6	43.2
	전문대	(195)	43.6	56.4	(85)	34.1	31.8	45.9	45.9
	대학교	(706)	42.8	57.2	(302)	28.1	28.1	50.7	52.0
	대학원 이상	(516)	37.4	62.6	(193)	25.4	22.3	45.1	68.4
	직업	문화예술관련종사자	(381)	36.7	63.3	(140)	19.3	18.6	35.7
	전문/관리직	(330)	40.0	60.0	(132)	27.3	22.7	50.8	61.4
	사무직	(340)	36.8	63.2	(125)	38.4	28.8	60.0	28.8
	판매/서비스직	(37)	48.6	51.4	(18)	38.9	11.1	55.6	33.3
	학생	(121)	51.2	48.8	(62)	27.4	14.5	46.8	59.7
	주부	(164)	53.7	46.3	(88)	27.3	55.7	47.7	47.7
	기타	(82)	47.6	52.4	(39)	35.9	30.8	51.3	41.0
	무직	(43)	30.2	69.8	(13)	38.5	0.0	30.8	38.5
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	37.1	62.9	(109)	20.2	9.2	44.0	72.5
	300만원 미만	(244)	45.1	54.9	(110)	24.5	22.7	48.2	58.2
	400만원 미만	(237)	34.6	65.4	(82)	36.6	35.4	35.4	51.2
	500만원 미만	(240)	47.1	52.9	(113)	25.7	28.3	48.7	55.8
	600만원 미만	(174)	37.4	62.6	(65)	30.8	47.7	61.5	41.5
	600만원 이상	(309)	44.7	55.3	(138)	36.2	26.8	52.2	50.0

자원봉사활동 참여(참여 여부) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	자원봉사활동 참여 경험률			자원봉사활동 참여 여부					
	사례수	참여	비참여	사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술 관련	
전체	(1,498)	41.2	58.8	(617)	28.8	26.6	48.1	55.8	
연령* 성별	20대 남성	(52)	38.5	61.5	(20)	35.0	10.0	30.0	70.0
	20대 여성	(273)	38.1	61.9	(104)	20.2	10.6	48.1	58.7
	30대 남성	(118)	30.5	69.5	(36)	30.6	16.7	47.2	63.9
	30대 여성	(368)	31.8	68.2	(117)	17.9	23.9	49.6	56.4
	40대 남성	(128)	38.3	61.7	(49)	40.8	24.5	38.8	63.3
	40대 여성	(318)	48.1	51.9	(153)	28.1	52.9	47.7	38.6
	50대 남성	(65)	60.0	40.0	(39)	46.2	12.8	53.8	51.3
	50대 여성	(98)	59.2	40.8	(58)	34.5	17.2	51.7	74.1
3-40대* 결혼	30대 남성	(52)	51.9	48.1	(27)	51.9	18.5	51.9	63.0
	30대 여성	(26)	53.8	46.2	(14)	21.4	28.6	64.3	71.4
	40대 미혼	(321)	29.9	70.1	(96)	14.6	6.3	47.9	65.6
	40대 기혼	(165)	34.5	65.5	(57)	31.6	49.1	50.9	45.6
30-40대* 성별* 결혼	40대 미혼	(118)	46.6	53.4	(55)	25.5	23.6	41.8	63.6
	40대 기혼	(328)	44.8	55.2	(147)	33.3	54.4	46.9	37.4
	30대*남성*미혼	(80)	30.0	70.0	(24)	25.0	8.3	50.0	66.7
	30대*남성*기혼	(38)	31.6	68.4	(12)	41.7	33.3	41.7	58.3
	30대*여성*미혼	(241)	29.9	70.1	(72)	11.1	5.6	47.2	65.3
	30대*여성*기혼	(127)	35.4	64.6	(45)	28.9	53.3	53.3	42.2
	40대*남성*미혼	(31)	48.4	51.6	(15)	33.3	13.3	20.0	86.7
	40대*남성*기혼	(97)	35.1	64.9	(34)	44.1	29.4	47.1	52.9
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(87)	46.0	54.0	(40)	22.5	27.5	50.0	55.0
	40대*여성*기혼	(231)	48.9	51.1	(113)	30.1	61.9	46.9	32.7
	30대*기혼남*자녀없음	(17)	23.5	76.5	(4)	50.0	75.0	50.0	75.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	38.1	61.9	(8)	37.5	12.5	37.5	50.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	32.4	67.6	(12)	33.3	8.3	66.7	41.7
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	36.7	63.3	(33)	27.3	69.7	48.5	42.4
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	33.3	66.7	(4)	25.0	25.0	50.0	75.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	35.3	64.7	(30)	46.7	30.0	46.7	50.0
계층 세분화	40대*기혼여*자녀없음	(11)	36.4	63.6	(4)	0.0	0.0	100.0	50.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	49.5	50.5	(109)	31.2	64.2	45.0	32.1
	20대 열광족	(325)	38.2	61.8	(124)	22.6	10.5	45.2	60.5
	30대 싱글녀	(241)	29.9	70.1	(72)	11.1	5.6	47.2	65.3
	30대 육아맘	(90)	36.7	63.3	(33)	27.3	69.7	48.5	42.4
	40대 프렌디	(85)	35.3	64.7	(30)	46.7	30.0	46.7	50.0
	40대 컬처맘	(220)	49.5	50.5	(109)	31.2	64.2	45.0	32.1
	40대 싱글녀	(87)	46.0	54.0	(40)	22.5	27.5	50.0	55.0
계층 세분화	50대 낭만족	(163)	59.5	40.5	(97)	39.2	15.5	52.6	64.9
	60대 액티브	(78)	52.6	47.4	(41)	41.5	22.0	56.1	65.9

자원봉사활동 참여(참여 횟수) - 응답자 특성

(단위: 명, 회)		사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술관련
전체		(617)	5.6	5.9	9.6	10.2
성별	남성	(171)	6.2	2.6	5.2	8.2
	여성	(446)	5.2	6.7	11.1	11.0
연령	29세 이하	(124)	2.8	9.1	9.9	8.0
	30대	(153)	5.0	7.4	8.6	8.7
	40대	(202)	2.4	4.7	8.1	9.8
	50대	(97)	7.2	6.4	10.6	14.5
	60대 이상	(41)	19.6	7.0	15.4	12.1
권역	도심권	(54)	2.2	5.6	10.4	7.6
	동북권	(222)	3.8	5.3	9.3	10.8
	서북권	(94)	7.9	6.5	12.8	10.3
	서남권	(136)	5.5	7.0	10.7	11.7
	동남권	(111)	9.5	5.6	4.9	8.4
서울 거주 기간	10년 미만	(90)	5.4	4.3	11.3	6.8
	10-19년	(101)	4.7	8.1	7.2	6.4
	20-29년	(119)	10.2	6.8	8.8	9.5
	30-39년	(115)	3.9	4.0	6.0	10.0
40년 이상	(192)	4.3	5.2	12.4	14.5	
결혼 여부	기혼	(333)	6.6	5.0	9.3	11.3
	미혼	(284)	3.7	9.7	9.8	9.1
자녀 유무	자녀 있음	(275)	5.1	5.1	9.5	11.8
	자녀 없음	(58)	15.1	3.3	8.6	9.5
최종학력	고졸 이하	(37)	9.4	1.9	6.2	17.8
	전문대	(85)	3.0	6.1	8.5	14.2
	대학교	(302)	3.6	5.6	10.0	9.3
대학원 이상	(193)	9.6	7.2	9.9	9.1	
직업	문화예술관련종사자	(140)	9.5	5.9	10.2	10.0
	전문/관리직	(132)	5.2	5.4	9.2	11.6
	사무직	(125)	2.2	4.3	5.1	5.5
	판매/서비스직	(18)	4.3	6.5	17.9	6.0
	학생	(62)	9.0	6.1	15.7	5.0
	주부	(88)	7.3	5.6	10.0	17.1
	기타	(39)	6.0	13.3	13.3	10.1
	무직	(13)	2.4	-	3.3	8.8
월 평균 가계소득	200만원 미만	(109)	5.0	15.2	13.9	11.2
	300만원 미만	(110)	5.0	5.4	7.9	7.2
	400만원 미만	(82)	5.0	4.4	7.4	10.5
	500만원 미만	(113)	2.0	7.3	12.8	15.5
	600만원 미만	(65)	3.5	4.3	9.9	9.0
	600만원 이상	(138)	9.5	5.0	6.1	7.1

자원봉사활동 참여(참여 횟수) - 응답자 특성

(단위: 명, 회)		사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술관련
전체		(617)	5.6	5.9	9.6	10.2
연령* 성별	20대 남성	(20)	1.4	1.0	2.2	9.1
	20대 여성	(104)	3.3	10.5	10.8	7.8
	30대 남성	(36)	2.3	4.7	5.0	4.7
	30대 여성	(117)	6.4	8.0	9.6	10.1
	40대 남성	(49)	2.0	2.6	4.0	8.2
	40대 여성	(153)	2.7	5.1	9.2	10.7
	50대 남성	(39)	5.1	1.7	6.4	9.0
	50대 여성	(58)	9.1	8.7	13.6	17.1
	60대 여성	(27)	19.4	1.8	6.7	11.4
3-40대* 결혼	30대 미혼	(96)	2.5	10.0	9.6	8.8
	30대 기혼	(57)	6.9	6.9	7.0	8.5
	40대 미혼	(55)	4.4	10.2	11.2	9.1
	40대 기혼	(147)	1.9	3.9	7.1	10.3
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(24)	2.5	2.5	5.6	5.2
	30대*남성*기혼	(12)	2.0	5.8	3.6	3.7
	30대*여성*미혼	(72)	2.5	13.8	11.0	10.0
	30대*여성*기혼	(45)	8.8	7.1	7.7	10.2
	40대*남성*미혼	(15)	2.0	1.0	1.7	13.5
	40대*남성*기혼	(34)	1.9	2.9	4.4	4.4
	40대*여성*미혼	(40)	5.7	11.9	12.6	6.5
	40대*여성*기혼	(113)	1.9	4.0	7.9	13.2
30-40대* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(4)	1.0	7.3	2.0	4.7
	30대*기혼남*자녀있음	(8)	2.7	1.0	4.7	3.0
	30대*기혼여*자녀없음	(12)	13.8	1.0	4.0	3.8
	30대*기혼여*자녀있음	(33)	6.6	7.3	9.5	12.5
	40대*기혼남*자녀없음	(4)	1.0	1.0	3.0	3.7
	40대*기혼남*자녀있음	(30)	2.0	3.1	4.6	4.5
	40대*기혼여*자녀없음	(4)	-	-	3.0	7.5
	40대*기혼여*자녀있음	(109)	1.9	4.0	8.3	13.5
계층 세분화	20대 열광족	(124)	2.8	9.1	9.9	8.0
	30대 싱글녀	(72)	2.5	13.8	11.0	10.0
	30대 육아맘	(33)	6.6	7.3	9.5	12.5
	40대 프렌디	(30)	2.0	3.1	4.6	4.5
	40대 컬처맘	(109)	1.9	4.0	8.3	13.5
	40대 싱글녀	(40)	5.7	11.9	12.6	6.5
	50대 낭만족	(97)	7.2	6.4	10.6	14.5
60대 액티브	(41)	19.6	7.0	15.4	12.1	

자원봉사활동 참여(참여 시간) - 응답자 특성

(단위 : 명, 시간)		사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술관련
전체		(617)	3.49	3.75	4.10	4.49
성별	남성	(171)	3.83	4.63	4.51	4.89
	여성	(446)	3.27	3.55	3.96	4.32
연령	29세 이하	(124)	4.43	5.15	4.79	6.72
	30대	(153)	4.44	4.76	5.01	4.23
	40대	(202)	3.13	3.41	3.16	3.74
	50대	(97)	2.96	2.20	4.29	3.06
	60대 이상	(41)	2.73	4.00	2.83	5.04
권역	도심권	(54)	3.45	3.58	3.40	5.83
	동북권	(222)	3.23	2.77	3.90	4.54
	서북권	(94)	4.18	4.40	4.15	4.49
	서남권	(136)	3.19	4.46	3.45	3.86
	동남권	(111)	3.85	4.24	5.53	4.52
서울 거주 기간	10년 미만	(90)	4.05	5.08	5.37	5.97
	10-19년	(101)	4.19	4.08	3.82	4.02
	20-29년	(119)	3.36	4.11	4.27	5.44
	30-39년	(115)	3.87	3.27	3.93	3.98
40년 이상	(192)	2.83	3.25	3.69	3.61	
	결혼 여부	기혼 (333)	3.41	3.65	3.79	3.61
	미혼 (284)	3.66	4.15	4.49	5.30	
자녀 유무	자녀 있음	(275)	3.26	3.50	3.59	3.06
	자녀 없음	(58)	4.22	5.67	4.58	5.71
최종학력	고졸 이하	(37)	3.07	2.89	3.61	4.13
	전문대	(85)	3.56	2.98	3.15	5.90
	대학교	(302)	3.92	4.43	4.47	4.80
대학원 이상	(193)	2.84	3.07	3.99	3.76	
직업	문화예술관련종사자	(140)	3.06	3.19	4.38	4.06
	전문/관리직	(132)	2.90	2.50	4.32	4.37
	사무직	(125)	4.65	4.85	4.55	5.22
	판매/서비스직	(18)	4.29	2.50	4.00	3.83
	학생	(62)	3.82	4.22	4.50	7.49
	주부	(88)	2.42	3.88	2.76	2.91
	기타	(39)	3.00	4.14	3.60	3.75
	무직	(13)	3.40	-	2.75	6.00
	월 평균 가계소득	200만원 미만	(109)	3.94	2.80	4.19
300만원 미만	(110)	2.79	3.24	3.80	4.71	
400만원 미만	(82)	3.53	2.53	4.70	4.86	
500만원 미만	(113)	2.79	5.31	3.55	4.18	
600만원 미만	(65)	2.85	3.41	3.35	3.22	
600만원 이상	(138)	4.32	4.24	4.88	5.16	

자원봉사활동 참여(참여 시간) - 응답자 특성

(단위 : 명, 시간)		사례수	환경보전 관련	자녀교육 관련	아동, 청소년, 어르신, 장애인, 재소자, 노숙자 관련	문화예술관련
전체		(617)	3.49	3.75	4.10	4.49
연령* 성별	20대 남성	(20)	4.14	3.00	3.57	3.71
	20대 여성	(104)	4.52	5.55	4.94	7.41
	30대 남성	(36)	6.73	9.67	6.18	6.22
	30대 여성	(117)	3.24	3.71	4.67	3.53
	40대 남성	(49)	3.75	3.33	3.79	4.31
	40대 여성	(153)	2.84	3.42	2.99	3.44
	50대 남성	(39)	2.89	2.60	4.86	4.10
	50대 여성	(58)	3.03	2.00	3.90	2.58
	60대 여성	(27)	2.74	4.40	3.36	6.06
3-40대* 결혼	30대 미혼	(96)	3.50	3.33	4.24	3.68
	30대 기혼	(57)	5.17	5.07	6.24	5.55
	40대 미혼	(55)	2.21	3.54	3.74	5.09
40대 기혼	(147)	3.39	3.39	2.96	2.88	
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(24)	4.33	7.00	3.75	3.69
	30대*남성*기혼	(12)	9.60	11.00	12.00	12.00
	30대*여성*미혼	(72)	2.88	1.50	4.41	3.68
	30대*여성*기혼	(45)	3.46	4.08	5.04	3.17
	40대*남성*미혼	(15)	2.60	4.00	3.67	4.92
	40대*남성*기혼	(34)	4.13	3.20	3.81	3.87
	40대*여성*미혼	(40)	2.00	3.45	3.75	5.18
40대*여성*기혼	(113)	3.06	3.42	2.71	2.40	
30-40대* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(4)	20.00	14.00	25.00	18.00
	30대*기혼남*자녀있음	(8)	2.67	2.00	3.33	7.50
	30대*기혼여*자녀없음	(12)	2.25	1.00	3.13	3.00
	30대*기혼여*자녀있음	(33)	4.00	4.22	6.00	3.23
	40대*기혼남*자녀없음	(4)	1.00	1.00	4.50	3.67
	40대*기혼남*자녀있음	(30)	4.36	3.44	3.71	3.91
	40대*기혼여*자녀없음	(4)	-	-	1.50	2.00
40대*기혼여*자녀있음	(109)	3.06	3.42	2.81	2.43	
계층 세분화	20대 열광족	(124)	4.43	5.15	4.79	6.72
	30대 싱글녀	(72)	2.88	1.50	4.41	3.68
	30대 육아맘	(33)	4.00	4.22	6.00	3.23
	40대 프렌디	(30)	4.36	3.44	3.71	3.91
	40대 컬처맘	(109)	3.06	3.42	2.81	2.43
	40대 싱글녀	(40)	2.00	3.45	3.75	5.18
50대 낭만족	(97)	2.96	2.20	4.29	3.06	
60대 액티브	(41)	2.73	4.00	2.83	5.04	

IV 문화예술 활동 관련 만족도

1. 문화예술 전반적 만족도

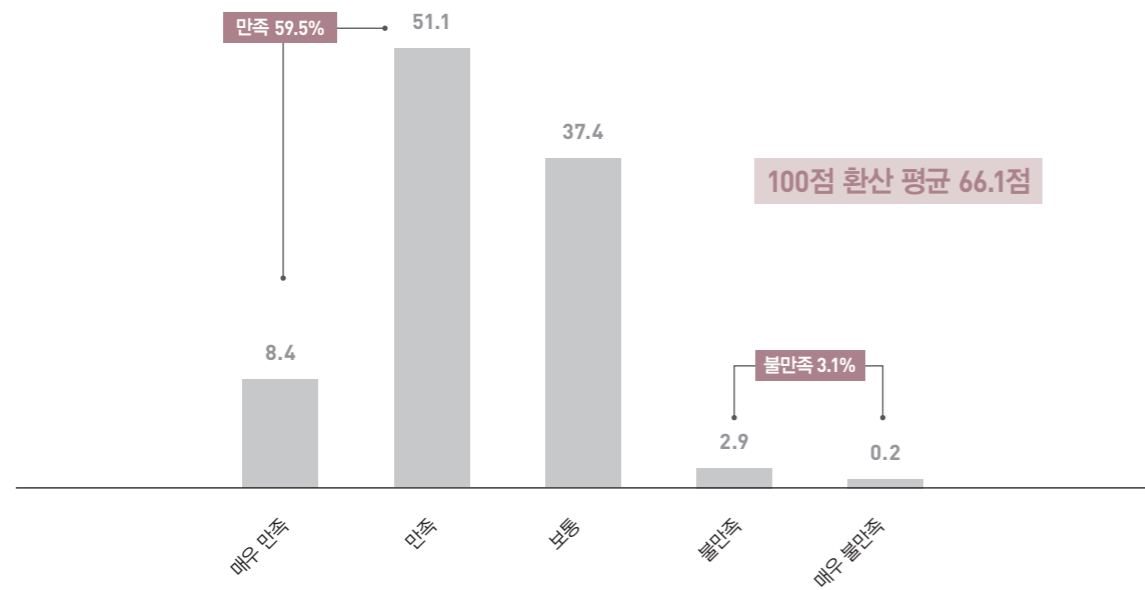
문 D1. 귀하는 지난 1년간(2014. 6~2015. 5) 경험해 본 적이 있는 문화예술관람(공연, 전시, 축제 등), 문화예술교육(수강), 문화예술 활동(자원봉사, 동호회 등)에 대한 전반적인 만족도는 어느 정도입니까?
 (* B2, C1, C5, C9 문항에서 하나라도 참여경험이 있는 응답자만 해당 만족도 질문)
 “만족” 59.5% > “불만족” 3.1% (100점 환산 평균 66.1점, ‘다소 만족’ 수준)

조사결과

- 문화예술 관련 활동에 대한 전반적 만족도(Base=1,494)를 조사한 결과, ‘만족’한다는 응답은 59.5% (매우 만족 8.4% + 만족 51.1%)로 조사된 반면, ‘불만족’은 3.1%(매우 불만족 0.2% + 불만족 2.9%)에 불과함 (100점 만점 평균 66.1점으로 “다소 만족” 수준에 해당)
- 한편, ‘보통’ 응답은 37.4%로 나타남

문화예술 전반적 만족도

단위 : %



응답자 특성

- 문화예술관람 및 교육, 활동 등에 대한 전반적인 만족도는 40대(67.6점), 서북권(68.4점), 판매/서비스직(70.9점) 및 학생(68.3점), 주부(66.9점), 소득 500만원 이상에서 높았음

문화예술 전반적 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,494)	0.2	2.9	37.4	51.1	8.4	59.5	37.4	3.1	66.1	
성별	남성	(414)	0.2	2.7	39.6	48.8	8.7	57.5	39.6	2.9	65.8
	여성	(1,080)	0.2	3.0	36.6	52.0	8.2	60.3	36.6	3.1	66.3
연령	29세 이하	(324)	0.0	2.8	36.1	50.6	10.5	61.1	36.1	2.8	67.2
	30대	(485)	0.2	3.9	41.6	48.7	5.6	54.2	41.6	4.1	63.9
	40대	(444)	0.2	2.0	34.2	54.3	9.2	63.5	34.2	2.3	67.6
	50대	(163)	0.6	2.5	35.6	53.4	8.0	61.3	35.6	3.1	66.4
	60대 이상	(78)	0.0	2.6	38.5	46.2	12.8	59.0	38.5	2.6	67.3
지역	도심권	(120)	0.8	5.0	43.3	45.0	5.8	50.8	43.3	5.8	62.5
	동북권	(524)	0.0	3.4	39.9	49.2	7.4	56.7	39.9	3.4	65.2
	서북권	(217)	0.0	1.8	31.3	58.1	8.8	66.8	31.3	1.8	68.4
	서남권	(379)	0.5	2.6	33.5	54.1	9.2	63.3	33.5	3.2	67.2
	동남권	(254)	0.0	2.0	40.6	47.6	9.8	57.5	40.6	2.0	66.3
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	0.4	2.5	36.4	55.4	5.4	60.7	36.4	2.9	65.7
	10-19년	(238)	0.0	3.8	39.5	45.4	11.3	56.7	39.5	3.8	66.1
	20-29년	(307)	0.0	4.2	35.5	51.8	8.5	60.3	35.5	4.2	66.1
	30-39년	(341)	0.3	2.3	39.9	51.6	5.9	57.5	39.9	2.6	65.1
	40년 이상	(366)	0.3	1.9	36.1	51.1	10.7	61.7	36.1	2.2	67.5
결혼 여부	기혼	(720)	0.0	2.6	37.2	51.3	8.9	60.1	37.2	2.6	66.6
	미혼	(774)	0.4	3.1	37.6	51.0	7.9	58.9	37.6	3.5	65.7
자녀 유무	자녀 있음	(587)	0.0	2.7	35.4	53.3	8.5	61.8	35.4	2.7	66.9
	자녀 없음	(133)	0.0	2.3	45.1	42.1	10.5	52.6	45.1	2.3	65.2
최종학력	고졸 이하	(81)	0.0	4.9	40.7	46.9	7.4	54.3	40.7	4.9	64.2
	전문대	(194)	0.0	4.1	35.1	52.6	8.2	60.8	35.1	4.1	66.2
	대학교	(706)	0.1	2.0	39.5	49.4	8.9	58.4	39.5	2.1	66.3
	대학원 이상	(513)	0.4	3.3	34.9	53.6	7.8	61.4	34.9	3.7	66.3
직업	문화예술관련종사자	(380)	0.3	3.9	41.6	47.6	6.6	54.2	41.6	4.2	64.1
	전문/관리직	(329)	0.6	2.7	34.0	54.1	8.5	62.6	34.0	3.3	66.8
	사무직	(339)	0.0	1.5	39.2	51.6	7.7	59.3	39.2	1.5	66.4
	판매/서비스직	(37)	0.0	2.7	21.6	64.9	10.8	75.7	21.6	2.7	70.9
	학생	(120)	0.0	5.0	29.2	53.3	12.5	65.8	29.2	5.0	68.3
	주부	(164)	0.0	3.0	35.4	52.4	9.1	61.6	35.4	3.0	66.9
	기타	(82)	0.0	0.0	43.9	47.6	8.5	56.1	43.9	0.0	66.2
	무직	(43)	0.0	4.7	44.2	39.5	11.6	51.2	44.2	4.7	64.5
월 평균 가계소득	200만원 미만	(292)	0.3	3.4	39.4	46.2	10.6	56.8	39.4	3.8	65.8
	300만원 미만	(243)	0.4	4.9	42.4	46.5	5.8	52.3	42.4	5.3	63.1
	400만원 미만	(237)	0.0	1.7	44.7	46.0	7.6	53.6	44.7	1.7	64.9
	500만원 미만	(240)	0.4	1.3	34.6	55.8	7.9	63.8	34.6	1.7	67.4
	600만원 미만	(174)	0.0	1.7	30.5	60.9	6.9	67.8	30.5	1.7	68.2
	600만원 이상	(308)	0.0	3.6	32.1	54.2	10.1	64.3	32.1	3.6	67.7

문화예술 전반적 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,494)	0.2	2.9	37.4	51.1	8.4	59.5	37.4	3.1	66.1	
연령* 성별	20대 남성	(51)	0.0	3.9	27.5	54.9	13.7	68.6	27.5	3.9	69.6
	20대 여성	(273)	0.0	2.6	37.7	49.8	9.9	59.7	37.7	2.6	66.8
	30대 남성	(118)	0.8	3.4	39.8	49.2	6.8	55.9	39.8	4.2	64.4
	30대 여성	(367)	0.0	4.1	42.2	48.5	5.2	53.7	42.2	4.1	63.7
	40대 남성	(128)	0.0	1.6	43.8	49.2	5.5	54.7	43.8	1.6	64.6
	40대 여성	(316)	0.3	2.2	30.4	56.3	10.8	67.1	30.4	2.5	68.8
	50대 남성	(65)	0.0	1.5	43.1	46.2	9.2	55.4	43.1	1.5	65.8
	50대 여성	(98)	1.0	3.1	30.6	58.2	7.1	65.3	30.6	4.1	66.8
	60대 남성	(52)	0.0	3.8	36.5	44.2	15.4	59.6	36.5	3.8	67.8
	60대 여성	(26)	0.0	0.0	42.3	50.0	7.7	57.7	42.3	0.0	66.3
3-40대* 결혼	30대 미혼	(320)	0.3	3.8	41.3	50.3	4.4	54.7	41.3	4.1	63.7
	30대 기혼	(165)	0.0	4.2	42.4	45.5	7.9	53.3	42.4	4.2	64.2
	40대 미혼	(118)	0.8	0.8	33.1	55.1	10.2	65.3	33.1	1.7	68.2
	40대 기혼	(326)	0.0	2.5	34.7	54.0	8.9	62.9	34.7	2.5	67.3
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	1.3	5.0	35.0	52.5	6.3	58.8	35.0	6.3	64.4
	30대*남성*기혼	(38)	0.0	0.0	50.0	42.1	7.9	50.0	50.0	0.0	64.5
	30대*여성*미혼	(240)	0.0	3.3	43.3	49.6	3.8	53.3	43.3	3.3	63.4
	30대*여성*기혼	(127)	0.0	5.5	40.2	46.5	7.9	54.3	40.2	5.5	64.2
	40대*남성*미혼	(31)	0.0	0.0	35.5	58.1	6.5	64.5	35.5	0.0	67.7
	40대*남성*기혼	(97)	0.0	2.1	46.4	46.4	5.2	51.5	46.4	2.1	63.7
	40대*여성*미혼	(87)	1.1	1.1	32.2	54.0	11.5	65.5	32.2	2.3	68.4
	40대*여성*기혼	(229)	0.0	2.6	29.7	57.2	10.5	67.7	29.7	2.6	68.9
30-40대* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	0.0	47.1	35.3	17.6	52.9	47.1	0.0	67.6
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	0.0	52.4	47.6	0.0	47.6	52.4	0.0	61.9
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	2.7	48.6	37.8	10.8	48.6	48.6	2.7	64.2
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	0.0	6.7	36.7	50.0	6.7	56.7	36.7	6.7	64.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	0.0	75.0	25.0	0.0	25.0	75.0	0.0	56.3
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	2.4	42.4	49.4	5.9	55.3	42.4	2.4	64.7
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	0.0	45.5	54.5	0.0	54.5	45.5	0.0	63.6
	40대*기혼여*자녀있음	(218)	0.0	2.8	28.9	57.3	11.0	68.3	28.9	2.8	69.2
계층 세분화	20대 열광족	(324)	0.0	2.8	36.1	50.6	10.5	61.1	36.1	2.8	67.2
	30대 싱글녀	(240)	0.0	3.3	43.3	49.6	3.8	53.3	43.3	3.3	63.4
	30대 육아맘	(90)	0.0	6.7	36.7	50.0	6.7	56.7	36.7	6.7	64.2
	40대 프렌디	(85)	0.0	2.4	42.4	49.4	5.9	55.3	42.4	2.4	64.7
	40대 컬처맘	(218)	0.0	2.8	28.9	57.3	11.0	68.3	28.9	2.8	69.2
	40대 싱글녀	(87)	1.1	1.1	32.2	54.0	11.5	65.5	32.2	2.3	68.4
	50대 낭만족	(163)	0.6	2.5	35.6	53.4	8.0	61.3	35.6	3.1	66.4
	60대 액티브	(78)	0.0	2.6	38.5	46.2	12.8	59.0	38.5	2.6	67.3

2. 문화예술활동 만족도

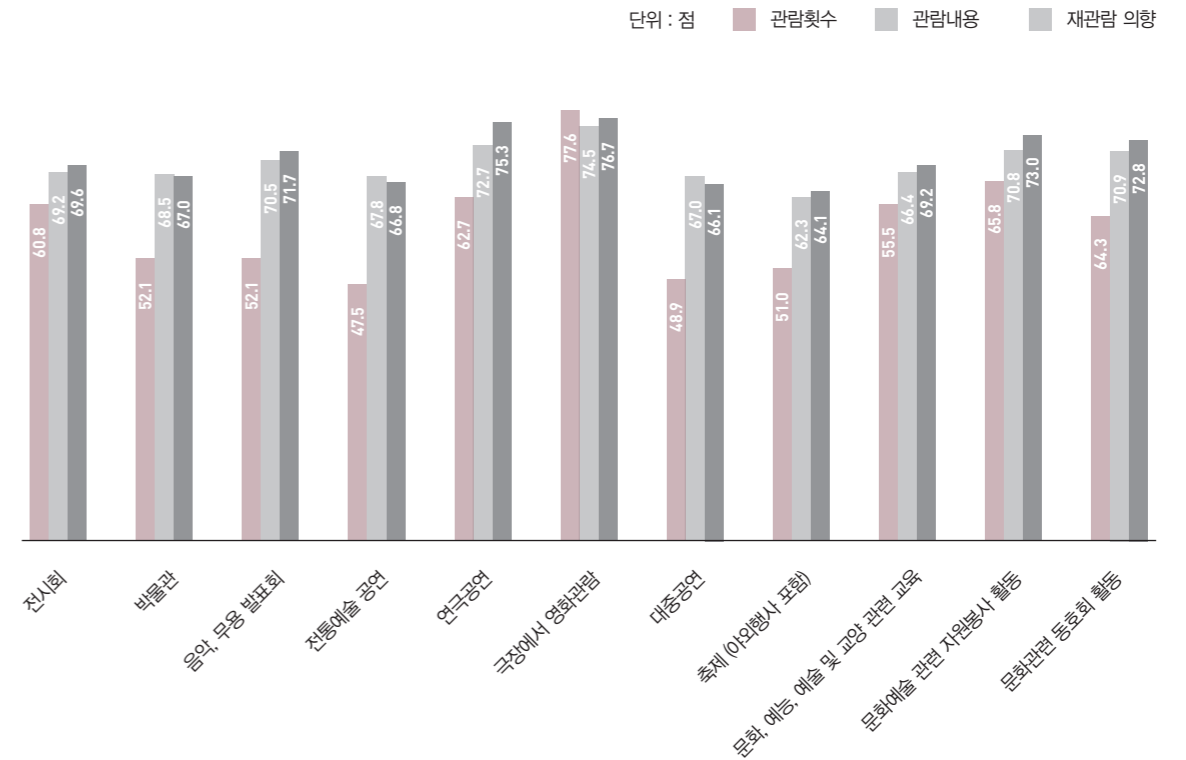
문 D2. 그렇다면, 관람횟수와 관람내용(질), 재관람 의향은 어느 정도 있으십니까?
(※ B2, C1, C5, C9 문항에서 참여경험이 있는 응답자만 해당 만족도 질문)

관람횟수, 관람내용, 재관람 의향 모두 “영화”의 만족 수준이 가장 높아

조사결과

- 문화활동의 관람(참여)횟수에 대한 만족도는 ‘영화’가 77.6점으로 가장 높게 나타났으며, ‘자원봉사’(65.8점), ‘동호회’(64.3점), ‘연극’(62.7점) 등의 순임
- 관람(참여)내용에 대한 만족도는 ‘영화’(74.5점)가 가장 높았으며, ‘연극’(72.7점), ‘동호회’(70.9점), ‘자원봉사’(70.8점) 등이 뒤를 이음
- 각 활동에 대한 재관람(참여) 의향은 ‘영화’(76.7점), ‘연극’(75.3점), ‘자원봉사’(73.0점), ‘동호회’(72.8점) 등의 순으로 높게 나타남

문화예술활동 만족도



응답자 특성

- '영화' 관람횟수에 대한 만족도는 29세 이하(79.6점), 동남권 거주자(80.4점), 주부(80.7점) 및 무직(80.0점), 소득 600만원 이상(81.7점)에서 상대적으로 높았고 '자원봉사'는 60세 이상(75.0점), 서울 거주기간 40년 이상(76.0점), 고졸 이하(73.4점), 주부(73.2점)에서 다소 높게 나타남

문화예술활동 만족도(관람 횟수) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)		사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동
전체		(1,498)	60.8	52.1	52.1	47.5	62.7	77.6	48.9	51.0	55.5	65.8	64.3
성별	남성	(415)	61.1	51.5	55.0	50.2	62.6	74.0	44.5	50.1	48.9	63.1	68.5
	여성	(1,083)	60.7	52.3	50.9	46.3	62.7	79.0	50.4	51.3	58.1	67.1	62.4
연령	29세 이하	(325)	63.6	45.0	49.7	43.9	71.4	79.6	51.3	52.3	54.3	54.3	58.1
	30대	(486)	62.0	50.1	55.4	48.5	65.5	77.6	53.2	52.1	56.5	64.0	61.7
	40대	(446)	58.1	56.5	49.0	45.1	56.4	77.6	44.0	45.7	53.5	70.8	65.7
	50대	(163)	58.3	52.3	54.4	47.3	55.4	78.0	47.0	56.2	57.4	71.0	69.0
지역	60대 이상	(78)	61.0	57.5	53.3	59.1	50.5	68.4	39.3	58.2	59.5	75.0	75.6
	도심권	(120)	66.0	58.8	52.9	46.7	62.9	77.9	40.2	47.0	54.9	58.6	63.7
	동북권	(525)	59.1	51.1	53.8	48.9	63.4	78.4	51.3	51.2	55.1	65.6	64.1
	서북권	(219)	63.5	53.9	51.8	43.7	62.4	75.8	50.3	53.5	55.2	66.8	68.9
서울 거주 기간	서남권	(379)	57.4	51.8	48.3	48.6	64.1	75.8	50.0	50.9	53.8	65.3	60.5
	동남권	(255)	64.4	50.0	54.2	47.5	59.4	80.4	46.9	50.0	59.8	69.6	65.7
	10년 미만	(242)	64.5	48.0	51.8	44.0	67.0	75.9	47.4	51.5	51.9	53.4	55.1
	10-19년	(238)	57.8	48.5	46.7	45.2	63.3	77.9	49.4	53.0	55.1	67.9	60.1
결혼 여부	20-29년	(309)	62.7	52.1	52.8	46.1	65.0	78.4	48.4	51.6	54.3	58.8	64.2
	30-39년	(341)	60.7	51.8	56.0	50.7	64.4	79.0	51.5	50.3	57.7	66.3	64.5
	40년 이상	(368)	58.7	56.8	52.0	48.9	54.9	76.7	47.4	49.5	57.2	76.0	72.7
	기혼	(722)	56.6	55.0	48.1	46.7	55.1	76.3	42.8	49.3	53.5	70.7	68.1
자녀 유무	미혼	(776)	64.3	48.5	55.7	48.5	68.6	78.9	53.8	52.6	57.6	61.4	61.1
	자녀 있음	(589)	54.8	55.3	47.5	46.1	54.4	76.4	42.3	49.1	52.3	71.7	68.0
	자녀 없음	(133)	64.0	53.6	50.7	50.0	58.1	75.8	44.6	50.3	58.7	66.9	68.4
최종학력	고졸 이하	(81)	47.5	35.7	39.0	47.5	60.5	77.4	33.7	48.4	60.4	73.4	70.0
	전문대	(195)	50.7	48.2	41.2	50.8	58.1	75.7	42.6	47.5	45.5	66.0	57.3
	대학교	(706)	61.3	52.8	53.2	45.3	65.1	79.2	53.2	52.8	55.7	64.8	64.1
	대학원 이상	(516)	65.0	54.6	54.9	49.0	61.4	76.3	46.6	50.1	58.5	66.1	66.7
직업	문화예술관련종사자	(381)	70.4	50.9	58.0	51.4	67.3	75.4	51.5	55.6	59.5	66.1	64.4
	전문/관리직	(330)	61.8	53.6	53.1	48.0	58.1	77.2	42.3	49.2	55.6	71.9	68.8
	사무직	(340)	54.9	53.5	49.5	47.0	66.3	79.0	53.9	48.4	53.7	61.1	61.4
	판매/서비스직	(37)	66.7	57.6	59.2	45.5	62.0	71.3	46.7	40.6	51.8	62.5	55.0
	학생	(121)	58.7	42.7	46.7	33.9	66.7	75.0	46.5	48.4	53.6	48.0	58.8
	주부	(164)	52.6	57.1	41.6	44.4	51.6	80.7	51.1	49.5	55.0	73.2	66.9
	기타	(82)	50.8	45.6	46.0	50.0	57.8	83.6	46.3	54.4	54.9	70.3	71.0
월 평균 가계소득	무직	(43)	58.1	44.8	55.3	50.0	62.5	80.0	35.4	56.9	36.1	55.0	16.7
	200만원 미만	(294)	63.1	46.9	56.1	44.2	66.9	76.7	45.6	49.1	57.0	66.5	63.1
	300만원 미만	(244)	62.5	51.8	47.6	42.4	63.1	75.2	45.9	49.5	48.8	62.9	68.9
	400만원 미만	(237)	58.6	53.0	50.4	51.1	60.5	75.9	47.8	50.2	52.0	62.5	58.3
	500만원 미만	(240)	58.8	51.7	49.6	52.5	59.6	79.0	54.9	50.5	56.9	68.7	62.7
	600만원 이상	(174)	56.5	55.7	56.0	48.0	59.6	76.1	53.2	55.1	65.8	66.7	58.0
600만원 이상	(309)	63.0	54.0	52.7	47.4	64.0	81.7	48.4	52.1	55.9	67.0	71.1	

문화예술활동 만족도(관람 횟수) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)	사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동
전체	(1,498)	60.8	52.1	52.1	47.5	62.7	77.6	48.9	51.0	55.5	65.8	64.3
연령* 성별	20대 남성	(52)	65.9	50.0	61.0	48.3	78.8	79.9	52.3	48.2	44.6	72.6
	20대 여성	(273)	63.3	44.2	47.5	42.9	70.1	79.6	50.5	52.3	55.5	56.6
	30대 남성	(118)	63.1	47.1	54.1	51.4	63.4	73.0	42.9	46.6	47.2	50.0
	30대 여성	(368)	61.6	51.1	55.9	47.5	66.2	79.1	56.3	53.9	59.1	68.9
	40대 남성	(128)	59.7	56.6	51.4	51.4	65.8	75.4	44.5	47.4	46.4	71.8
	40대 여성	(318)	57.5	56.5	47.9	41.5	52.8	78.5	43.8	45.0	56.2	70.3
	50대 남성	(65)	55.1	47.4	62.5	39.1	51.2	75.4	36.8	51.2	49.5	70.0
	50대 여성	(98)	60.2	55.5	49.0	51.7	57.6	79.6	52.3	59.6	62.5	71.5
3-40대* 결혼	60대 남성	(52)	61.9	54.7	52.3	56.3	48.6	66.0	47.7	59.9	56.4	72.1
	60대 여성	(26)	59.4	63.8	55.4	64.1	55.0	73.9	30.0	54.4	65.0	80.0
	30대 미혼	(321)	64.7	48.2	59.5	48.2	68.0	78.6	55.7	53.0	58.0	61.5
	30대 기혼	(165)	56.2	53.0	46.1	49.0	59.9	75.7	48.2	50.7	53.6	70.2
30-40대* 결혼	40대 미혼	(118)	66.3	55.1	60.1	55.7	64.3	79.1	52.5	50.4	63.5	72.1
	40대 기혼	(328)	54.8	57.0	44.4	40.4	53.0	77.1	39.7	44.3	49.4	70.0
	30대*남성*미혼	(80)	66.2	49.0	54.4	52.2	61.0	75.0	46.2	46.9	45.8	50.0
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*기혼	(38)	56.3	43.5	53.1	50.0	69.0	67.7	36.5	45.8	50.0	68.8
	30대*여성*미혼	(241)	64.3	47.9	61.3	46.9	70.0	79.8	58.4	55.2	61.5	65.4
	30대*여성*기혼	(127)	56.1	55.8	44.3	48.6	57.3	77.7	51.8	52.0	54.5	77.6
	40대*남성*미혼	(31)	62.0	46.9	60.7	60.5	69.8	71.3	57.1	44.7	58.3	69.2
	40대*남성*기혼	(97)	58.8	58.8	47.5	46.2	64.2	76.7	39.6	48.2	42.3	73.6
	40대*여성*미혼	(87)	67.8	57.3	59.8	52.0	62.3	81.7	50.7	52.4	65.2	73.9
40대*여성*기혼	(231)	53.2	56.3	43.1	37.5	48.7	77.3	39.8	42.5	52.3	68.2	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	63.3	40.0	53.1	45.8	65.0	81.7	38.9	41.7	60.7	33.3
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	50.0	45.6	53.1	53.6	75.0	54.7	31.3	48.3	44.2	62.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	60.3	47.6	45.2	41.7	64.8	82.4	47.7	52.3	64.6	75.0
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	54.0	58.2	43.8	50.0	54.0	75.6	53.2	51.9	50.0	78.6
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	65.0	46.9	50.0	50.0	72.2	77.3	41.7	42.9	50.0	75.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	57.8	60.3	47.1	46.0	62.7	76.6	39.4	48.8	41.3	73.3
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	63.9	62.5	64.3	66.7	59.4	72.5	75.0	53.6	53.6	50.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	52.7	56.0	41.7	36.1	48.1	77.5	37.9	42.0	52.3	69.3
계층 세분화	20대 열광족	(325)	63.6	45.0	49.7	43.9	71.4	79.6	51.3	52.3	54.3	54.3
	30대 싱글녀	(241)	64.3	47.9	61.3	46.9	70.0	79.8	58.4	55.2	61.5	65.4
	30대 육아맘	(90)	54.0	58.2	43.8	50.0	54.0	75.6	53.2	51.9	50.0	78.6
	40대 프렌디	(85)	57.8	60.3	47.1	46.0	62.7	76.6	39.4	48.8	41.3	73.3
	40대 컬처맘	(220)	52.7	56.0	41.7	36.1	48.1	77.5	37.9	42.0	52.3	69.3
	40대 싱글녀	(87)	67.8	57.3	59.8	52.0	62.3	81.7	50.7	52.4	65.2	73.9
	50대 낭만족	(163)	58.3	52.3	54.4	47.3	55.4	78.0	47.0	56.2	57.4	71.0
60대 액티브	(78)	61.0	57.5	53.3	59.1	50.5	68.4	39.3	58.2	59.5	75.0	

응답자 특성

- '영화' 관람내용에 대한 만족도는 서남권 거주자(76.2점), 자녀있음(76.7점), 주부(77.5점)에서 상대적으로 높았고 '연극'은 29세 이하(76.0점), 사무직(75.2점) 및 학생(74.2점), 소득 600만원 이상(75.7점)에서 높게 나타남

문화예술활동 만족도(관람 내용) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)		사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동
전체		(1,498)	69.2	68.5	70.5	67.8	72.7	74.5	67.0	62.3	66.4	70.8	70.9
성별	남성	(415)	65.5	66.8	68.8	66.6	69.6	72.0	62.5	59.2	58.9	67.4	73.9
	여성	(1,083)	70.5	69.2	71.2	68.4	73.8	75.5	68.6	63.5	69.3	72.3	69.5
연령	29세 이하	(325)	71.6	66.8	70.6	67.6	76.0	72.8	67.9	63.5	67.1	62.0	71.2
	30대	(486)	69.0	65.6	68.9	68.5	71.3	74.7	70.6	63.4	66.7	69.4	66.9
	40대	(446)	69.1	69.8	71.7	67.0	72.5	75.5	63.1	59.7	65.0	75.8	71.3
	50대	(163)	65.8	70.7	71.8	64.4	72.1	75.8	64.5	63.4	68.0	74.6	72.8
	60대 이상	(78)	67.4	76.2	70.1	73.9	68.5	73.3	66.7	64.1	66.4	74.1	77.4
권역	도심권	(120)	66.4	69.5	71.4	64.7	73.5	72.7	59.8	52.3	62.8	61.7	71.0
	동북권	(525)	68.4	68.8	69.6	67.7	73.4	75.2	70.2	62.7	65.9	72.3	70.0
	서북권	(219)	68.6	68.5	68.9	63.0	70.9	72.5	65.1	60.4	64.2	66.8	73.9
	서남권	(379)	69.3	67.3	69.9	70.3	73.1	76.2	69.6	64.7	68.4	75.6	67.4
	동남권	(255)	72.6	69.4	73.7	71.1	71.9	73.4	63.5	64.6	68.8	70.0	74.4
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	69.6	67.2	68.3	62.1	73.5	73.8	65.2	61.7	64.6	60.6	65.1
	10-19년	(238)	69.5	67.3	68.3	70.5	71.6	73.8	64.7	61.0	65.9	72.6	72.6
	20-29년	(309)	68.7	65.6	71.3	67.2	72.7	73.6	67.2	63.6	65.9	70.4	68.2
	30-39년	(341)	68.6	66.0	69.7	69.2	73.9	75.7	71.4	61.9	68.1	67.1	72.8
	40년 이상	(368)	69.7	74.1	73.3	68.1	71.7	75.3	65.2	63.0	66.9	78.1	74.6
결혼 여부	기혼	(722)	67.4	69.9	70.0	66.7	71.4	75.7	64.6	61.4	65.7	75.2	73.4
	미혼	(776)	70.7	66.8	71.0	69.1	73.8	73.5	68.9	63.2	67.2	66.8	68.7
자녀 유무	자녀 있음	(589)	67.9	69.8	70.7	66.3	71.8	76.7	64.3	62.6	65.0	77.9	74.0
	자녀 없음	(133)	65.8	70.2	67.1	68.9	69.6	71.4	65.8	55.7	68.6	64.7	71.7
최종학력	고졸 이하	(81)	63.2	63.7	66.0	67.5	71.5	73.3	56.5	62.0	67.4	73.4	63.3
	전문대	(195)	65.5	67.8	71.6	68.5	74.3	75.7	70.5	65.3	64.3	74.4	73.3
	대학교	(706)	70.4	68.6	70.9	67.7	74.2	74.7	67.3	62.9	65.4	70.4	71.2
	대학원 이상	(516)	69.5	69.1	70.1	67.8	70.2	74.1	66.7	60.6	68.6	69.9	70.3
직업	문화예술관련종사자	(381)	69.2	65.2	65.7	64.3	69.8	72.0	65.5	58.7	65.5	69.6	67.5
	전문/관리직	(330)	71.4	71.9	75.4	73.5	71.4	75.4	66.7	62.9	72.0	75.6	76.5
	사무직	(340)	68.6	66.4	71.4	68.1	75.2	76.1	69.6	61.7	61.1	66.0	67.2
	판매/서비스직	(37)	66.7	76.1	72.4	70.5	73.1	75.7	61.7	67.7	59.8	70.8	60.0
	학생	(121)	69.6	66.1	72.6	59.7	74.2	70.9	68.8	62.7	66.5	64.2	75.7
	주부	(164)	68.1	72.1	67.9	65.3	73.4	77.5	68.5	67.0	70.3	76.2	71.9
	기타	(82)	66.7	68.1	70.5	74.1	78.4	77.6	63.9	67.6	65.2	70.3	79.0
월 평균 가계소득	무직	(43)	66.9	67.7	72.4	75.0	72.8	70.0	58.3	62.1	58.3	60.0	33.3
	200만원 미만	(294)	66.6	64.1	67.5	64.7	71.3	71.5	67.3	63.2	66.7	64.2	65.2
	300만원 미만	(244)	70.0	68.6	70.8	64.2	71.6	72.6	67.5	62.7	64.6	69.9	71.4
	400만원 미만	(237)	69.2	71.0	70.1	70.2	71.8	74.7	67.0	60.6	64.9	74.4	74.6
	500만원 미만	(240)	70.7	70.2	70.2	69.7	72.8	77.4	68.8	62.9	69.9	74.6	69.8
	600만원 미만	(174)	68.4	70.1	72.9	68.1	72.2	74.8	70.0	61.3	65.3	69.4	69.1
600만원 이상	(309)	70.4	67.8	71.8	69.5	75.7	76.4	63.7	62.7	66.8	73.9	76.2	

문화예술활동 만족도(관람 내용) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)	사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동	
전체	(1,498)	69.2	68.5	70.5	67.8	72.7	74.5	67.0	62.3	66.4	70.8	70.9	
연령* 성별	20대 남성	(52)	69.5	56.8	63.0	66.7	77.5	72.3	61.4	55.3	59.8	46.4	78.6
	20대 여성	(273)	71.9	68.3	72.1	67.9	75.8	72.8	68.6	65.0	68.6	65.6	69.2
	30대 남성	(118)	68.4	65.9	67.6	66.0	67.6	70.7	60.3	59.9	59.3	60.9	72.0
	30대 여성	(368)	69.2	65.5	69.3	69.3	72.4	75.9	73.7	64.6	68.8	72.3	65.5
	40대 남성	(128)	61.8	64.4	69.4	65.4	70.5	72.8	62.0	56.5	55.7	75.0	70.2
	40대 여성	(318)	71.8	71.8	72.8	67.9	73.2	76.5	63.7	61.0	68.5	76.3	71.7
	50대 남성	(65)	61.2	69.3	72.8	65.2	67.9	74.6	66.2	61.6	59.0	73.8	75.0
	50대 여성	(98)	68.5	71.6	71.2	64.0	74.4	76.6	63.6	64.6	73.6	75.0	71.3
	60대 남성	(52)	67.9	75.6	70.3	70.5	65.7	70.0	68.2	65.1	63.6	72.1	75.0
	60대 여성	(26)	66.7	77.5	69.6	79.7	75.0	80.7	65.0	61.8	71.3	77.5	84.1
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	70.0	64.7	70.6	70.8	72.1	73.9	71.6	64.1	66.4	70.2	67.8
	30대 기혼	(165)	66.8	66.9	64.9	64.0	69.5	76.2	68.6	62.4	67.3	67.3	64.2
	40대 미혼	(118)	71.7	69.9	73.9	68.8	71.7	74.8	66.0	59.9	68.6	70.0	64.4
	40대 기혼	(328)	68.1	69.7	70.8	66.2	72.8	75.7	61.6	59.6	63.5	79.5	75.4
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	67.6	66.0	68.3	67.4	69.9	72.2	62.5	61.2	59.5	60.9	73.8
	30대*남성*기혼	(38)	70.3	65.7	65.6	63.5	62.0	66.9	55.8	57.3	58.8	60.7	62.5
	30대*여성*미혼	(241)	70.8	64.2	71.4	71.9	72.7	74.6	74.2	65.1	68.4	73.4	65.9
	30대*여성*기혼	(127)	65.7	67.3	64.8	64.2	71.6	78.6	72.6	63.8	69.5	69.7	64.4
	40대*남성*미혼	(31)	64.0	65.6	69.0	69.7	76.0	71.3	67.9	55.3	54.2	65.4	65.4
	40대*남성*기혼	(97)	61.0	64.1	69.5	62.9	68.3	73.3	59.7	56.9	56.3	81.9	73.6
	40대*여성*미혼	(87)	74.3	71.1	76.1	68.0	70.1	75.9	65.3	61.5	73.2	72.7	63.9
	40대*여성*기혼	(231)	70.8	72.0	71.4	67.8	74.5	76.7	62.7	60.9	66.5	78.4	76.0
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	75.0	77.5	68.8	62.5	60.0	63.3	55.6	47.2	60.7	50.0	50.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	66.2	58.8	62.5	64.3	65.0	70.3	56.3	63.3	57.7	68.8	100.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	64.7	61.9	63.1	75.0	75.0	75.7	72.7	61.4	75.0	55.0	64.6
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	66.2	68.9	65.6	62.1	70.2	79.9	72.6	64.6	67.0	75.0	64.3
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	50.0	53.1	53.6	75.0	69.4	65.9	50.0	42.9	50.0	66.7	68.8
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	62.9	65.5	72.1	62.1	68.1	74.4	60.6	58.5	57.1	85.0	75.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	75.0	70.8	78.6	58.3	68.8	72.5	75.0	50.0	75.0	50.0	75.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	70.6	72.1	71.0	68.3	74.8	76.9	62.1	61.4	66.0	80.0	76.1
계층 세분화	20대 열광족	(325)	71.6	66.8	70.6	67.6	76.0	72.8	67.9	63.5	67.1	62.0	71.2
	30대 싱글녀	(241)	70.8	64.2	71.4	71.9	72.7	74.6	74.2	65.1	68.4	73.4	65.9
	30대 육아맘	(90)	66.2	68.9	65.6	62.1	70.2	79.9	72.6	64.6	67.0	75.0	64.3
	40대 프렌디	(85)	62.9	65.5	72.1	62.1	68.1	74.4	60.6	58.5	57.1	85.0	75.0
	40대 컬처맘	(220)	70.6	72.1	71.0	68.3	74.8	76.9	62.1	61.4	66.0	80.0	76.1
	40대 싱글녀	(87)	74.3	71.1	76.1	68.0	70.1	75.9	65.3	61.5	73.2	72.7	63.9
	50대 낭만족	(163)	65.8	70.7	71.8	64.4	72.1	75.8	64.5	63.4	68.0	74.6	72.8
60대 액티브	(78)	67.4	76.2	70.1	73.9	68.5	73.3	66.7	64.1	66.4	74.1	77.4	

응답자 특성

- '영화' 재관람 의향은 30대(78.5점), 서남권 거주자(79.2점), 자녀 있음(78.3점), 사무직(78.8점), 소득 400-500만원 미만(80.8점)에서 상대적으로 높았고 '연극'은 29세 이하(79.9점), 도심권(77.2점) 거주자, 서울거주 10년 미만(77.7점), 학생(78.1점), 소득 600만원 이상(77.8점)에서 높게 나타남

문화예술활동 만족도(재관람 의향) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)		사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동
전체		(1,498)	69.6	67.0	71.7	66.8	75.3	76.7	66.1	64.1	69.2	73.0	72.8
성별	남성	(415)	64.8	61.9	68.5	64.9	71.8	73.6	62.3	60.3	61.9	70.0	75.4
	여성	(1,083)	71.4	69.0	72.9	67.7	76.5	77.9	67.4	65.6	72.0	74.3	71.6
연령	29세 이하	(325)	70.2	61.0	67.6	59.6	79.9	75.4	68.3	65.1	69.0	63.7	73.7
	30대	(486)	70.7	65.8	70.8	69.9	73.6	78.5	69.2	65.9	69.1	69.7	67.9
	40대	(446)	69.3	70.7	74.8	65.6	75.3	77.4	61.6	62.2	68.5	78.9	73.4
	50대	(163)	67.5	68.0	76.5	66.7	72.9	75.8	64.0	65.6	70.9	78.6	76.1
	60대 이상	(78)	67.0	67.1	65.8	73.9	69.5	68.8	66.7	58.2	70.0	76.9	77.4
권역	도심권	(120)	68.1	70.5	70.7	62.5	77.2	77.7	56.9	52.7	62.5	65.6	74.2
	동북권	(525)	68.3	67.4	72.5	64.7	75.6	76.3	70.0	63.7	69.4	76.6	70.6
	서북권	(219)	71.2	65.1	70.4	63.6	70.8	74.0	62.5	63.3	67.3	67.3	75.4
	서남권	(379)	69.2	67.4	70.1	69.9	76.2	79.2	69.0	67.0	69.9	76.3	71.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	69.7	61.6	69.1	59.3	77.7	75.4	62.4	64.5	68.5	62.7	68.1
	10-19년	(238)	68.7	65.3	68.7	66.3	72.7	77.5	66.3	61.5	68.9	73.6	71.0
	20-29년	(309)	67.9	65.5	72.0	64.2	76.0	75.1	67.2	65.9	67.0	72.3	73.9
	30-39년	(341)	69.9	66.9	71.4	68.3	76.5	78.3	69.0	63.6	70.0	68.7	74.1
결혼 여부	기혼	(722)	67.3	68.4	72.7	67.5	73.3	76.8	64.2	63.2	68.8	78.2	74.9
	미혼	(776)	71.6	65.1	70.7	66.1	76.9	76.6	67.7	65.0	69.6	68.2	70.9
자녀 유무	자녀 있음	(589)	68.0	69.3	74.1	66.3	74.0	78.3	63.1	63.7	68.4	82.1	75.5
	자녀 없음	(133)	64.6	63.6	67.1	73.8	70.2	70.2	68.5	61.1	70.9	63.2	73.1
최종학력	고졸 이하	(81)	56.4	57.1	67.0	72.5	71.1	74.7	52.2	59.4	74.3	71.9	66.7
	전문대	(195)	65.6	62.6	72.0	70.2	77.0	76.5	69.3	65.0	63.9	73.1	77.6
	대학교	(706)	70.4	66.7	71.4	64.6	76.5	77.2	66.9	64.8	67.7	73.1	73.1
	대학원 이상	(516)	71.4	70.0	72.3	67.7	73.8	76.4	65.6	63.5	72.7	72.9	71.1
직업	문화예술관련종사자	(381)	72.0	63.6	67.4	65.0	73.3	75.6	65.5	64.0	70.3	70.2	70.4
	전문/관리직	(330)	71.3	69.0	75.5	70.1	75.0	76.3	65.8	62.5	73.9	77.5	77.9
	사무직	(340)	68.5	67.2	73.4	66.3	76.9	78.8	67.2	62.1	61.9	69.4	68.2
	판매/서비스직	(37)	67.5	70.7	80.3	70.5	72.2	72.8	70.0	71.9	61.6	83.3	65.0
	학생	(121)	66.7	58.9	65.6	50.8	78.1	73.3	66.0	65.3	69.4	65.5	76.5
	주부	(164)	67.5	71.3	70.9	67.3	73.2	78.0	67.4	69.1	72.6	78.0	76.3
	기타	(82)	68.9	69.6	74.4	78.6	84.1	81.9	63.0	64.7	71.7	82.8	77.0
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	69.1	63.2	70.8	65.3	74.2	73.0	67.6	64.5	70.4	66.1	69.6
	300만원 미만	(244)	70.4	69.3	71.3	61.8	73.9	75.2	62.4	63.9	67.5	73.0	73.9
	400만원 미만	(237)	69.7	67.5	72.2	70.2	75.4	76.9	65.4	63.7	68.0	75.0	75.4
	500만원 미만	(240)	67.7	67.5	69.8	66.5	76.4	80.8	68.8	64.4	71.6	77.8	72.1
	600만원 미만	(174)	68.5	67.8	75.3	65.2	72.9	76.5	70.9	63.1	67.8	78.7	66.5
	600만원 이상	(309)	71.5	66.8	71.7	69.8	77.8	78.3	64.2	64.7	69.2	72.8	77.7

문화예술활동 만족도(재관람 의향) - 응답자 특성

(단위 : 명, 점)	사례수	전시회	박물관	음악, 무용 발표회	전통 예술 공연	연극 공연	극장에서 영화 관람	대중 공연	축제 (아외행사 포함)	문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육	문화 예술 관련 자원 봉사 활동	문화 관련 동호회 활동	
전체	(1,498)	69.6	67.0	71.7	66.8	75.3	76.7	66.1	64.1	69.2	73.0	72.8	
연령* 성별	20대 남성	(52)	63.4	45.5	61.0	56.7	79.4	73.9	61.4	54.5	54.5	39.3	81.0
	20대 여성	(273)	71.3	63.4	68.8	60.3	80.0	75.7	69.1	67.1	72.0	69.3	71.8
	30대 남성	(118)	68.9	59.7	65.2	66.0	68.8	76.6	55.1	57.5	60.9	63.0	69.0
	30대 여성	(368)	71.2	67.8	72.5	71.1	75.0	79.2	73.3	68.6	71.3	72.0	67.6
	40대 남성	(128)	61.8	65.2	70.8	63.9	76.2	73.5	65.0	62.2	62.9	80.6	73.4
	40대 여성	(318)	72.0	72.8	76.6	66.5	75.0	78.9	59.8	62.3	70.7	78.0	73.4
	50대 남성	(65)	61.7	64.6	79.4	65.2	67.9	74.6	67.6	66.5	64.4	78.8	77.8
	50대 여성	(98)	71.0	70.2	74.5	67.4	75.6	76.6	62.1	65.0	75.0	78.5	75.0
	60대 남성	(52)	66.1	64.5	64.1	69.6	65.0	66.0	68.2	59.9	64.3	75.0	76.6
	60대 여성	(26)	68.8	72.5	69.6	81.3	80.0	75.0	65.0	54.4	80.0	80.0	79.5
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	73.0	65.9	71.3	71.4	74.8	78.2	70.5	65.3	68.5	69.0	68.3
	30대 기혼	(165)	65.7	65.5	69.5	67.0	70.8	79.2	66.4	66.9	70.1	71.2	66.7
	40대 미혼	(118)	72.7	71.3	77.2	66.5	75.3	76.6	60.5	65.5	71.6	73.6	69.4
	40대 기혼	(328)	67.9	70.5	73.8	65.2	75.3	77.7	62.1	61.2	67.3	82.3	75.7
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	70.1	59.5	64.4	63.0	69.5	76.6	57.7	54.1	60.7	64.1	70.2
	30대*남성*기혼	(38)	66.4	60.2	67.2	71.2	67.0	76.6	50.0	64.6	61.3	60.7	62.5
	30대*여성*미혼	(241)	74.0	68.4	73.7	74.0	76.3	78.8	74.2	69.3	70.7	70.7	67.8
	30대*여성*기혼	(127)	65.4	67.0	70.1	65.5	71.9	79.8	71.4	67.5	72.4	75.0	67.3
	40대*남성*미혼	(31)	67.0	65.6	75.0	65.8	86.5	74.1	69.6	68.4	63.9	76.9	71.2
	40대*남성*기혼	(97)	59.9	65.1	69.0	62.9	72.1	73.3	63.2	60.5	62.5	83.3	75.0
	40대*여성*미혼	(87)	74.7	72.8	78.3	67.0	71.3	77.4	56.9	64.4	74.1	71.6	68.5
	40대*여성*기혼	(231)	70.9	72.7	75.9	66.3	76.6	79.5	61.5	61.5	69.2	81.8	76.0
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	68.3	47.5	71.9	75.0	61.7	73.3	52.8	52.8	64.3	33.3	50.0
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	64.7	67.6	62.5	67.9	75.0	79.7	43.8	71.7	59.6	81.3	100.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	66.2	70.2	70.2	79.2	75.9	78.4	79.5	68.2	78.1	65.0	68.8
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	65.1	66.1	70.0	62.9	70.2	80.5	68.5	67.3	69.8	78.6	66.1
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	47.5	59.4	60.7	75.0	80.6	61.4	66.7	53.6	62.5	66.7	62.5
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	62.1	65.9	70.3	62.1	70.6	75.0	62.9	61.3	62.5	86.7	78.6
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	80.6	75.0	82.1	66.7	68.8	77.5	75.0	57.1	78.6	50.0	81.3
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	70.4	72.6	75.5	66.3	77.0	79.6	60.8	61.7	68.6	83.6	75.6
계층 세분화	20대 열광족	(325)	70.2	61.0	67.6	59.6	79.9	75.4	68.3	65.1	69.0	63.7	73.7
	30대 싱글녀	(241)	74.0	68.4	73.7	74.0	76.3	78.8	74.2	69.3	70.7	70.7	67.8
	30대 육아맘	(90)	65.1	66.1	70.0	62.9	70.2	80.5	68.5	67.3	69.8	78.6	66.1
	40대 프렌디	(85)	62.1	65.9	70.3	62.1	70.6	75.0	62.9	61.3	62.5	86.7	78.6
	40대 컬처맘	(220)	70.4	72.6	75.5	66.3	77.0	79.6	60.8	61.7	68.6	83.6	75.6
	40대 싱글녀	(87)	74.7	72.8	78.3	67.0	71.3	77.4	56.9	64.4	74.1	71.6	68.5
	50대 낭만족	(163)	67.5	68.0	76.5	66.7	72.9	75.8	64.0	65.6	70.9	78.6	76.1
60대 액티브	(78)	67.0	67.1	65.8	73.9	69.5	68.8	66.7	58.2	70.0	76.9	77.4	

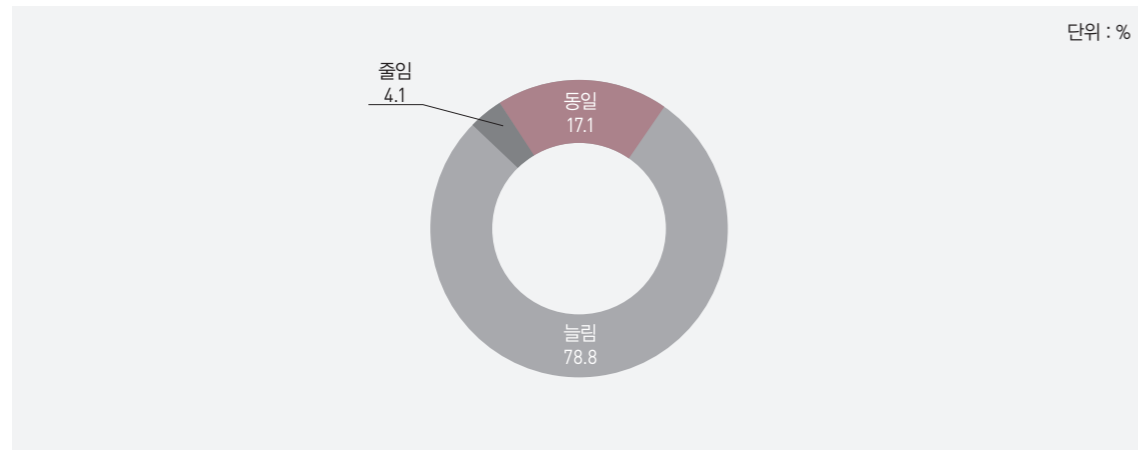
3. 문화예술활동 참여빈도 변화

문 D3. 지난 1년과 비교해 귀하께서는 문화예술활동 참여빈도를 늘리시겠습니까, 아니면 줄이시겠습니까?
 “늘림” 78.8% vs “줄임” 4.1%

조사결과

- 향후 문화예술활동 참여빈도에 대해 조사한 결과, '늘리겠다'는 응답 비율은 78.8%로 조사되었고, '줄이겠다' 응답은 4.1%로 나타남
- 한편, '동일'한 수준을 유지하겠다는 응답은 17.1%로 조사됨

문화예술활동 참여빈도 변화



응답자 특성

- 향후 문화예술활동 참여빈도를 '늘리겠다'는 50대(82.8%), 동남권 거주자(81.6%), 서울 거주기간 10-19년 미만(82.8%), 기혼(81.3%), 자녀가 있는 경우(82.2%), 판매/서비스직(89.2%), 소득 300-400만원 미만(81.9%)에서 상대적으로 높았음

문화예술활동 참여빈도 변화 - 응답자 특성

(단위: 명, %)	사례수	크게 줄일 것	-4	점점 감소	-2	-1	전년 대비 동일	1	2	점점 증가	4	크게 늘릴 것	종합평가			
													줄임	동일	늘림	
전체	(1,498)	0.3	0.2	0.8	1.4	1.3	17.1	9.1	21.8	26.2	9.9	11.8	4.1	17.1	78.8	
성별	남성	(415)	0.2	0.2	1.0	0.5	1.2	18.6	8.0	21.2	26.3	10.4	12.5	3.1	18.6	78.3
	여성	(1,083)	0.4	0.2	0.7	1.8	1.4	16.5	9.5	22.1	26.2	9.7	11.5	4.4	16.5	79.0
연령	29세 이하	(325)	0.0	0.0	0.9	2.5	2.8	12.6	9.2	20.6	24.6	11.1	15.7	6.2	12.6	81.2
	30대	(486)	0.6	0.2	0.4	1.0	1.4	20.6	11.3	20.6	25.9	6.8	11.1	3.7	20.6	75.7
	40대	(446)	0.4	0.2	0.7	1.6	0.9	17.5	9.0	26.2	26.0	10.5	7.0	3.8	17.5	78.7
	50대	(163)	0.0	0.0	1.2	0.6	0.0	15.3	5.5	14.7	31.9	14.1	16.6	1.8	15.3	82.8
	60대 이상	(78)	0.0	1.3	2.6	0.0	0.0	15.4	2.6	24.4	24.4	11.5	17.9	3.8	15.4	80.8
권역	도심권	(120)	0.0	0.0	1.7	2.5	2.5	15.8	5.8	24.2	25.0	10.0	12.5	6.7	15.8	77.5
	동북권	(525)	0.6	0.4	0.8	1.3	0.6	17.7	6.9	23.2	27.6	10.1	10.9	3.6	17.7	78.7
	서북권	(219)	0.0	0.5	0.9	1.4	0.5	17.8	11.4	22.4	23.3	9.6	12.3	3.2	17.8	79.0
	서남권	(379)	0.3	0.0	0.3	1.8	1.3	18.7	11.3	20.3	24.0	7.9	14.0	3.7	18.7	77.6
서울 거주 기간	동남권	(255)	0.4	0.0	1.2	0.4	3.1	13.3	9.8	19.6	29.8	12.5	9.8	5.1	13.3	81.6
	10년 미만	(242)	0.8	0.0	0.8	2.5	1.7	16.5	9.5	19.8	24.0	10.7	13.6	5.8	16.5	77.7
	10-19년	(238)	0.4	0.0	0.8	1.3	2.1	12.6	11.8	24.4	25.2	10.5	10.9	4.6	12.6	82.8
	20-29년	(309)	0.0	0.3	1.0	1.3	1.3	17.2	8.7	23.0	27.8	7.8	11.7	3.9	17.2	79.0
결혼 여부	30-39년	(341)	0.3	0.3	0.3	1.2	1.2	20.8	10.6	19.4	26.7	7.9	11.4	3.2	20.8	76.0
	40년 이상	(368)	0.3	0.3	1.1	1.1	0.8	16.8	6.0	22.8	26.6	12.5	11.7	3.5	16.8	79.6
자녀 유무	기혼	(722)	0.3	0.3	0.6	1.1	0.7	15.8	8.7	23.7	27.8	10.4	10.7	2.9	15.8	81.3
	미혼	(776)	0.4	0.1	1.0	1.7	1.9	18.3	9.4	20.1	24.7	9.4	12.9	5.2	18.3	76.5
최종학력	자녀 있음	(589)	0.3	0.2	0.5	1.2	0.3	15.3	8.8	24.1	29.5	10.5	9.2	2.5	15.3	82.2
	자녀 없음	(133)	0.0	0.8	0.8	0.8	2.3	18.0	8.3	21.8	20.3	9.8	17.3	4.5	18.0	77.4
	고졸 이하	(81)	0.0	0.0	2.5	2.5	2.5	14.8	6.2	16.0	30.9	9.9	14.8	7.4	14.8	77.8
	전문대	(195)	0.0	0.5	1.0	1.5	2.1	15.4	9.7	24.1	23.6	12.3	9.7	5.1	15.4	79.5
직업	대학교	(706)	0.3	0.1	0.6	1.1	1.7	16.4	8.6	22.5	26.8	10.5	11.3	3.8	16.4	79.7
	대학원 이상	(516)	0.6	0.2	0.8	1.6	0.4	19.0	9.9	20.9	25.8	8.1	12.8	3.5	19.0	77.5
	문화예술관련종사자	(381)	0.5	0.0	0.0	0.5	0.5	17.3	6.6	21.3	26.8	10.5	16.0	1.6	17.3	81.1
	전문/관리직	(330)	0.6	0.6	1.8	2.1	0.6	14.5	8.5	23.0	27.0	9.1	12.1	5.8	14.5	79.7
	사무직	(340)	0.3	0.0	0.3	0.9	1.8	21.5	12.6	21.2	24.1	10.0	7.4	3.2	21.5	75.3
	판매/서비스직	(37)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10.8	13.5	21.6	29.7	10.8	13.5	.0	10.8	89.2
	학생	(121)	0.0	0.0	0.8	3.3	5.0	11.6	8.3	19.0	26.4	9.9	15.7	9.1	11.6	79.3
	주부	(164)	0.0	0.0	0.6	2.4	1.2	15.2	9.8	24.4	26.2	12.2	7.9	4.3	15.2	80.5
월 평균 가계소득	기타	(82)	0.0	1.2	3.7	0.0	0.0	19.5	11.0	20.7	28.0	7.3	8.5	4.9	19.5	75.6
	무직	(43)	0.0	0.0	0.0	2.3	4.7	23.3	0.0	23.3	25.6	4.7	16.3	7.0	23.3	69.8
	200만원 미만	(294)	0.3	0.0	0.3	1.0	1.0	19.0	6.5	21.8	23.1	9.5	17.3	2.7	19.0	78.2
	300만원 미만	(244)	0.0	0.4	2.5	3.3	1.2	15.2	10.2	20.9	28.3	7.0	11.1	7.4	15.2	77.5
	400만원 미만	(237)	1.3	0.0	0.4	0.8	2.1	13.5	10.5	23.6	26.2	8.4	13.1	4.6	13.5	81.9
	500만원 미만	(240)	0.4	0.8	0.4	0.4	0.8	19.6	10.4	20.8	24.2	12.1	10.0	2.9	19.6	77.5
600만원 미만	(174)	0.0	0.0	0.0	1.1	0.6	20.1	9.8	25.9	25.9	10.3	6.3	1.7	20.1	78.2	
600만원 이상	(309)	0.0	0.0	1.0	1.6	1.9	15.9	8.1	19.7	29.4	11.7	10.7	4.5	15.9	79.6	

문화예술활동 참여빈도 변화 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	크게 줄일 것	-4	점점 감소	-2	-1	전년 대비 동일	1	2	점점 증가	4	크게 늘릴 것	종합평가			
													줄임	동일	늘림	
전체	(1,498)	0.3	0.2	0.8	1.4	1.3	17.1	9.1	21.8	26.2	9.9	11.8	4.1	17.1	78.8	
연령* 성별	20대 남성	(52)	0.0	0.0	1.9	0.0	3.8	15.4	9.6	15.4	17.3	19.2	17.3	5.8	15.4	78.8
	20대 여성	(273)	0.0	0.0	0.7	2.9	2.6	12.1	9.2	21.6	26.0	9.5	15.4	6.2	12.1	81.7
	30대 남성	(118)	0.8	0.0	0.0	1.7	1.7	23.7	7.6	22.9	25.4	3.4	12.7	4.2	23.7	72.0
	30대 여성	(368)	0.5	0.3	0.5	0.8	1.4	19.6	12.5	19.8	26.1	7.9	10.6	3.5	19.6	76.9
	40대 남성	(128)	0.0	0.0	0.8	0.0	0.8	18.0	9.4	25.0	27.3	10.9	7.8	1.6	18.0	80.5
	40대 여성	(318)	0.6	0.3	0.6	2.2	0.9	17.3	8.8	26.7	25.5	10.4	6.6	4.7	17.3	78.0
	50대 남성	(65)	0.0	0.0	1.5	0.0	0.0	13.8	7.7	13.8	32.3	13.8	16.9	1.5	13.8	84.6
	50대 여성	(98)	0.0	0.0	1.0	1.0	0.0	16.3	4.1	15.3	31.6	14.3	16.3	2.0	16.3	81.6
	60대 남성	(52)	0.0	1.9	1.9	0.0	0.0	17.3	3.8	23.1	26.9	11.5	13.5	3.8	17.3	78.8
	60대 여성	(26)	0.0	0.0	3.8	0.0	0.0	11.5	0.0	26.9	19.2	11.5	26.9	3.8	11.5	84.6
3~40대* 결혼	30대 미혼	(321)	0.3	0.3	0.6	0.6	1.9	22.1	11.2	17.4	27.1	6.5	11.8	3.7	22.1	74.1
	30대 기혼	(165)	1.2	0.0	0.0	1.8	0.6	17.6	11.5	26.7	23.6	7.3	9.7	3.6	17.6	78.8
	40대 미혼	(118)	1.7	0.0	1.7	2.5	0.0	24.6	6.8	25.4	20.3	11.0	5.9	5.9	24.6	69.5
	40대 기혼	(328)	0.0	0.3	0.3	1.2	1.2	14.9	9.8	26.5	28.0	10.4	7.3	3.0	14.9	82.0
30~40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	0.0	0.0	0.0	0.0	2.5	26.3	10.0	20.0	25.0	3.8	12.5	2.5	26.3	71.3
	30대*남성*기혼	(38)	2.6	0.0	0.0	5.3	0.0	18.4	2.6	28.9	26.3	2.6	13.2	7.9	18.4	73.7
	30대*여성*미혼	(241)	0.4	0.4	0.8	0.8	1.7	20.7	11.6	16.6	27.8	7.5	11.6	4.1	20.7	75.1
	30대*여성*기혼	(127)	0.8	0.0	0.0	0.8	0.8	17.3	14.2	26.0	22.8	8.7	8.7	2.4	17.3	80.3
	40대*남성*미혼	(31)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	29.0	9.7	22.6	22.6	12.9	3.2	.0	29.0	71.0
	40대*남성*기혼	(97)	0.0	0.0	1.0	0.0	1.0	14.4	9.3	25.8	28.9	10.3	9.3	2.1	14.4	83.5
	40대*여성*미혼	(87)	2.3	0.0	2.3	3.4	0.0	23.0	5.7	26.4	19.5	10.3	6.9	8.0	23.0	69.0
	40대*여성*기혼	(231)	0.0	0.4	0.0	1.7	1.3	15.2	10.0	26.8	27.7	10.4	6.5	3.5	15.2	81.4
30~40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	17.6	0.0	41.2	23.5	0.0	17.6	.0	17.6	82.4
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	4.8	0.0	0.0	9.5	0.0	19.0	4.8	19.0	28.6	4.8	9.5	14.3	19.0	66.7
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	0.0	0.0	0.0	2.7	21.6	13.5	24.3	21.6	8.1	8.1	2.7	21.6	75.7
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	1.1	0.0	0.0	1.1	0.0	15.6	14.4	26.7	23.3	8.9	8.9	2.2	15.6	82.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	0.0	0.0	0.0	8.3	16.7	0.0	16.7	16.7	16.7	25.0	8.3	16.7	75.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	0.0	1.2	0.0	0.0	14.1	10.6	27.1	30.6	9.4	7.1	1.2	14.1	84.7
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	0.0	0.0	9.1	9.1	27.3	9.1	18.2	9.1	9.1	9.1	18.2	27.3	54.5
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	0.0	0.5	0.0	1.4	0.9	14.5	10.0	27.3	28.6	10.5	6.4	2.7	14.5	82.7
계층 세분화	20대 열광족	(325)	0.0	0.0	0.9	2.5	2.8	12.6	9.2	20.6	24.6	11.1	15.7	6.2	12.6	81.2
	30대 싱글녀	(241)	0.4	0.4	0.8	0.8	1.7	20.7	11.6	16.6	27.8	7.5	11.6	4.1	20.7	75.1
	30대 육아맘	(90)	1.1	0.0	0.0	1.1	0.0	15.6	14.4	26.7	23.3	8.9	8.9	2.2	15.6	82.2
	40대 프렌디	(85)	0.0	0.0	1.2	0.0	0.0	14.1	10.6	27.1	30.6	9.4	7.1	1.2	14.1	84.7
	40대 쉼처맘	(220)	0.0	0.5	0.0	1.4	0.9	14.5	10.0	27.3	28.6	10.5	6.4	2.7	14.5	82.7
	40대 싱글녀	(87)	2.3	0.0	2.3	3.4	0.0	23.0	5.7	26.4	19.5	10.3	6.9	8.0	23.0	69.0
	50대 낭만족	(163)	0.0	0.0	1.2	0.6	0.0	15.3	5.5	14.7	31.9	14.1	16.6	1.8	15.3	82.8
60대 액티브	(78)	0.0	1.3	2.6	0.0	0.0	15.4	2.6	24.4	24.4	11.5	17.9	3.8	15.4	80.8	

4. 문화예술활동 지출금액 변화

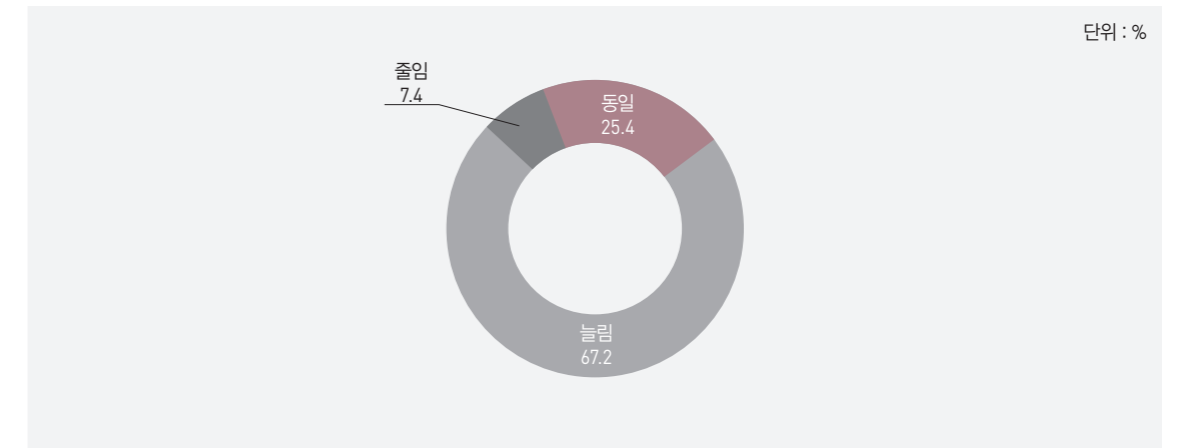
문 D4. 지난 1년과 비교해 귀하께서는 문화예술활동 지출금액을 늘리시겠습니까, 아니면 줄이시겠습니까?

“늘림” 67.2% vs “줄임” 7.4%

조사결과

- 향후 문화예술활동 지출금액에 대해 조사한 결과, '늘리겠다'는 응답 비율은 67.2%로 조사되었고, '줄이겠다'는 응답은 7.4%로 나타남
- 한편, '동일'한 수준을 유지하겠다는 응답은 25.4%로 조사됨

문화예술활동 지출금액 변화



응답자 특성

- 향후 문화예술활동 지출금액을 ‘늘리겠다’는 50세 이상, 기혼(71.6%), 자녀가 있는 경우(72.3%), 판매/서비스직(81.1%), 소득 400~500만원 미만(72.9%)에서 상대적으로 높았음

문화예술활동 지출금액 변화 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	크게 줄일 것	-4	점점 감소	-2	-1	전년 대비 동일	1	2	점점 증가	4	크게 늘릴 것	종합평가		
														줄임	동일	늘림
전체		(1,498)	0.8	0.1	0.9	3.0	2.6	25.4	14.8	22.2	19.0	6.4	4.9	7.4	25.4	67.2
성별	남성	(415)	0.5	0.5	0.5	3.6	2.9	21.2	11.6	23.1	21.9	8.0	6.3	8.0	21.2	70.8
	여성	(1,083)	0.9	0.0	1.0	2.8	2.5	27.0	16.0	21.9	17.8	5.8	4.3	7.2	27.0	65.8
연령	29세 이하	(325)	0.3	0.0	2.5	4.6	4.3	24.3	17.2	17.5	16.9	7.1	5.2	11.7	24.3	64.0
	30대	(486)	1.4	0.2	0.4	3.3	2.5	28.8	12.1	25.7	17.3	4.1	4.1	7.8	28.8	63.4
	40대	(446)	0.7	0.0	0.4	2.5	2.2	24.7	16.4	22.6	21.3	6.5	2.7	5.8	24.7	69.5
	50대	(163)	0.6	0.0	0.6	1.8	1.8	21.5	15.3	20.2	19.6	8.6	9.8	4.9	21.5	73.6
	60대 이상	(78)	0.0	1.3	0.0	0.0	0.0	20.5	10.3	21.8	23.1	12.8	10.3	1.3	20.5	78.2
권역	도심권	(120)	1.7	0.0	3.3	1.7	5.0	21.7	15.0	20.8	19.2	4.2	7.5	11.7	21.7	66.7
	동북권	(525)	0.8	0.2	1.0	4.0	1.1	23.4	15.2	25.0	19.4	5.7	4.2	7.0	23.4	69.5
	서북권	(219)	0.5	0.0	0.9	2.3	2.7	24.7	15.5	22.4	18.3	6.8	5.9	6.4	24.7	68.9
	서남권	(379)	0.5	0.3	0.3	2.6	3.4	29.6	14.5	17.9	18.5	6.1	6.3	7.1	29.6	63.3
	동남권	(255)	1.2	0.0	0.4	2.7	3.1	25.5	13.3	23.5	19.2	9.0	2.0	7.5	25.5	67.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	0.8	0.0	2.1	3.7	2.9	25.6	16.1	22.7	14.0	6.2	5.8	9.5	25.6	64.9
	10-19년	(238)	0.8	0.0	0.8	5.0	3.8	21.0	15.1	21.4	20.6	7.1	4.2	10.5	21.0	68.5
	20-29년	(309)	1.3	0.0	1.0	2.6	3.6	23.9	15.5	23.3	19.4	6.8	2.6	8.4	23.9	67.6
	30-39년	(341)	0.9	0.6	0.3	2.3	2.3	27.9	12.6	24.3	19.1	4.7	5.0	6.5	27.9	65.7
	40년 이상	(368)	0.3	0.0	0.5	2.2	1.1	26.9	14.9	19.6	20.7	7.3	6.5	4.1	26.9	69.0
결혼 여부	기혼	(722)	0.3	0.1	0.4	2.1	1.5	24.0	14.7	24.0	21.1	7.1	4.8	4.4	24.0	71.6
	미혼	(776)	1.3	0.1	1.3	3.9	3.6	26.7	14.8	20.6	17.0	5.8	4.9	10.2	26.7	63.1
자녀 유무	자녀 있음	(589)	0.3	0.0	0.5	1.9	1.4	23.6	16.1	23.8	21.1	7.3	4.1	4.1	23.6	72.3
	자녀 없음	(133)	0.0	0.8	0.0	3.0	2.3	25.6	8.3	24.8	21.1	6.0	8.3	6.0	25.6	68.4
최종학력	고졸 이하	(81)	1.2	0.0	4.9	6.2	1.2	24.7	17.3	6.2	22.2	8.6	7.4	13.6	24.7	61.7
	전문대	(195)	0.0	1.0	2.1	1.0	3.1	21.5	18.5	25.6	16.4	5.6	5.1	7.2	21.5	71.3
	대학교	(706)	0.6	0.0	0.4	3.3	3.4	24.9	14.4	21.8	21.4	6.4	3.4	7.6	24.9	67.4
	대학원 이상	(516)	1.4	0.0	0.4	2.9	1.6	27.5	13.4	24.0	16.1	6.4	6.4	6.2	27.5	66.3
직업	문화예술관련종사자	(381)	0.8	0.3	0.0	2.1	2.1	26.2	10.2	27.3	17.8	6.8	6.3	5.2	26.2	68.5
	전문/관리직	(330)	1.2	0.3	1.2	3.9	0.9	21.2	13.9	23.3	21.2	6.7	6.1	7.6	21.2	71.2
	사무직	(340)	0.6	0.0	0.0	2.9	3.2	28.2	15.9	19.1	18.5	6.8	4.7	6.8	28.2	65.0
	판매/서비스직	(37)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	18.9	18.9	21.6	24.3	10.8	5.4	.0	18.9	81.1
	학생	(121)	0.8	0.0	3.3	5.0	8.3	20.7	20.7	17.4	14.9	5.8	3.3	17.4	20.7	62.0
	주부	(164)	0.0	0.0	1.2	1.8	2.4	28.7	18.9	19.5	19.5	6.1	1.8	5.5	28.7	65.9
	기타	(82)	2.4	0.0	2.4	2.4	1.2	24.4	18.3	20.7	20.7	3.7	3.7	8.5	24.4	67.1
월 평균 가계소득	무직	(43)	0.0	0.0	2.3	7.0	4.7	34.9	9.3	20.9	16.3	2.3	2.3	14.0	34.9	51.2
	200만원 미만	(294)	0.7	0.3	0.3	4.4	3.1	30.6	11.9	18.7	18.0	6.1	5.8	8.8	30.6	60.5
	300만원 미만	(244)	0.4	0.4	2.5	4.5	3.3	23.8	18.4	21.7	16.4	5.3	3.3	11.1	23.8	65.2
	400만원 미만	(237)	1.3	0.0	0.8	1.7	4.2	24.1	11.8	24.5	19.4	6.8	5.5	8.0	24.1	67.9
	500만원 미만	(240)	1.3	0.0	0.0	1.7	1.3	22.9	17.9	21.7	20.4	8.8	4.2	4.2	22.9	72.9
	600만원 미만	(174)	0.0	0.0	0.0	1.7	1.7	27.0	16.1	22.4	22.4	5.7	2.9	3.4	27.0	69.5
600만원 이상	(309)	1.0	0.0	1.3	3.2	1.9	23.6	13.6	24.6	18.4	5.8	6.5	7.4	23.6	68.9	

문화예술활동 지출금액 변화 - 응답자 특성

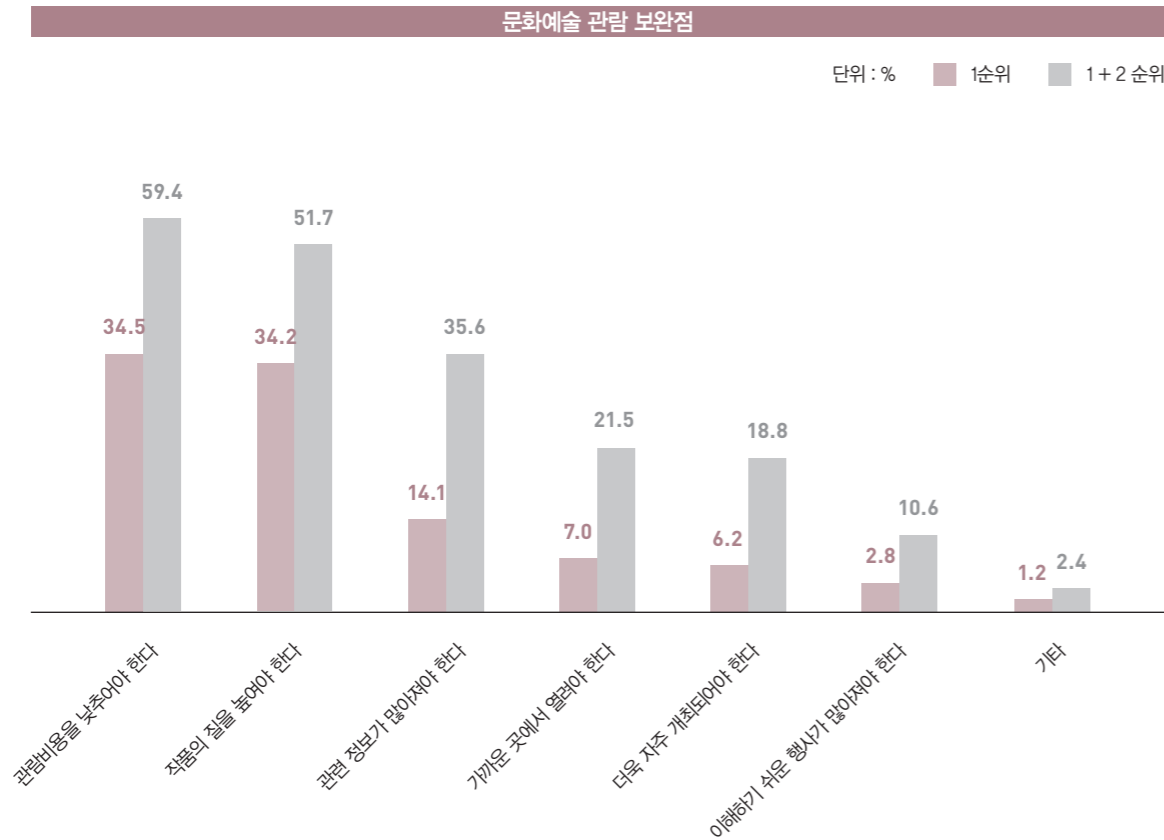
(단위 : 명, %)		사례수	크게 줄일 것	-4	점점 감소	-2	-1	전년 대비 동일	1	2	점점 증가	4	크게 늘릴 것	종합평가		
														줄임	동일	늘림
전체		(1,498)	0.8	0.1	0.9	3.0	2.6	25.4	14.8	22.2	19.0	6.4	4.9	7.4	25.4	67.2
연령* 성별	20대 남성	(52)	0.0	0.0	1.9	3.8	5.8	26.9	13.5	13.5	13.5	11.5	9.6	11.5	26.9	61.5
	20대 여성	(273)	0.4	0.0	2.6	4.8	4.0	23.8	17.9	18.3	17.6	6.2	4.4	11.7	23.8	64.5
	30대 남성	(118)	0.8	0.8	0.0	9.3	5.1	23.7	7.6	24.6	18.6	4.2	5.1	16.1	23.7	60.2
	30대 여성	(368)	1.6	0.0	0.5	1.4	1.6	30.4	13.6	26.1	16.8	4.1	3.8	5.2	30.4	64.4
	40대 남성	(128)	0.0	0.0	0.8	0.8	2.3	18.0	14.8	26.6	23.4	8.6	4.7	3.9	18.0	78.1
	40대 여성	(318)	0.9	0.0	0.3	3.1	2.2	27.4	17.0	21.1	20.4	5.7	1.9	6.6	27.4	66.0
	50대 남성	(65)	1.5	0.0	0.0	1.5	0.0	21.5	15.4	18.5	24.6	9.2	7.7	3.1	21.5	75.4
	50대 여성	(98)	0.0	0.0	1.0	2.0	3.1	21.4	15.3	21.4	16.3	8.2	11.2	6.1	21.4	72.4
3-40대* 결혼	60대 남성	(52)	0.0	1.9	0.0	0.0	0.0	17.3	5.8	26.9	30.8	9.6	7.7	1.9	17.3	80.8
	60대 여성	(26)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	26.9	19.2	11.5	7.7	19.2	15.4	.0	26.9	73.1
	30대 미혼	(321)	1.6	0.3	0.3	3.7	3.4	29.0	11.2	24.9	16.2	4.4	5.0	9.3	29.0	61.7
	30대 기혼	(165)	1.2	0.0	0.6	2.4	0.6	28.5	13.9	27.3	19.4	3.6	2.4	4.8	28.5	66.7
	40대 미혼	(118)	2.5	0.0	0.8	1.7	2.5	28.8	15.3	18.6	20.3	7.6	1.7	7.6	28.8	63.6
	40대 기혼	(328)	0.0	0.0	0.3	2.7	2.1	23.2	16.8	24.1	21.6	6.1	3.0	5.2	23.2	71.6
	30대*남성*미혼	(80)	0.0	1.3	0.0	8.8	6.3	26.3	8.8	17.5	20.0	5.0	6.3	16.3	26.3	57.5
	30대*남성*기혼	(38)	2.6	0.0	0.0	10.5	2.6	18.4	5.3	39.5	15.8	2.6	2.6	15.8	18.4	65.8
30-40대* 성별* 결혼	30대*여성*미혼	(241)	2.1	0.0	0.4	2.1	2.5	29.9	12.0	27.4	14.9	4.1	4.6	7.1	29.9	63.1
	30대*여성*기혼	(127)	0.8	0.0	0.8	0.0	0.0	31.5	16.5	23.6	20.5	3.9	2.4	1.6	31.5	66.9
	40대*남성*미혼	(31)	0.0	0.0	0.0	0.0	6.5	22.6	16.1	19.4	25.8	9.7	0.0	6.5	22.6	71.0
	40대*남성*기혼	(97)	0.0	0.0	1.0	1.0	1.0	16.5	14.4	28.9	22.7	8.2	6.2	3.1	16.5	80.4
	40대*여성*미혼	(87)	3.4	0.0	1.1	2.3	1.1	31.0	14.9	18.4	18.4	6.9	2.3	8.0	31.0	60.9
	40대*여성*기혼	(231)	0.0	0.0	0.0	3.5	2.6	26.0	17.7	22.1	21.2	5.2	1.7	6.1	26.0	68.0
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	0.0	0.0	17.6	0.0	5.9	11.8	35.3	23.5	0.0	5.9	17.6	5.9	76.5
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	4.8	0.0	0.0	4.8	4.8	28.6	0.0	42.9	9.5	4.8	0.0	14.3	28.6	57.1
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	40.5	13.5	24.3	16.2	2.7	2.7	.0	40.5	59.5
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	1.1	0.0	1.1	0.0	0.0	27.8	17.8	23.3	22.2	4.4	2.2	2.2	27.8	70.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	0.0	0.0	0.0	8.3	16.7	0.0	25.0	33.3	8.3	8.3	8.3	16.7	75.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	0.0	1.2	1.2	0.0	16.5	16.5	29.4	21.2	8.2	5.9	2.4	16.5	81.2
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	0.0	0.0											

5. 문화예술 관람 보완점

문 D5. 귀하께서 관람(참석)하신 예술행사에서 우선적으로 보완해야 될 점은 무엇이라고 생각하십니까?
 (관람 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 관람한 행사 기준으로 응답하여 주세요.)
 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.(※ B2 문항에서 하나라도 참여경험이 있는 응답자만 해당)
 “관람비용을 낮추어야 한다” 1순위 34.5%, 종합순위 59.4%

조사결과

- 문화예술행사에서 우선적으로 보완해야 될 점(순위 기준)으로 '관람비용을 낮추어야 한다'(1순위 34.5%, 종합순위 59.4%)를 가장 많이 꼽았음
- 그 다음으로 '작품의 질을 높여야 한다'(1순위 34.2%, 종합순위 51.7%), '관련 정보가 많아져야 한다'(1순위 14.1%, 종합순위 35.6%), '가까운 곳에서 열려야 한다'(1순위 7.0%, 종합순위 21.5%) 등의 순으로 나타남



응답자 특성

- '관람비용을 낮추어야 한다' 응답이 상대적으로 높은 계층은 전문대(44.6%), 사무직(43.5%), 주부(43.6%), 무직(45.2%), 소득 400-500만원 미만(43.3%) 등으로 나타남
- 한편, '작품의 질을 높여야 한다' 응답은 계층은 도심권(44.5%) 거주자, 미혼(39.8%), 대학원이상(42.0%), 문화예술관련종사자(51.5%)에서 상대적으로 높았음

문화예술 관람 보완점(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	관람비용을 낮추어야 한다	작품의 질을 높여야 한다	관련 정보가 많아져야 한다	가까운 곳에서 열려야 한다	더욱 자주 개최되어야 한다	이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다	기타
전체		(1,486)	34.5	34.2	14.1	7.0	6.2	2.8	1.2
성별	남성	(411)	31.4	39.2	13.9	5.4	5.8	2.9	1.5
	여성	(1,075)	35.7	32.3	14.2	7.6	6.3	2.7	1.1
연령	29세 이하	(323)	33.7	36.2	18.3	2.5	6.5	2.2	0.6
	30대	(481)	30.6	37.2	15.8	4.6	7.5	2.7	1.7
	40대	(442)	38.0	33.0	10.2	11.3	3.8	2.5	1.1
	50대	(163)	37.4	25.2	11.7	13.5	8.6	3.1	0.6
	60대 이상	(77)	36.4	32.5	14.3	2.6	5.2	6.5	2.6
권역	도심권	(119)	32.8	44.5	15.1	0.8	2.5	4.2	0.0
	동북권	(521)	36.1	32.1	14.2	7.9	5.4	3.1	1.3
	서북권	(216)	31.5	38.9	13.9	5.1	7.4	1.4	1.9
	서남권	(378)	36.2	29.9	15.3	7.7	6.9	2.9	1.1
서울 거주 기간	동남권	(252)	32.1	36.1	11.9	8.7	7.5	2.4	1.2
	10년 미만	(240)	29.2	39.6	15.8	6.7	6.7	1.3	0.8
	10-19년	(235)	29.8	37.0	14.5	8.9	7.2	1.3	1.3
	20-29년	(306)	37.9	34.3	16.0	4.2	3.9	2.0	1.6
결혼 여부	30-39년	(340)	34.4	31.5	15.3	6.2	8.2	3.8	0.6
	40년 이상	(365)	38.4	31.2	10.1	9.0	5.2	4.4	1.6
자녀 유무	기혼	(715)	37.3	28.1	13.1	10.9	5.9	3.2	1.4
	미혼	(771)	31.9	39.8	15.0	3.4	6.5	2.3	1.0
최종학력	자녀 있음	(583)	36.9	27.4	11.8	13.2	6.5	2.9	1.2
	자녀 없음	(132)	39.4	31.1	18.9	0.8	3.0	4.5	2.3
	고졸 이하	(80)	33.8	31.3	7.5	12.5	7.5	6.3	1.3
직업	전문대	(193)	44.6	28.0	18.1	4.1	2.1	2.6	0.5
	대학교	(703)	37.0	30.6	14.8	7.5	6.7	2.1	1.3
	대학원 이상	(510)	27.5	42.0	12.7	6.5	6.9	3.1	1.4
	문화예술관련종사자	(379)	17.4	51.5	14.2	5.3	7.1	2.6	1.8
월 평균 가계소득	전문/관리직	(326)	36.2	31.9	13.8	5.8	9.5	2.1	0.6
	사무직	(338)	43.5	30.2	12.1	6.5	3.8	3.0	0.9
	판매/서비스직	(37)	40.5	16.2	21.6	8.1	2.7	8.1	2.7
	학생	(120)	37.5	32.5	20.8	2.5	5.0	0.8	0.8
	주부	(163)	43.6	17.2	12.9	17.8	5.5	2.5	0.6
	기타	(81)	39.5	22.2	14.8	8.6	4.9	7.4	2.5
	무직	(42)	45.2	38.1	9.5	2.4	2.4	0.0	2.4
	200만원 미만	(288)	31.9	39.2	13.9	3.8	6.3	3.8	1.0
300만원 미만	(242)	35.1	32.6	17.8	7.9	2.5	2.9	1.2	
400만원 미만	(236)	33.5	32.6	16.9	7.6	5.1	2.5	1.7	
500만원 미만	(238)	43.3	26.5	12.2	7.6	8.0	2.1	0.4	
600만원 미만	(174)	32.8	33.9	12.6	9.2	6.9	2.9	1.7	
600만원 이상	(308)	31.5	38.0	11.7	7.1	8.1	2.3	1.3	

문화예술 관람 보완점(1순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	관람비용을 낮추어야 한다	작품의 질을 높여야 한다	관련 정보가 많아져야 한다	가까운 곳에서 열려야 한다	더욱 자주 개최되어야 한다	이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다	기타
전체		(1486)	34.5	34.2	14.1	7.0	6.2	2.8	1.2
연령* 성별	20대 남성	(50)	30.0	42.0	10.0	2.0	10.0	4.0	2.0
	20대 여성	(273)	34.4	35.2	19.8	2.6	5.9	1.8	0.4
	30대 남성	(117)	32.5	43.6	14.5	3.4	2.6	1.7	1.7
	30대 여성	(364)	29.9	35.2	16.2	4.9	9.1	3.0	1.6
	40대 남성	(127)	31.5	41.7	13.4	5.5	3.1	3.1	1.6
	40대 여성	(315)	40.6	29.5	8.9	13.7	4.1	2.2	1.0
	50대 남성	(65)	29.2	26.2	18.5	12.3	12.3	1.5	0.0
	50대 여성	(98)	42.9	24.5	7.1	14.3	6.1	4.1	1.0
	60대 남성	(52)	32.7	36.5	11.5	3.8	7.7	5.8	1.9
	60대 여성	(25)	44.0	24.0	20.0	0.0	0.0	8.0	4.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(318)	28.9	42.5	15.1	2.8	6.9	2.2	1.6
	30대 기혼	(163)	33.7	27.0	17.2	8.0	8.6	3.7	1.8
	40대 미혼	(118)	33.9	41.5	10.2	5.9	5.1	2.5	0.8
	40대 기혼	(324)	39.5	29.9	10.2	13.3	3.4	2.5	1.2
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	28.8	47.5	13.8	2.5	2.5	2.5	2.5
	30대*남성*기혼	(37)	40.5	35.1	16.2	5.4	2.7	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(238)	29.0	40.8	15.5	2.9	8.4	2.1	1.3
	30대*여성*기혼	(126)	31.7	24.6	17.5	8.7	10.3	4.8	2.4
	40대*남성*미혼	(31)	32.3	45.2	16.1	0.0	3.2	0.0	3.2
	40대*남성*기혼	(96)	31.3	40.6	12.5	7.3	3.1	4.2	1.0
	40대*여성*미혼	(87)	34.5	40.2	8.0	8.0	5.7	3.4	0.0
	40대*여성*기혼	(228)	43.0	25.4	9.2	15.8	3.5	1.8	1.3
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	58.8	23.5	17.6	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(20)	25.0	45.0	15.0	10.0	5.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	35.1	37.8	16.2	0.0	2.7	5.4	2.7
	30대*기혼여*자녀있음	(89)	30.3	19.1	18.0	12.4	13.5	4.5	2.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	8.3	50.0	33.3	0.0	0.0	0.0	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(84)	34.5	39.3	9.5	8.3	3.6	4.8	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	45.5	9.1	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(217)	42.9	24.4	9.2	16.6	3.7	1.8	1.4
계층 세분화	20대 열광족	(323)	33.7	36.2	18.3	2.5	6.5	2.2	0.6
	30대 싱글녀	(238)	29.0	40.8	15.5	2.9	8.4	2.1	1.3
	30대 육아맘	(89)	30.3	19.1	18.0	12.4	13.5	4.5	2.2
	40대 프렌디	(84)	34.5	39.3	9.5	8.3	3.6	4.8	0.0
	40대 컬처맘	(217)	42.9	24.4	9.2	16.6	3.7	1.8	1.4
	40대 싱글녀	(87)	34.5	40.2	8.0	8.0	5.7	3.4	0.0
	50대 낭만족	(163)	37.4	25.2	11.7	13.5	8.6	3.1	0.6
	60대 액티브	(77)	36.4	32.5	14.3	2.6	5.2	6.5	2.6

문화예술 관람 보완점(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	관람비용을 낮추어야 한다	작품의 질을 높여야 한다	관련 정보가 많아져야 한다	가까운 곳에서 열려야 한다	더욱 자주 개최되어야 한다	이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다	기타
전체		(1,486)	59.4	51.7	35.6	21.5	18.8	10.6	2.4
성별	남성	(411)	53.0	56.9	35.8	22.4	19.7	9.7	2.4
	여성	(1,075)	61.9	49.7	35.5	21.2	18.4	11.0	2.3
연령	29세 이하	(323)	60.4	57.6	40.9	9.0	21.7	8.0	2.5
	30대	(481)	55.9	56.3	36.4	17.3	19.3	11.6	3.1
	40대	(442)	62.7	44.6	31.2	31.9	15.6	12.2	1.8
	50대	(163)	58.9	47.2	32.5	32.5	20.9	7.4	0.6
	60대 이상	(77)	59.7	48.1	40.3	18.2	16.9	13.0	3.9
	지역	도심권	(119)	62.2	65.5	37.8	9.2	17.6	6.7
	동북권	(521)	59.1	49.1	36.9	23.2	18.2	11.1	2.3
	서북권	(216)	56.5	57.4	35.2	21.3	19.4	7.4	2.8
	서남권	(378)	59.5	48.9	36.0	21.7	19.3	11.9	2.6
	동남권	(252)	61.1	49.6	31.7	23.8	19.0	12.3	2.4
서울 거주 기간	10년 미만	(240)	56.3	60.4	37.5	15.4	20.8	6.7	2.9
	10-19년	(235)	55.3	48.9	40.0	21.3	22.1	10.2	2.1
	20-29년	(306)	64.7	53.9	35.3	17.3	17.6	9.2	2.0
	30-39년	(340)	55.6	52.1	35.0	23.5	17.6	13.8	2.4
	40년 이상	(365)	63.3	45.5	32.3	27.4	17.3	11.8	2.5
결혼 여부	기혼	(715)	61.7	43.6	32.9	29.7	17.8	12.2	2.2
	미혼	(771)	57.3	59.1	38.1	14.0	19.7	9.2	2.5
자녀 유무	자녀 있음	(583)	62.3	41.7	31.6	32.8	18.0	11.8	1.9
	자녀 없음	(132)	59.1	52.3	38.6	15.9	16.7	13.6	3.8
최종학력	고졸 이하	(80)	55.0	46.3	31.3	32.5	20.0	13.8	1.3
	전문대	(193)	67.4	46.6	35.8	21.8	17.6	10.4	0.5
	대학교	(703)	61.2	48.4	35.8	22.2	19.3	10.4	2.7
	대학원 이상	(510)	54.7	59.0	35.9	18.8	18.2	10.6	2.7
직업	문화예술관련종사자	(379)	43.8	66.5	38.0	15.3	21.9	10.8	3.7
	전문/관리직	(326)	62.6	49.4	37.1	21.5	19.9	8.6	0.9
	사무직	(338)	68.3	48.8	29.6	25.1	16.3	9.5	2.4
	판매/서비스직	(37)	59.5	37.8	37.8	24.3	10.8	27.0	2.7
	학생	(120)	65.0	50.8	43.3	9.2	21.7	8.3	1.7
	주부	(163)	67.5	33.7	31.9	35.6	16.6	13.5	1.2
	기타	(81)	54.3	45.7	37.0	27.2	16.0	14.8	4.9
	무직	(42)	66.7	54.8	38.1	16.7	14.3	7.1	2.4
월 평균 가계소득	200만원 미만	(288)	56.9	56.3	36.1	14.6	22.2	10.1	3.8
	300만원 미만	(242)	61.2	52.5	37.6	25.2	10.7	11.2	1.7
	400만원 미만	(236)	57.6	48.7	37.3	24.6	19.1	9.3	3.4
	500만원 미만	(238)	62.6	44.1	37.8	24.4	19.7	10.9	0.4
	600만원 미만	(174)	59.2	48.3	36.2	23.6	17.2	13.2	2.3
	600만원 이상	(308)	59.4	56.8	30.2	19.5	21.8	10.1	2.3

문화예술 관람 보완점(종합순위) - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	관람비용을 낮추어야 한다	작품의 질을 높여야 한다	관련 정보가 많아져야 한다	가까운 곳에서 열려야 한다	더욱 자주 개최되어야 한다	이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다	기타
전체		(1486)	59.4	51.7	35.6	21.5	18.8	10.6	2.4
연령* 성별	20대 남성	(50)	56.0	64.0	32.0	14.0	20.0	10.0	4.0
	20대 여성	(273)	61.2	56.4	42.5	8.1	22.0	7.7	2.2
	30대 남성	(117)	53.8	62.4	35.0	18.8	17.1	9.4	3.4
	30대 여성	(364)	56.6	54.4	36.8	16.8	20.1	12.4	3.0
	40대 남성	(127)	55.9	52.0	36.2	26.0	17.3	11.0	1.6
	40대 여성	(315)	65.4	41.6	29.2	34.3	14.9	12.7	1.9
	50대 남성	(65)	44.6	52.3	36.9	33.8	27.7	4.6	0.0
	50대 여성	(98)	68.4	43.9	29.6	31.6	16.3	9.2	1.0
	60대 남성	(52)	51.9	55.8	38.5	15.4	21.2	13.5	3.8
	60대 여성	(25)	76.0	32.0	44.0	24.0	8.0	12.0	4.0
3-40대* 결혼	30대 미혼	(318)	53.5	63.5	38.7	13.8	17.3	9.7	3.5
	30대 기혼	(163)	60.7	42.3	31.9	23.9	23.3	15.3	2.5
	40대 미혼	(118)	61.0	53.4	29.7	25.4	17.8	11.9	0.8
	40대 기혼	(324)	63.3	41.4	31.8	34.3	14.8	12.3	2.2
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	47.5	66.3	38.8	13.8	18.8	10.0	5.0
	30대*남성*기혼	(37)	67.6	54.1	27.0	29.7	13.5	8.1	0.0
	30대*여성*미혼	(238)	55.5	62.6	38.7	13.9	16.8	9.7	2.9
	30대*여성*기혼	(126)	58.7	38.9	33.3	22.2	26.2	17.5	3.2
	40대*남성*미혼	(31)	58.1	45.2	32.3	35.5	22.6	3.2	3.2
	40대*남성*기혼	(96)	55.2	54.2	37.5	22.9	15.6	13.5	1.0
	40대*여성*미혼	(87)	62.1	56.3	28.7	21.8	16.1	14.9	0.0
	40대*여성*기혼	(228)	66.7	36.0	29.4	39.0	14.5	11.8	2.6
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	82.4	52.9	23.5	17.6	11.8	11.8	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(20)	55.0	55.0	30.0	40.0	15.0	5.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	70.3	54.1	35.1	0.0	24.3	13.5	2.7
	30대*기혼여*자녀있음	(89)	53.9	32.6	32.6	31.5	27.0	19.1	3.4
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	33.3	75.0	41.7	16.7	8.3	16.7	8.3
	40대*기혼남*자녀있음	(84)	58.3	51.2	36.9	23.8	16.7	13.1	0.0
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	45.5	72.7	27.3	27.3	18.2	9.1	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(217)	67.7	34.1	29.5	39.6	14.3	12.0	2.8
계층 세분화	20대 열광족	(323)	60.4	57.6	40.9	9.0	21.7	8.0	2.5
	30대 싱글녀	(238)	55.5	62.6	38.7	13.9	16.8	9.7	2.9
	30대 육아맘	(89)	53.9	32.6	32.6	31.5	27.0	19.1	3.4
	40대 프렌디	(84)	58.3	51.2	36.9	23.8	16.7	13.1	0.0
	40대 컬처맘	(217)	67.7	34.1	29.5	39.6	14.3	12.0	2.8
	40대 싱글녀	(87)	62.1	56.3	28.7	21.8	16.1	14.9	0.0
	50대 낭만족	(163)	58.9	47.2	32.5	32.5	20.9	7.4	0.6
	60대 액티브	(77)	59.7	48.1	40.3	18.2	16.9	13.0	3.9

6. 문화예술 중요도

문 D6. 평소 귀하가 일상생활을 하는데 있어 문화예술이 어느 정도 비중을 차지하고 있습니까?

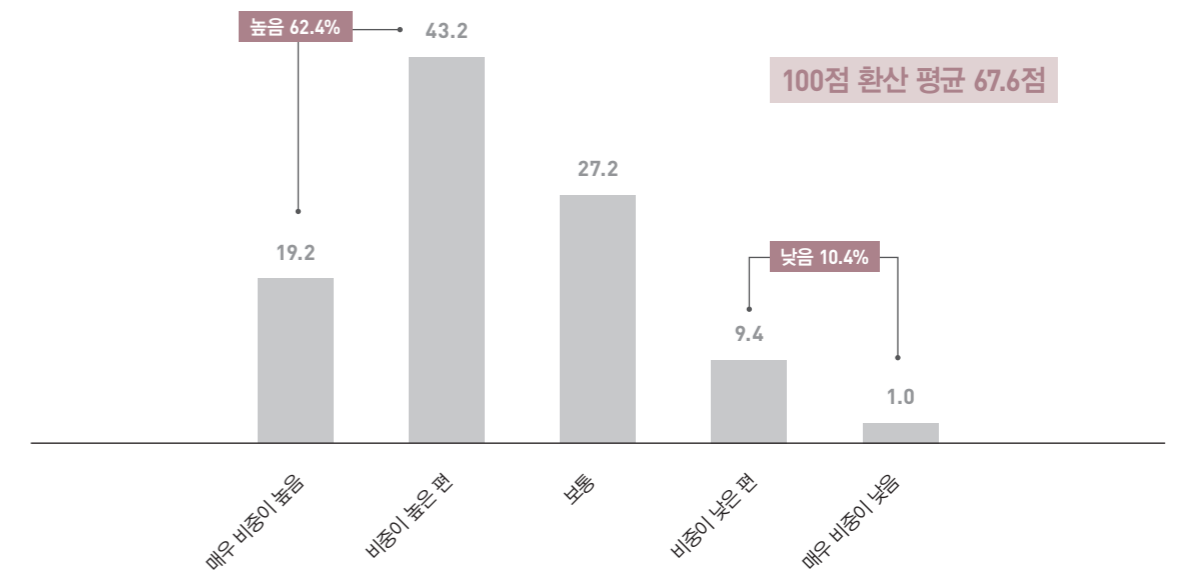
“비중 높음” 62.4% > “비중 낮음” 10.4% (100점 환산 평균 67.6점, '다소 중요' 수준)

조사결과

- 자신의 일상생활에서 문화예술이 차지하는 비중이 '높다'는 의견은 62.4%(매우 비중이 높음 19.2% + 비중이 높은 편 43.2%)로 조사되었고, '낮다'는 10.4%(매우 비중이 낮음 1.0% + 비중이 낮은 편 9.4%)의 비율로 나타남 (100점 만점 평균 67.6점으로 “다소 중요” 수준에 해당)
- 한편, '보통'은 27.2%로 조사됨

문화예술 중요도

단위 : %



응답자 특성

- 문화예술 중요도가 상대적으로 높은 계층은 29세이하(73.8점), 도심권(72.5점), 서울 거주기간 10년미만(71.7점), 미혼(73.3점), 대학원이상(73.4점), 문화예술 관련 종사자 (79.0%), 학생(71.3%) 등임

문화예술 중요도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 비중이 낮음	비중이 낮은 편	보통	비중이 높은 편	매우 비중이 높음	종합 평가			100점 평균	
							높음	보통	낮음		
전체	(1,498)	1.0	9.4	27.2	43.2	19.2	62.4	27.2	10.4	67.6	
성별	남성	(415)	1.2	10.8	30.1	36.1	21.7	57.8	30.1	12.0	66.6
	여성	(1,083)	0.9	8.9	26.0	45.9	18.3	64.2	26.0	9.8	67.9
연령	29세 이하	(325)	0.6	4.9	20.0	47.4	27.1	74.5	20.0	5.5	73.8
	30대	(486)	0.4	9.9	24.9	46.7	18.1	64.8	24.9	10.3	68.1
	40대	(446)	1.8	11.9	32.7	37.2	16.4	53.6	32.7	13.7	63.6
	50대	(163)	1.2	9.8	31.3	42.9	14.7	57.7	31.3	11.0	65.0
	60대 이상	(78)	1.3	10.3	30.8	38.5	19.2	57.7	30.8	11.5	66.0
권역	도심권	(120)	0.8	5.0	18.3	55.0	20.8	75.8	18.3	5.8	72.5
	동북권	(525)	1.1	11.2	28.6	40.0	19.0	59.0	28.6	12.4	66.1
	서북권	(219)	1.4	8.2	23.3	47.9	19.2	67.1	23.3	9.6	68.8
	서남권	(379)	1.3	9.0	31.1	40.1	18.5	58.6	31.1	10.3	66.4
	동남권	(255)	0.0	9.4	25.9	44.7	20.0	64.7	25.9	9.4	68.8
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	1.2	6.2	21.1	47.5	24.0	71.5	21.1	7.4	71.7
	10-19년	(238)	1.3	9.7	27.3	46.2	15.5	61.8	27.3	10.9	66.3
	20-29년	(309)	0.3	9.4	24.9	41.1	24.3	65.4	24.9	9.7	69.9
	30-39년	(341)	0.6	9.4	30.2	45.7	14.1	59.8	30.2	10.0	65.8
	40년 이상	(368)	1.6	11.4	30.2	37.8	19.0	56.8	30.2	13.0	65.3
결혼 여부	기혼	(722)	1.5	13.4	35.6	36.8	12.6	49.4	35.6	15.0	61.4
	미혼	(776)	0.5	5.7	19.3	49.1	25.4	74.5	19.3	6.2	73.3
자녀 유무	자녀 있음	(589)	1.7	14.3	36.8	36.7	10.5	47.2	36.8	16.0	60.0
	자녀 없음	(133)	0.8	9.8	30.1	37.6	21.8	59.4	30.1	10.5	67.5
	고졸 이하	(81)	6.2	13.6	34.6	30.9	14.8	45.7	34.6	19.8	58.6
최종학력	전문대	(195)	0.5	12.8	36.4	39.5	10.8	50.3	36.4	13.3	61.8
	대학교	(706)	1.1	10.8	27.8	44.2	16.1	60.3	27.8	11.9	65.9
	대학원 이상	(516)	0.2	5.6	21.7	45.2	27.3	72.5	21.7	5.8	73.4
직업	문화예술관련종사자	(381)	0.5	2.9	14.4	44.4	37.8	82.2	14.4	3.4	79.0
	전문/관리직	(330)	0.6	7.9	26.7	47.6	17.3	64.8	26.7	8.5	68.3
	사무직	(340)	0.9	13.8	36.8	38.8	9.7	48.5	36.8	14.7	60.7
	판매/서비스직	(37)	2.7	16.2	21.6	51.4	8.1	59.5	21.6	18.9	61.5
	학생	(121)	1.7	4.1	23.1	49.6	21.5	71.1	23.1	5.8	71.3
	주부	(164)	2.4	18.9	37.2	36.0	5.5	41.5	37.2	21.3	55.8
	기타	(82)	0.0	12.2	34.1	39.0	14.6	53.7	34.1	12.2	64.0
	무직	(43)	2.3	11.6	32.6	44.2	9.3	53.5	32.6	14.0	61.6
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	0.3	5.8	24.1	40.1	29.6	69.7	24.1	6.1	73.2
	300만원 미만	(244)	2.5	10.7	23.8	45.5	17.6	63.1	23.8	13.1	66.3
	400만원 미만	(237)	1.7	9.3	33.3	40.1	15.6	55.7	33.3	11.0	64.7
	500만원 미만	(240)	0.8	11.7	31.3	40.4	15.8	56.3	31.3	12.5	64.7
	600만원 이상	(174)	0.6	13.8	32.8	41.4	11.5	52.9	32.8	14.4	62.4
600만원 이상	(309)	0.3	7.8	21.7	49.8	20.4	70.2	21.7	8.1	70.6	

문화예술 중요도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 비중이 낮음	비중이 낮은 편	보통	비중이 높은 편	매우 비중이 높음	종합 평가			100점 평균	
							높음	보통	낮음		
전체	(1,498)	1.0	9.4	27.2	43.2	19.2	62.4	27.2	10.4	67.6	
연령* 성별	20대 남성	(52)	0.0	7.7	23.1	40.4	28.8	69.2	23.1	7.7	72.6
	20대 여성	(273)	0.7	4.4	19.4	48.7	26.7	75.5	19.4	5.1	74.1
	30대 남성	(118)	0.8	12.7	31.4	33.1	22.0	55.1	31.4	13.6	65.7
	30대 여성	(368)	0.3	9.0	22.8	51.1	16.8	67.9	22.8	9.2	68.8
	40대 남성	(128)	1.6	12.5	32.0	32.0	21.9	53.9	32.0	14.1	65.0
	40대 여성	(318)	1.9	11.6	33.0	39.3	14.2	53.5	33.0	13.5	63.1
	50대 남성	(65)	3.1	7.7	32.3	41.5	15.4	56.9	32.3	10.8	64.6
	50대 여성	(98)	0.0	11.2	30.6	43.9	14.3	58.2	30.6	11.2	65.3
	60대 남성	(52)	0.0	9.6	26.9	42.3	21.2	63.5	26.9	9.6	68.8
	60대 여성	(26)	3.8	11.5	38.5	30.8	15.4	46.2	38.5	15.4	60.6
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	0.3	6.5	18.7	53.9	20.6	74.5	18.7	6.9	72.0
	30대 기혼	(165)	0.6	16.4	37.0	32.7	13.3	46.1	37.0	17.0	60.5
	40대 기혼	(328)	2.1	13.4	36.6	36.3	11.6	47.9	36.6	15.5	60.4
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	1.3	8.8	26.3	41.3	22.5	63.8	26.3	10.0	68.8
	30대*남성*기혼	(38)	0.0	21.1	42.1	15.8	21.1	36.8	42.1	21.1	59.2
	30대*여성*미혼	(241)	0.0	5.8	16.2	58.1	19.9	78.0	16.2	5.8	73.0
	30대*여성*기혼	(127)	0.8	15.0	35.4	37.8	11.0	48.8	35.4	15.7	60.8
	40대*남성*미혼	(31)	3.2	3.2	6.5	41.9	45.2	87.1	6.5	6.5	80.6
	40대*남성*기혼	(97)	1.0	15.5	40.2	28.9	14.4	43.3	40.2	16.5	60.1
	40대*여성*미혼	(87)	0.0	9.2	27.6	39.1	24.1	63.2	27.6	9.2	69.5
	40대*여성*기혼	(231)	2.6	12.6	35.1	39.4	10.4	49.8	35.1	15.2	60.6
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	23.5	35.3	11.8	29.4	41.2	35.3	23.5	61.8
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	19.0	47.6	19.0	14.3	33.3	47.6	19.0	57.1
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	2.7	29.7	48.6	18.9	67.6	29.7	2.7	70.9
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	1.1	20.0	37.8	33.3	7.8	41.1	37.8	21.1	56.7
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	0.0	33.3	50.0	16.7	66.7	33.3	0.0	70.8
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	1.2	17.6	41.2	25.9	14.1	40.0	41.2	18.8	58.5
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	9.1	18.2	27.3	45.5	72.7	18.2	9.1	77.3
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	2.7	12.7	35.9	40.0	8.6	48.6	35.9	15.5	59.8
계층 세분화	20대 열광족	(325)	0.6	4.9	20.0	47.4	27.1	74.5	20.0	5.5	73.8
	30대 싱글녀	(241)	0.0	5.8	16.2	58.1	19.9	78.0	16.2	5.8	73.0
	30대 육아맘	(90)	1.1	20.0	37.8	33.3	7.8	41.1	37.8	21.1	56.7
	40대 프렌디	(85)	1.2	17.6	41.2	25.9	14.1	40.0	41.2	18.8	58.5
	40대 컬처맘	(220)	2.7	12.7	35.9	40.0	8.6	48.6	35.9	15.5	59.8
	40대 싱글녀	(87)	0.0	9.2	27.6	39.1	24.1	63.2	27.6	9.2	69.5
	50대 낭만족	(163)	1.2	9.8	31.3	42.9	14.7	57.7	31.3	11.0	65.0
	60대 액티브	(78)	1.3	10.3	30.8	38.5	19.2	57.7	30.8	11.5	66.0

V 지역 관련 문화예술 활동

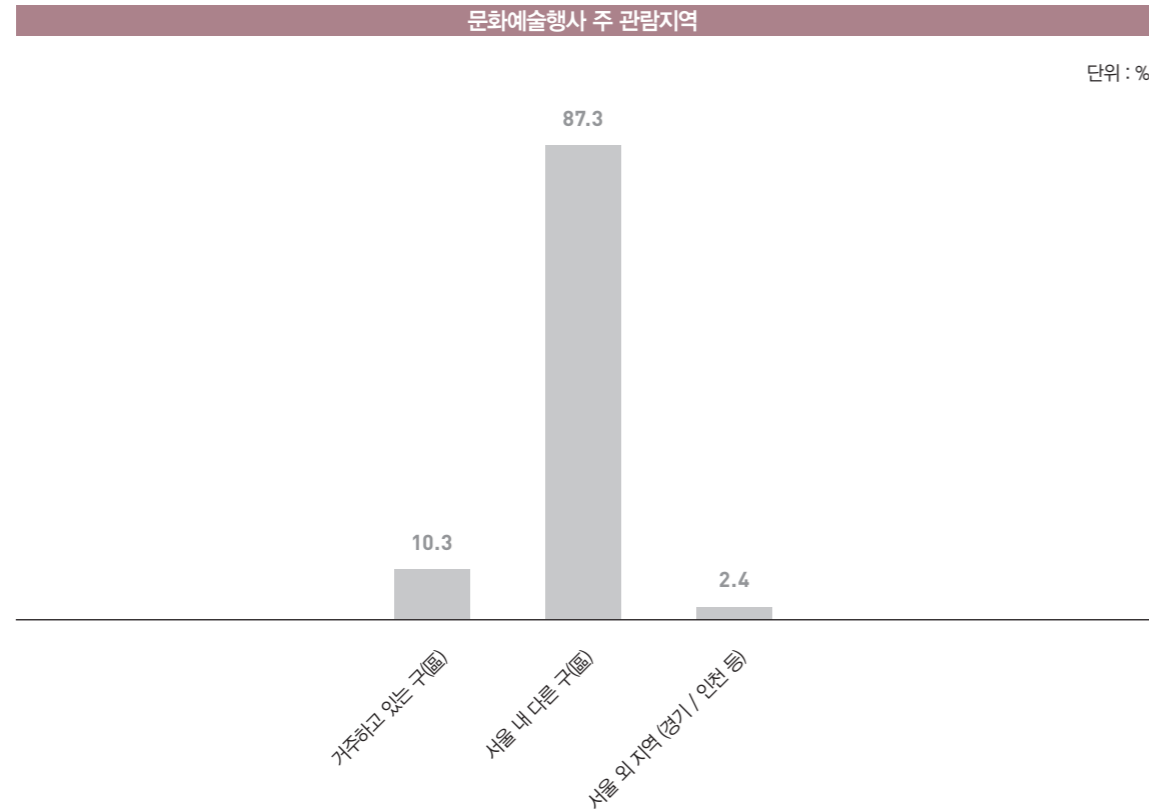
1. 문화예술행사 주 관람지역

문 E1. 귀하께서 문화 예술행사를 관람하는 지역은 주로 어디입니까?

“서울 내 다른 구(區)” 87.3%

조사결과

- 문화예술행사를 관람하는 지역에 대해 조사한 결과, '서울 내 다른 구(區)'가 87.3%로 가장 높았으며, 이어서 '거주하고 있는 구(區)'(10.3%), '서울 외 지역(경기/인천 등)'(2.4%) 등의 순으로 나타남



단위 : %

응답자 특성

- '서울 내 다른 구(區)' 지역을 꼽은 비율이 상대적으로 높은 계층은 29세 이하(93.2%) 및 만60세 이상(91.0%), 서북권(90.9%), 서울 거주기간 20-29년(90.3%), 기혼(91.1%), 문화예술관련종사자(91.3%), 학생(95.0%) 등으로 나타남
- 한편 '거주하고 있는 구(區)'는 도심권(20.8%) 거주자, 고졸이하(18.5%) 등으로 나타남.

문화예술행사 주 관람지역 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	거주하고 있는 구(區)	서울 내 다른 구(區)	서울 외 지역 (경기/인천 등)
전체		(1,498)	10.3	87.3	2.4
성별	남성	(415)	8.7	87.7	3.6
	여성	(1,083)	10.9	87.2	1.9
연령	29세 이하	(325)	6.5	93.2	0.3
	30대	(486)	8.4	88.3	3.3
	40대	(446)	15.0	82.1	2.9
	50대	(163)	12.9	85.3	1.8
	60대 이상	(78)	5.1	91.0	3.8
권역	도심권	(120)	20.8	79.2	0.0
	동북권	(525)	9.0	88.2	2.9
	서북권	(219)	6.8	90.9	2.3
	서남권	(379)	8.4	88.4	3.2
	동남권	(255)	13.7	84.7	1.6
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	10.7	87.2	2.1
	10-19년	(238)	10.1	88.2	1.7
	20-29년	(309)	7.8	90.3	1.9
	30-39년	(341)	9.7	87.1	3.2
	40년 이상	(368)	12.8	84.5	2.7
결혼 여부	기혼	(722)	13.3	83.2	3.5
	미혼	(776)	7.5	91.1	1.4
자녀 유무	자녀 있음	(589)	14.6	82.2	3.2
	자녀 없음	(133)	7.5	88.0	4.5
최종학력	고졸 이하	(81)	18.5	79.0	2.5
	전문대	(195)	10.3	86.2	3.6
	대학교	(706)	11.5	87.1	1.4
	대학원 이상	(516)	7.4	89.3	3.3
직업	문화예술관련종사자	(381)	6.3	91.3	2.4
	전문/관리직	(330)	10.3	87.0	2.7
	사무직	(340)	14.1	82.4	3.5
	판매/서비스직	(37)	10.8	89.2	0.0
	학생	(121)	5.0	95.0	0.0
	주부	(164)	16.5	81.7	1.8
	기타	(82)	8.5	87.8	3.7
	무직	(43)	9.3	90.7	0.0
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	8.8	89.1	2.0
	300만원 미만	(244)	9.4	89.3	1.2
	400만원 미만	(237)	13.9	85.2	0.8
	500만원 미만	(240)	10.0	85.0	5.0
	600만원 미만	(174)	9.8	85.1	5.2
	600만원 이상	(309)	10.0	88.7	1.3

문화예술행사 주 관람지역 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	거주하고 있는 구(區)	서울 내 다른 구(區)	서울 외 지역 (경기/인천 등)
전체		(1,498)	10.3	87.3	2.4
연령* 성별	20대 남성	(52)	5.8	94.2	0.0
	20대 여성	(273)	6.6	93.0	0.4
	30대 남성	(118)	8.5	84.7	6.8
	30대 여성	(368)	8.4	89.4	2.2
	40대 남성	(128)	8.6	87.5	3.9
	40대 여성	(318)	17.6	79.9	2.5
	50대 남성	(65)	13.8	86.2	0.0
	50대 여성	(98)	12.2	84.7	3.1
	60대 남성	(52)	5.8	90.4	3.8
	60대 여성	(26)	3.8	92.3	3.8
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	5.9	91.3	2.8
	30대 기혼	(165)	13.3	82.4	4.2
	40대 미혼	(118)	10.2	89.0	0.8
	40대 기혼	(328)	16.8	79.6	3.7
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	8.8	86.3	5.0
	30대*남성*기혼	(38)	7.9	81.6	10.5
	30대*여성*미혼	(241)	5.0	92.9	2.1
	30대*여성*기혼	(127)	15.0	82.7	2.4
	40대*남성*미혼	(31)	6.5	93.5	0.0
	40대*남성*기혼	(97)	9.3	85.6	5.2
	40대*여성*기혼	(87)	11.5	87.4	1.1
40대*여성*기혼	(231)	19.9	77.1	3.0	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	11.8	76.5	11.8
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	4.8	85.7	9.5
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	5.4	91.9	2.7
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	18.9	78.9	2.2
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	8.3	91.7	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	9.4	84.7	5.9
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	100.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	20.9	75.9	3.2
계층 세분화	20대 열광족	(325)	6.5	93.2	0.3
	30대 싱글녀	(241)	5.0	92.9	2.1
	30대 육아맘	(90)	18.9	78.9	2.2
	40대 프렌디	(85)	9.4	84.7	5.9
	40대 컬처맘	(220)	20.9	75.9	3.2
	40대 싱글녀	(87)	11.5	87.4	1.1
	50대 낭만족	(163)	12.9	85.3	1.8
	60대 액티브	(78)	5.1	91.0	3.8

2. 서울의 문화환경 만족도

문 E2. 귀하는 서울의 전반적인 문화환경(문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해서 얼마나 만족하십니까?

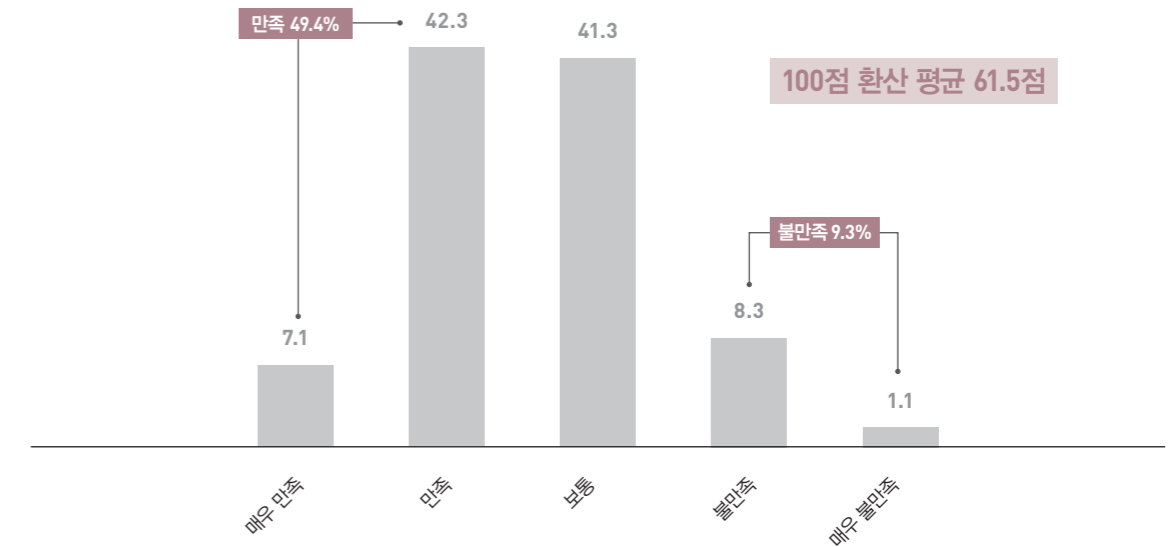
“만족” 49.4% vs “불만족” 9.3% (100점 환산 평균 61.5점, ‘다소 만족’ 수준)

조사결과

- 서울의 문화환경에 대해 '만족한다는 응답은 49.4%(매우 만족 7.1% + 만족 42.3%)로 나타났고, '불만족' 응답은 9.3%(매우 불만족 1.1% + 불만족 8.3%)로 조사됨(100점 만점 평균 61.5점으로 “다소 만족” 수준에 해당)

서울의 문화환경 만족도

단위 : %



응답자 특성

- 서울의 전반적인 문화환경 만족도는 60세 이하(63.5점), 서북권 거주자(63.5점), 서울 거주기간 10년 미만(63.6점), 판매/서비스직(63.5점)에서 상대적으로 높게 나타남

서울의 문화환경 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	1.1	8.3	41.3	42.3	7.1	49.4	41.3	9.3	61.5	
성별	남성	(415)	1.7	9.6	40.5	41.4	6.7	48.2	40.5	11.3	60.5
	여성	(1,083)	0.8	7.8	41.6	42.7	7.2	49.9	41.6	8.6	61.9
연령	29세 이하	(325)	0.3	8.0	40.0	45.5	6.2	51.7	40.0	8.3	62.3
	30대	(486)	1.2	7.4	47.1	36.2	8.0	44.2	47.1	8.6	60.6
	40대	(446)	0.9	8.5	37.7	46.0	7.0	52.9	37.7	9.4	62.4
	50대	(163)	3.1	8.6	42.9	38.7	6.7	45.4	42.9	11.7	59.4
	60대 이상	(78)	0.0	12.8	26.9	53.8	6.4	60.3	26.9	12.8	63.5
권역	도심권	(120)	2.5	9.2	35.8	47.5	5.0	52.5	35.8	11.7	60.8
	동북권	(525)	1.0	7.4	45.3	38.5	7.8	46.3	45.3	8.4	61.2
	서북권	(219)	0.0	6.4	41.1	44.7	7.8	52.5	41.1	6.4	63.5
	서남권	(379)	1.3	8.7	38.3	44.1	7.7	51.7	38.3	10.0	62.0
	동남권	(255)	1.2	10.6	40.0	43.1	5.1	48.2	40.0	11.8	60.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	0.8	6.2	37.6	48.3	7.0	55.4	37.6	7.0	63.6
	10-19년	(238)	0.8	7.1	43.3	40.3	8.4	48.7	43.3	8.0	62.1
	20-29년	(309)	0.6	9.4	45.3	37.9	6.8	44.7	45.3	10.0	60.2
	30-39년	(341)	1.8	9.4	40.5	40.5	7.9	48.4	40.5	11.1	60.9
	40년 이상	(368)	1.1	8.4	39.7	45.1	5.7	50.8	39.7	9.5	61.5
결혼 여부	기혼	(722)	1.1	9.6	40.6	41.3	7.5	48.8	40.6	10.7	61.1
	미혼	(776)	1.0	7.1	41.9	43.3	6.7	50.0	41.9	8.1	61.9
자녀 유무	자녀 있음	(589)	1.0	9.3	40.2	42.4	7.0	49.4	40.2	10.4	61.2
	자녀 없음	(133)	1.5	10.5	42.1	36.1	9.8	45.9	42.1	12.0	60.5
최종학력	고졸 이하	(81)	2.5	12.3	40.7	34.6	9.9	44.4	40.7	14.8	59.3
	전문대	(195)	0.0	7.2	44.6	41.0	7.2	48.2	44.6	7.2	62.1
	대학교	(706)	0.8	9.9	41.4	41.4	6.5	47.9	41.4	10.8	60.7
	대학원 이상	(516)	1.6	5.8	39.9	45.3	7.4	52.7	39.9	7.4	62.8
직업	문화예술관련종사자	(381)	1.3	8.9	39.9	43.0	6.8	49.9	39.9	10.2	61.3
	전문/관리직	(330)	2.1	7.0	41.2	42.4	7.3	49.7	41.2	9.1	61.4
	사무직	(340)	0.6	8.2	43.2	40.6	7.4	47.9	43.2	8.8	61.5
	판매/서비스직	(37)	0.0	5.4	43.2	43.2	8.1	51.4	43.2	5.4	63.5
	학생	(121)	0.8	10.7	33.1	48.8	6.6	55.4	33.1	11.6	62.4
	주부	(164)	0.6	8.5	39.6	43.3	7.9	51.2	39.6	9.1	62.3
	기타	(82)	0.0	7.3	46.3	40.2	6.1	46.3	46.3	7.3	61.3
월 평균 가계소득	무직	(43)	0.0	9.3	55.8	30.2	4.7	34.9	55.8	9.3	57.6
	200만원 미만	(294)	1.0	9.9	43.2	37.1	8.8	45.9	43.2	10.9	60.7
	300만원 미만	(244)	2.0	11.1	46.7	35.7	4.5	40.2	46.7	13.1	57.4
	400만원 미만	(237)	1.3	8.0	35.9	48.5	6.3	54.9	35.9	9.3	62.7
	500만원 미만	(240)	0.8	4.6	43.8	42.9	7.9	50.8	43.8	5.4	63.1
	600만원 이상	(174)	0.0	7.5	39.7	47.1	5.7	52.9	39.7	7.5	62.8
600만원 이상	(309)	1.0	8.1	38.2	44.7	8.1	52.8	38.2	9.1	62.7	

서울의 문화환경 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	1.1	8.3	41.3	42.3	7.1	49.4	41.3	9.3	61.5	
연령* 성별	20대 남성	(52)	0.0	11.5	25.0	53.8	9.6	63.5	25.0	11.5	65.4
	20대 여성	(273)	0.4	7.3	42.9	44.0	5.5	49.5	42.9	7.7	61.7
	30대 남성	(118)	1.7	8.5	47.5	34.7	7.6	42.4	47.5	10.2	59.5
	30대 여성	(368)	1.1	7.1	47.0	36.7	8.2	44.8	47.0	8.2	60.9
	40대 남성	(128)	0.8	10.2	40.6	43.8	4.7	48.4	40.6	10.9	60.4
	40대 여성	(318)	0.9	7.9	36.5	46.9	7.9	54.7	36.5	8.8	63.2
	50대 남성	(65)	6.2	6.2	50.8	32.3	4.6	36.9	50.8	12.3	55.8
	50대 여성	(98)	1.0	10.2	37.8	42.9	8.2	51.0	37.8	11.2	61.7
	60대 남성	(52)	0.0	13.5	26.9	50.0	9.6	59.6	26.9	13.5	63.9
	60대 여성	(26)	0.0	11.5	26.9	61.5	0.0	61.5	26.9	11.5	62.5
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	1.2	5.6	46.4	39.9	6.9	46.7	46.4	6.9	61.4
	30대 기혼	(165)	1.2	10.9	48.5	29.1	10.3	39.4	48.5	12.1	59.1
	40대 미혼	(118)	1.7	8.5	35.6	45.8	8.5	54.2	35.6	10.2	62.7
	40대 기혼	(328)	0.6	8.5	38.4	46.0	6.4	52.4	38.4	9.1	62.3
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	1.3	6.3	42.5	43.8	6.3	50.0	42.5	7.5	61.9
	30대*남성*기혼	(38)	2.6	13.2	57.9	15.8	10.5	26.3	57.9	15.8	54.6
	30대*여성*미혼	(241)	1.2	5.4	47.7	38.6	7.1	45.6	47.7	6.6	61.2
	30대*여성*기혼	(127)	0.8	10.2	45.7	33.1	10.2	43.3	45.7	11.0	60.4
	40대*남성*미혼	(31)	3.2	6.5	32.3	48.4	9.7	58.1	32.3	9.7	63.7
	40대*남성*기혼	(97)	0.0	11.3	43.3	42.3	3.1	45.4	43.3	11.3	59.3
	40대*여성*미혼	(87)	1.1	9.2	36.8	44.8	8.0	52.9	36.8	10.3	62.4
	40대*여성*기혼	(231)	0.9	7.4	36.4	47.6	7.8	55.4	36.4	8.2	63.5
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	5.9	23.5	41.2	11.8	17.6	29.4	41.2	29.4	52.9
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	4.8	71.4	19.0	4.8	23.8	71.4	4.8	56.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	2.7	48.6	35.1	13.5	48.6	48.6	2.7	64.9
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	1.1	13.3	44.4	32.2	8.9	41.1	44.4	14.4	58.6
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	0.0	25.0	50.0	25.0	0.0	25.0	50.0	25.0	50.0
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	0.0	9.4	42.4	44.7	3.5	48.2	42.4	9.4	60.6
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	9.1	36.4	45.5	9.1	54.5	36.4	9.1	63.6
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	0.9	7.3	36.4	47.7	7.7	55.5	36.4	8.2	63.5
계층 세분화	20대 열광족	(325)	0.3	8.0	40.0	45.5	6.2	51.7	40.0	8.3	62.3
	30대 싱글녀	(241)	1.2	5.4	47.7	38.6	7.1	45.6	47.7	6.6	61.2
	30대 육아맘	(90)	1.1	13.3	44.4	32.2	8.9	41.1	44.4	14.4	58.6
	40대 프렌디	(85)	0.0	9.4	42.4	44.7	3.5	48.2	42.4	9.4	60.6
	40대 컬처맘	(220)	0.9	7.3	36.4	47.7	7.7	55.5	36.4	8.2	63.5
	40대 싱글녀	(87)	1.1	9.2	36.8	44.8	8.0	52.9	36.8	10.3	62.4
	50대 낭만족	(163)	3.1	8.6	42.9	38.7	6.7	45.4	42.9	11.7	59.4
	60대 액티브	(78)	0.0	12.8	26.9	53.8	6.4	60.3	26.9	12.8	63.5

3. 거주지 주변 문화환경 만족도

문 E3. 귀하는 거주지 주변의 전반적인 문화환경(문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해서 얼마나 만족하십니까?

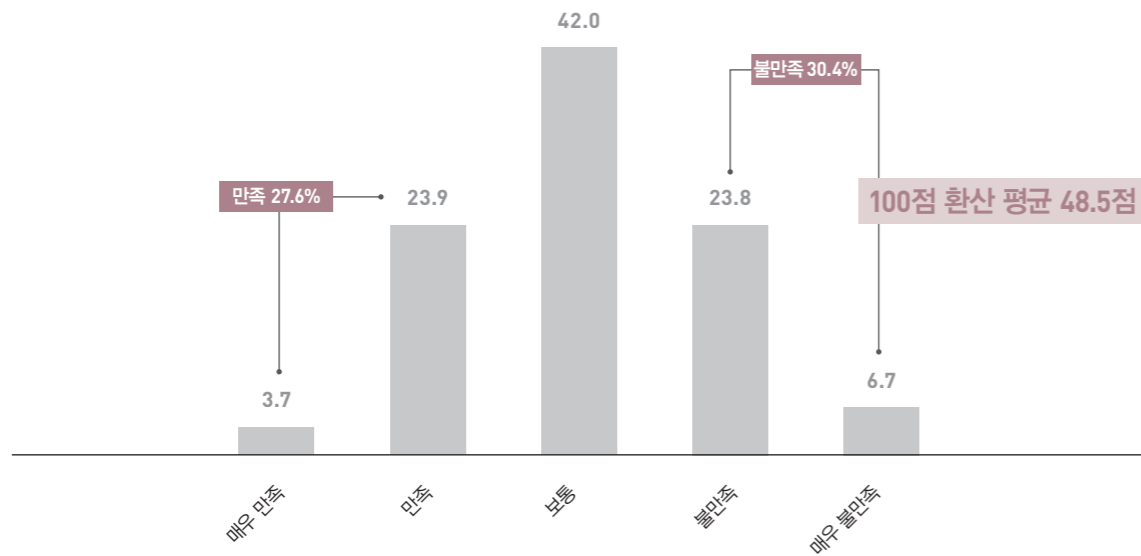
“만족” 27.6% vs “불만족” 30.4% (100점 환산 평균 48.5점, ‘보통’ 수준)

조사결과

- 거주지 주변의 (문화시설, 문화프로그램, 비용 등) 문화환경에 대한 전반적 만족도를 조사한 결과, ‘만족’ 응답 비율은 27.6%(매우 만족 3.7% + 만족 23.9%)로 조사되었고, ‘불만족’ 응답은 30.4%(매우 불만족 6.7% + 불만족 23.8%)로 나타남(100점 만점 평균 48.5점으로 ‘보통’ 수준에 해당)
- 한편, ‘보통’ 응답은 42.0%로 조사됨

거주지 주변 문화환경 만족도

단위: %



응답자 특성

- 거주지 주변의 전반적인 문화환경 만족도는 60세 이상(55.8점), 도심권 거주자(55.8점) 에서 상대적으로 높았음

거주지 주변 문화환경 만족도 - 응답자 특성

(단위: 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	6.7	23.8	42.0	23.9	3.7	27.6	42.0	30.4	48.5	
성별	남성	(415)	7.2	21.4	44.8	22.2	4.3	26.5	44.8	28.7	48.7
	여성	(1,083)	6.5	24.7	40.9	24.6	3.4	28.0	40.9	31.1	48.5
연령	29세 이하	(325)	8.6	28.9	37.5	20.9	4.0	24.9	37.5	37.5	45.7
	30대	(486)	7.4	25.1	40.1	23.5	3.9	27.4	40.1	32.5	47.8
	40대	(446)	5.8	21.5	42.6	26.0	4.0	30.0	42.6	27.4	50.2
	50대	(163)	5.5	21.5	49.1	22.7	1.2	23.9	49.1	27.0	48.2
	60대 이상	(78)	1.3	11.5	53.8	29.5	3.8	33.3	53.8	12.8	55.8
권역	도심권	(120)	5.0	18.3	33.3	35.0	8.3	43.3	33.3	23.3	55.8
	동북권	(525)	8.6	24.8	44.6	18.7	3.4	22.1	44.6	33.3	45.9
	서북권	(219)	3.7	21.9	44.7	26.9	2.7	29.7	44.7	25.6	50.8
	서남권	(379)	8.7	25.3	41.7	20.8	3.4	24.3	41.7	34.0	46.2
	동남권	(255)	3.1	23.5	38.8	31.4	3.1	34.5	38.8	26.7	52.0
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	7.4	24.8	37.2	27.3	3.3	30.6	37.2	32.2	48.6
	10-19년	(238)	5.9	23.5	41.2	25.2	4.2	29.4	41.2	29.4	49.6
	20-29년	(309)	7.1	29.4	41.4	18.4	3.6	22.0	41.4	36.6	45.5
	30-39년	(341)	6.7	25.2	42.2	21.1	4.7	25.8	42.2	32.0	47.9
	40년 이상	(368)	6.3	17.1	45.9	28.0	2.7	30.7	45.9	23.4	51.0
결혼 여부	기혼	(722)	5.3	20.8	46.5	23.7	3.7	27.4	46.5	26.0	50.0
	미혼	(776)	8.0	26.5	37.8	24.1	3.6	27.7	37.8	34.5	47.2
자녀 유무	자녀 있음	(589)	5.1	20.4	46.7	24.3	3.6	27.8	46.7	25.5	50.2
	자녀 없음	(133)	6.0	22.6	45.9	21.1	4.5	25.6	45.9	28.6	48.9
최종학력	고졸 이하	(81)	9.9	22.2	50.6	14.8	2.5	17.3	50.6	32.1	44.4
	전문대	(195)	4.1	23.6	46.2	21.0	5.1	26.2	46.2	27.7	49.9
	대학교	(706)	6.2	25.1	41.2	24.2	3.3	27.5	41.2	31.3	48.3
	대학원 이상	(516)	7.8	22.3	40.1	26.0	3.9	29.8	40.1	30.0	49.0
직업	문화예술관련종사자	(381)	7.3	27.6	36.0	25.5	3.7	29.1	36.0	34.9	47.6
	전문/관리직	(330)	9.1	18.2	42.1	26.4	4.2	30.6	42.1	27.3	49.6
	사무직	(340)	5.3	23.2	46.5	22.1	2.9	25.0	46.5	28.5	48.5
	판매/서비스직	(37)	0.0	29.7	43.2	18.9	8.1	27.0	43.2	29.7	51.4
	학생	(121)	7.4	30.6	36.4	21.5	4.1	25.6	36.4	38.0	46.1
	주부	(164)	4.9	22.0	44.5	26.2	2.4	28.7	44.5	26.8	49.8
	기타	(82)	6.1	20.7	50.0	18.3	4.9	23.2	50.0	26.8	48.8
	무직	(43)	4.7	25.6	48.8	18.6	2.3	20.9	48.8	30.2	47.1
월 평균 가계소득	200만원 미만	(294)	9.2	26.9	39.1	20.4	4.4	24.8	39.1	36.1	46.0
	300만원 미만	(244)	8.6	24.2	45.9	18.9	2.5	21.3	45.9	32.8	45.6
	400만원 미만	(237)	5.9	24.5	43.0	24.5	2.1	26.6	43.0	30.4	48.1
	500만원 미만	(240)	5.0	24.6	44.2	22.9	3.3	26.3	44.2	29.6	48.8
	600만원 미만	(174)	3.4	24.1	43.7	24.1	4.6	28.7	43.7	27.6	50.6
	600만원 이상	(309)	6.5	19.1	38.2	31.4	4.9	36.2	38.2	25.6	52.3

거주지 주변 문화환경 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)	사례수	매우 불만족	불만족	보통	만족	매우 만족	종합 평가			100점 평균	
							만족	보통	불만족		
전체	(1,498)	6.7	23.8	42.0	23.9	3.7	27.6	42.0	30.4	48.5	
연령* 성별	20대 남성	(52)	13.5	15.4	38.5	25.0	7.7	32.7	38.5	28.8	49.5
	20대 여성	(273)	7.7	31.5	37.4	20.1	3.3	23.4	37.4	39.2	45.0
	30대 남성	(118)	5.9	30.5	30.5	26.3	6.8	33.1	30.5	36.4	49.4
	30대 여성	(368)	7.9	23.4	43.2	22.6	3.0	25.5	43.2	31.3	47.4
	40대 남성	(128)	8.6	21.1	50.0	17.2	3.1	20.3	50.0	29.7	46.3
	40대 여성	(318)	4.7	21.7	39.6	29.6	4.4	34.0	39.6	26.4	51.8
	50대 남성	(65)	6.2	16.9	56.9	20.0	0.0	20.0	56.9	23.1	47.7
	50대 여성	(98)	5.1	24.5	43.9	24.5	2.0	26.5	43.9	29.6	48.5
	60대 남성	(52)	1.9	13.5	55.8	25.0	3.8	28.8	55.8	15.4	53.8
	60대 여성	(26)	0.0	7.7	50.0	38.5	3.8	42.3	50.0	7.7	59.6
3-40대* 결혼	30대 미혼	(321)	7.2	27.7	36.1	26.5	2.5	29.0	36.1	34.9	47.4
	30대 기혼	(165)	7.9	20.0	47.9	17.6	6.7	24.2	47.9	27.9	48.8
	40대 미혼	(118)	8.5	20.3	40.7	24.6	5.9	30.5	40.7	28.8	49.8
	40대 기혼	(328)	4.9	22.0	43.3	26.5	3.4	29.9	43.3	26.8	50.4
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	5.0	32.5	27.5	31.3	3.8	35.0	27.5	37.5	49.1
	30대*남성*기혼	(38)	7.9	26.3	36.8	15.8	13.2	28.9	36.8	34.2	50.0
	30대*여성*미혼	(241)	7.9	26.1	39.0	24.9	2.1	27.0	39.0	34.0	46.8
	30대*여성*기혼	(127)	7.9	18.1	51.2	18.1	4.7	22.8	51.2	26.0	48.4
	40대*남성*미혼	(31)	12.9	22.6	45.2	16.1	3.2	19.4	45.2	35.5	43.5
	40대*남성*기혼	(97)	7.2	20.6	51.5	17.5	3.1	20.6	51.5	27.8	47.2
	40대*여성*미혼	(87)	6.9	19.5	39.1	27.6	6.9	34.5	39.1	26.4	52.0
	40대*여성*기혼	(231)	3.9	22.5	39.8	30.3	3.5	33.8	39.8	26.4	51.7
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	11.8	41.2	17.6	11.8	17.6	29.4	17.6	52.9	45.6
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	4.8	14.3	52.4	19.0	9.5	28.6	52.4	19.0	53.6
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	5.4	24.3	48.6	18.9	2.7	21.6	48.6	29.7	47.3
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	8.9	15.6	52.2	17.8	5.6	23.3	52.2	24.4	48.9
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	16.7	25.0	50.0	8.3	0.0	8.3	50.0	41.7	37.5
	40대*기혼남*자녀있음	(85)	5.9	20.0	51.8	18.8	3.5	22.4	51.8	25.9	48.5
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	9.1	18.2	54.5	18.2	0.0	18.2	54.5	27.3	45.5
	40대*기혼여*자녀있음	(220)	3.6	22.7	39.1	30.9	3.6	34.5	39.1	26.4	52.0
계층 세분화	20대 열광족	(325)	8.6	28.9	37.5	20.9	4.0	24.9	37.5	37.5	45.7
	30대 싱글녀	(241)	7.9	26.1	39.0	24.9	2.1	27.0	39.0	34.0	46.8
	30대 육아맘	(90)	8.9	15.6	52.2	17.8	5.6	23.3	52.2	24.4	48.9
	40대 프렌디	(85)	5.9	20.0	51.8	18.8	3.5	22.4	51.8	25.9	48.5
	40대 컬처맘	(220)	3.6	22.7	39.1	30.9	3.6	34.5	39.1	26.4	52.0
	40대 싱글녀	(87)	6.9	19.5	39.1	27.6	6.9	34.5	39.1	26.4	52.0
	50대 낭만족	(163)	5.5	21.5	49.1	22.7	1.2	23.9	49.1	27.0	48.2
	60대 액티브	(78)	1.3	11.5	53.8	29.5	3.8	33.3	53.8	12.8	55.8

4. 거주지 주변 문화환경 불만족 이유

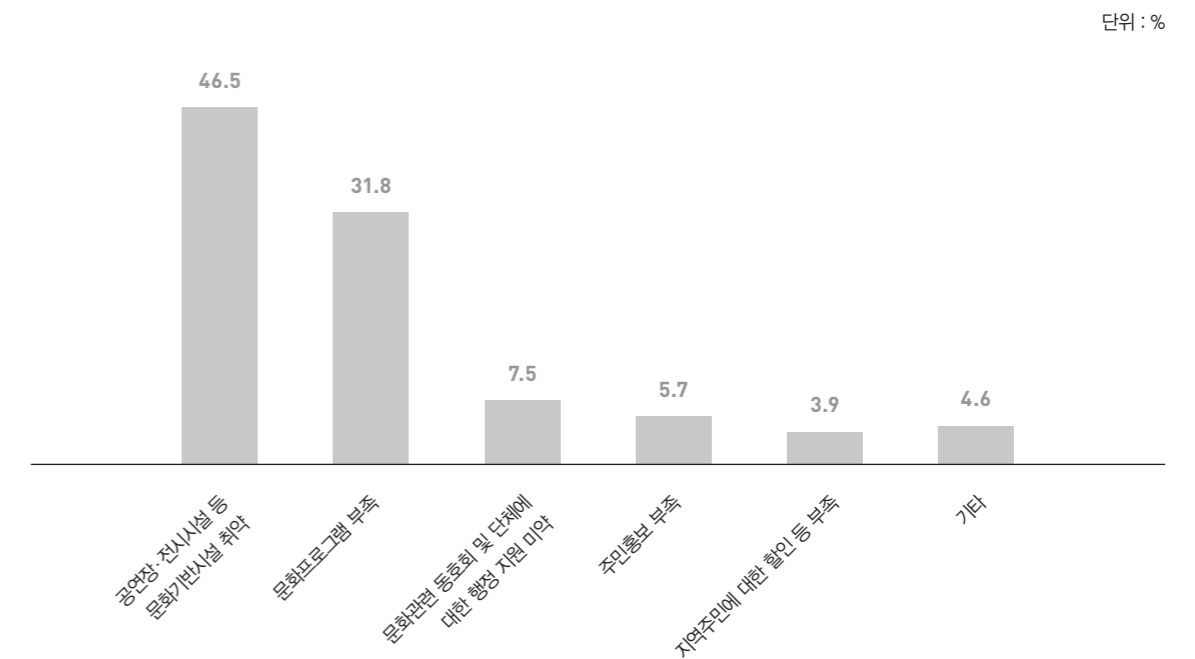
문 E4. (E3의 ①, ② 응답자만) 거주지 주변의 전반적인 문화환경(문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해 불만족하는 이유는 무엇입니까?

“공연장, 전시시설 등 문화기반시설 취약” 46.5%

조사결과

- 거주지 주변 문화환경 불만족 이유에 대해 조사한 결과, '공연장, 전시시설 등 문화기반시설 취약'이 46.5%로 가장 높았으며, 이어서 '문화프로그램 부족'(31.8%), '문화관련 동호회 및 단체에 대한 행정 지원 미약'(7.5%), '주민 홍보 부족'(5.7%) 등의 순으로 나타남

거주지 주변 문화환경 불만족 이유



응답자 특성

- '공연장·전시시설 등 문화기반시설 취약' 응답이 상대적으로 높은 계층은 서울 거주기간 10년미만(55.1%), 자녀없음(60.5%), '문화프로그램 부족' 응답이 상대적으로 높은 계층은 전문대(51.9%), 소득 500-600만원미만(41.7%) 등으로 나타남.

거주지 주변 문화환경 불만족 이유 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)		사례수	공연장·전시시설 등 문화기반 시설 취약	문화 프로그램 부족	문화관련 동호회 및 단체에 대한 행정 지원 미약	주민 홍보 부족	지역주민에 대한 할인 등 부족	기타
전체		(456)	46.5	31.8	7.5	5.7	3.9	4.6
성별	남성	(119)	41.2	30.3	15.1	5.0	1.7	6.7
	여성	(337)	48.4	32.3	4.7	5.9	4.7	3.9
연령	29세 이하	(122)	53.3	32.0	4.9	4.9	0.0	4.9
	30대	(158)	51.3	29.7	5.7	7.0	2.5	3.8
	40대	(122)	43.4	32.8	7.4	4.1	8.2	4.1
	50대	(44)	20.5	36.4	15.9	9.1	9.1	9.1
	60대 이상	(10)	40.0	30.0	30.0	0.0	0.0	0.0
권역	도심권	(28)	28.6	42.9	3.6	14.3	7.1	3.6
	동북권	(175)	49.7	31.4	6.9	5.7	2.3	4.0
	서북권	(56)	42.9	35.7	10.7	1.8	5.4	3.6
	서남권	(129)	54.3	27.9	5.4	6.2	2.3	3.9
	동남권	(68)	33.8	32.4	11.8	4.4	8.8	8.8
서울 거주 기간	10년 미만	(78)	55.1	24.4	6.4	7.7	0.0	6.4
	10-19년	(70)	42.9	31.4	8.6	4.3	7.1	5.7
	20-29년	(113)	50.4	33.6	3.5	4.4	6.2	1.8
	30-39년	(109)	48.6	33.0	6.4	4.6	2.8	4.6
	40년 이상	(86)	33.7	34.9	14.0	8.1	3.5	5.8
결혼 여부	기혼	(188)	43.1	33.0	8.0	5.3	6.4	4.3
	미혼	(268)	48.9	31.0	7.1	6.0	2.2	4.9
자녀 유무	자녀 있음	(150)	38.7	34.0	8.7	5.3	8.0	5.3
	자녀 없음	(38)	60.5	28.9	5.3	5.3	0.0	0.0
최종학력	고졸 이하	(26)	50.0	15.4	11.5	3.8	7.7	11.5
	전문대	(54)	29.6	51.9	7.4	3.7	7.4	0.0
	대학교	(221)	48.9	30.8	6.3	5.4	3.2	5.4
	대학원 이상	(155)	48.4	29.0	8.4	7.1	3.2	3.9
직업	문화예술관련종사자	(133)	48.9	27.8	12.8	3.0	1.5	6.0
	전문/관리직	(90)	47.8	33.3	5.6	6.7	3.3	3.3
	사무직	(97)	52.6	30.9	4.1	4.1	5.2	3.1
	판매/서비스직	(11)	18.2	45.5	9.1	18.2	9.1	0.0
	학생	(46)	47.8	34.8	4.3	13.0	0.0	0.0
	주부	(44)	40.9	36.4	6.8	2.3	9.1	4.5
	기타	(22)	27.3	40.9	9.1	4.5	9.1	9.1
월 평균 가계소득	200만원 미만	(106)	48.1	28.3	8.5	5.7	2.8	6.6
	300만원 미만	(80)	46.3	26.3	12.5	8.8	1.3	5.0
	400만원 미만	(72)	50.0	37.5	8.3	1.4	1.4	1.4
	500만원 미만	(71)	47.9	31.0	5.6	2.8	5.6	7.0
	600만원 미만	(48)	37.5	41.7	4.2	8.3	6.3	2.1
	600만원 이상	(79)	45.6	31.6	3.8	7.6	7.6	3.8

거주지 주변 문화환경 불만족 이유 - 응답자 특성

(단위 : 명, %)	사례수	공연장·전시시설 등 문화기반 시설 취약	문화 프로그램 부족	문화관련 동호회 및 단체에 대한 행정 지원 미약	주민 홍보 부족	지역주민에 대한 할인 등 부족	기타	
전체	(456)	46.5	31.8	7.5	5.7	3.9	4.6	
연령* 성별	20대 남성	(15)	33.3	33.3	13.3	6.7	0.0	13.3
	20대 여성	(107)	56.1	31.8	3.7	4.7	0.0	3.7
	30대 남성	(43)	51.2	27.9	14.0	2.3	0.0	4.7
	30대 여성	(115)	51.3	30.4	2.6	8.7	3.5	3.5
	40대 남성	(38)	39.5	34.2	13.2	5.3	2.6	5.3
	40대 여성	(84)	45.2	32.1	4.8	3.6	10.7	3.6
	50대 남성	(15)	20.0	26.7	20.0	13.3	6.7	13.3
	50대 여성	(29)	20.7	41.4	13.8	6.9	10.3	6.9
3-40대* 결혼	60대 남성	(8)	50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
	60대 여성	(2)	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
	30대 미혼	(112)	51.8	25.0	7.1	8.0	3.6	4.5
	30대 기혼	(46)	50.0	41.3	2.2	4.3	0.0	2.2
30-40대* 성별* 결혼	40대 미혼	(34)	38.2	38.2	11.8	2.9	5.9	2.9
	40대 기혼	(88)	45.5	30.7	5.7	4.5	9.1	4.5
	30대*남성*미혼	(30)	50.0	23.3	16.7	3.3	0.0	6.7
	30대*남성*기혼	(13)	53.8	38.5	7.7	0.0	0.0	0.0
	30대*여성*미혼	(82)	52.4	25.6	3.7	9.8	4.9	3.7
	30대*여성*기혼	(33)	48.5	42.4	0.0	6.1	0.0	3.0
	40대*남성*미혼	(11)	36.4	36.4	27.3	0.0	0.0	0.0
	40대*남성*기혼	(27)	40.7	33.3	7.4	7.4	3.7	7.4
30-40대* 성별* 자녀	40대*여성*미혼	(23)	39.1	39.1	4.3	4.3	8.7	4.3
	40대*여성*기혼	(61)	47.5	29.5	4.9	3.3	11.5	3.3
	30대*기혼남*자녀없음	(9)	55.6	33.3	11.1	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼남*자녀있음	(4)	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀없음	(11)	54.5	36.4	0.0	9.1	0.0	0.0
	30대*기혼여*자녀있음	(22)	45.5	45.5	0.0	4.5	0.0	4.5
	40대*기혼남*자녀없음	(5)	80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼남*자녀있음	(22)	31.8	36.4	9.1	9.1	4.5	9.1
계층 세분화	40대*기혼여*자녀없음	(3)	66.7	33.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대*기혼여*자녀있음	(58)	46.6	29.3	5.2	3.4	12.1	3.4
	20대 열광족	(122)	53.3	32.0	4.9	4.9	0.0	4.9
	30대 싱글녀	(82)	52.4	25.6	3.7	9.8	4.9	3.7
	30대 육아맘	(22)	45.5	45.5	0.0	4.5	0.0	4.5
	40대 프렌디	(22)	31.8	36.4	9.1	9.1	4.5	9.1
	40대 컬처맘	(58)	46.6	29.3	5.2	3.4	12.1	3.4
60대 액티브	40대 싱글녀	(23)	39.1	39.1	4.3	4.3	8.7	4.3
	50대 낭만족	(44)	20.5	36.4	15.9	9.1	9.1	9.1
	60대 액티브	(10)	40.0	30.0	30.0	0.0	0.0	0.0

VI 기타

1. 삶의 만족도

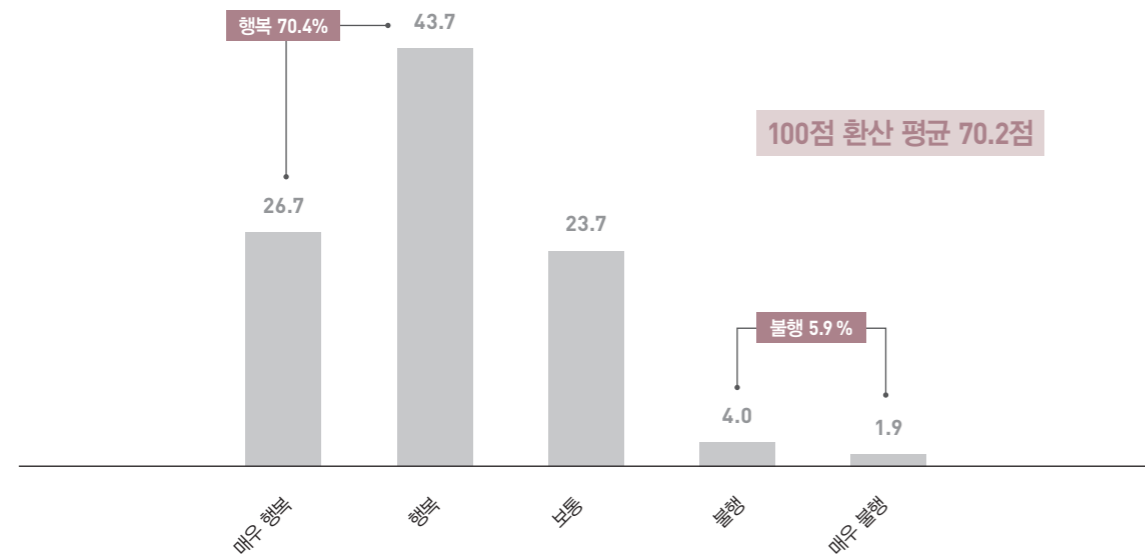
문 F1. 귀하는 지금 얼마나 행복하십니까? 가장 행복한 상태를 100점으로, 가장 불행한 상태를 0점으로 하여, 요즘 귀하의 행복정도를 점수로 말씀해 주세요.
 “행복” 70.4% > “불행” 5.9% (100점 환산 평균 70.2점, ‘다소 만족’ 수준)

조사결과

- 현재 자신의 삶에 얼마나 만족하는지 파악하고자 0점과 100점까지의 범위 내에서 행복정도를 조사한 결과, ‘행복’하다는 평가는 70.4%(매우 행복 26.7% + 행복 43.7%), ‘불행’하다는 평가는 5.9%(매우 불행 1.9% + 불행 4.0%)로 나타남 (100점 만점 평균 70.2점으로 “다소 만족” 수준에 해당)
- 한편, ‘보통’은 23.7%로 조사됨

삶의 만족도

단위: %



응답자 특성

- 삶의 만족도는 60세 이상(76.0점), 자녀 있음(73.2점), 소득 500만원 이상에서 높았음

삶의 만족도 - 응답자 특성

(단위: 명, %, 점)		사례수	매우불행	불행	보통	행복	매우행복	100점 평균
전체		(1,489)	1.9	4.0	23.7	43.7	26.7	70.2
성별	남성	(411)	2.9	5.1	22.4	44.5	25.1	68.8
	여성	(1,078)	1.5	3.6	24.2	43.3	27.4	70.7
연령	29세 이하	(325)	3.4	6.2	23.1	42.2	25.2	68.1
	30대	(483)	1.0	4.8	25.1	46.8	22.4	69.1
	40대	(441)	1.6	2.9	24.5	42.0	29.0	71.2
	50대	(162)	3.1	1.9	23.5	37.7	34.0	71.9
	60대 이상	(78)	0.0	1.3	14.1	52.6	32.1	76.0
지역	도심권	(119)	1.7	1.7	22.7	51.3	22.7	70.2
	동북권	(522)	1.7	4.0	22.2	46.0	26.1	70.8
	서북권	(217)	1.8	4.6	19.8	47.0	26.7	70.1
	서남권	(377)	1.9	3.4	27.6	40.1	27.1	70.1
	동남권	(254)	2.4	5.5	24.8	37.8	29.5	69.1
서울 거주 기간	10년 미만	(242)	2.1	2.9	23.6	47.1	24.4	70.2
	10-19년	(237)	2.5	5.5	27.8	38.8	25.3	67.7
	20-29년	(307)	2.0	5.5	23.8	43.6	25.1	68.9
	30-39년	(338)	2.1	4.1	20.1	45.9	27.8	70.8
	40년 이상	(365)	1.1	2.5	24.4	42.5	29.6	72.2
결혼 여부	기혼	(716)	1.1	2.1	20.8	44.7	31.3	73.1
	미혼	(773)	2.6	5.8	26.4	42.7	22.5	67.4
자녀 유무	자녀 있음	(584)	1.2	1.9	21.6	43.0	32.4	73.2
	자녀 없음	(132)	0.8	3.0	17.4	52.3	26.5	72.7
최종학력	고졸 이하	(81)	3.7	4.9	32.1	39.5	19.8	66.8
	전문대	(195)	1.5	5.6	22.6	42.1	28.2	70.5
	대학교	(702)	2.1	4.0	24.2	44.0	25.6	69.5
	대학원 이상	(511)	1.4	3.3	22.1	44.4	28.8	71.5
직업	문화예술관련종사자	(377)	1.3	4.0	23.6	45.1	26.0	70.1
	전문/관리직	(328)	1.5	4.0	17.7	48.2	28.7	72.6
	사무직	(339)	2.1	3.5	24.5	44.5	25.4	70.1
	판매/서비스직	(37)	0.0	5.4	18.9	35.1	40.5	71.0
	학생	(121)	3.3	7.4	21.5	40.5	27.3	67.5
	주부	(163)	1.2	3.7	28.2	40.5	26.4	70.2
	기타	(82)	3.7	2.4	25.6	35.4	32.9	71.1
월 평균 가계소득	무직	(42)	4.8	2.4	54.8	33.3	4.8	57.1
	200만원 미만	(290)	2.8	4.1	30.7	42.1	20.3	65.8
	300만원 미만	(242)	2.5	6.6	28.9	43.4	18.6	65.8
	400만원 미만	(236)	2.5	3.4	27.5	44.9	21.6	69.0
	500만원 미만	(240)	0.8	4.2	20.0	43.3	31.7	72.9
	600만원 이상	(308)	1.6	3.2	16.9	45.5	32.8	73.6

삶의 만족도 - 응답자 특성

(단위 : 명, %, 점)		사례수	매우불행	불행	보통	행복	매우행복	100점 평균
전체		(1,489)	1.9	4.0	23.7	43.7	26.7	70.2
연령* 성별	20대 남성	(52)	3.8	7.7	15.4	46.2	26.9	70.6
	20대 여성	(273)	3.3	5.9	24.5	41.4	24.9	67.6
	30대 남성	(118)	2.5	7.6	25.4	47.5	16.9	66.4
	30대 여성	(365)	0.5	3.8	24.9	46.6	24.1	70.0
	40대 남성	(125)	3.2	4.8	21.6	42.4	28.0	68.3
	40대 여성	(316)	0.9	2.2	25.6	41.8	29.4	72.3
	50대 남성	(64)	4.7	3.1	31.3	34.4	26.6	66.2
	50대 여성	(98)	2.0	1.0	18.4	39.8	38.8	75.7
	60대 남성	(52)	0.0	0.0	13.5	53.8	32.7	77.2
	60대 여성	(26)	0.0	3.8	15.4	50.0	30.8	73.5
3-40대* 결혼	30대 미혼	(318)	1.6	5.3	27.7	46.5	18.9	66.9
	30대 기혼	(165)	0.0	3.6	20.0	47.3	29.1	73.5
	40대 미혼	(118)	1.7	5.9	30.5	36.4	25.4	68.4
	40대 기혼	(323)	1.5	1.9	22.3	44.0	30.3	72.1
30-40대* 성별* 결혼	30대*남성*미혼	(80)	3.8	7.5	28.8	45.0	15.0	64.4
	30대*남성*기혼	(38)	0.0	7.9	18.4	52.6	21.1	70.7
	30대*여성*미혼	(238)	0.8	4.6	27.3	47.1	20.2	67.7
	30대*여성*기혼	(127)	0.0	2.4	20.5	45.7	31.5	74.3
	40대*남성*미혼	(31)	3.2	16.1	22.6	29.0	29.0	63.4
	40대*남성*기혼	(94)	3.2	1.1	21.3	46.8	27.7	69.9
	40대*여성*미혼	(87)	1.1	2.3	33.3	39.1	24.1	70.2
40대*여성*기혼	(229)	0.9	2.2	22.7	42.8	31.4	73.1	
30-40대* 기혼* 성별* 자녀	30대*기혼남*자녀없음	(17)	0.0	11.8	35.3	52.9	0.0	60.5
	30대*기혼남*자녀있음	(21)	0.0	4.8	4.8	52.4	38.1	79.0
	30대*기혼여*자녀없음	(37)	0.0	0.0	24.3	45.9	29.7	75.1
	30대*기혼여*자녀있음	(90)	0.0	3.3	18.9	45.6	32.2	74.0
	40대*기혼남*자녀없음	(12)	8.3	0.0	16.7	50.0	25.0	67.8
	40대*기혼남*자녀있음	(82)	2.4	1.2	22.0	46.3	28.0	70.2
	40대*기혼여*자녀없음	(11)	0.0	9.1	18.2	63.6	9.1	69.5
	40대*기혼여*자녀있음	(218)	0.9	1.8	22.9	41.7	32.6	73.3
계층 세분화	20대 열광족	(325)	3.4	6.2	23.1	42.2	25.2	68.1
	30대 싱글녀	(238)	0.8	4.6	27.3	47.1	20.2	67.7
	30대 육아맘	(90)	0.0	3.3	18.9	45.6	32.2	74.0
	40대 프렌디	(82)	2.4	1.2	22.0	46.3	28.0	70.2
	40대 컬처맘	(218)	0.9	1.8	22.9	41.7	32.6	73.3
	40대 싱글녀	(87)	1.1	2.3	33.3	39.1	24.1	70.2
	50대 낭만족	(162)	3.1	1.9	23.5	37.7	34.0	71.9
	60대 액티브	(78)	0.0	1.3	14.1	52.6	32.1	76.0



부록
조사 설문지

2015 서울시민 문화향유 실태조사

ID

안녕하십니까? 서울문화재단에서는 서울시민의 문화예술 향유 실태 조사를 실시하고자 합니다.

본 조사는 서울시의 문화 고관여자를 대상으로 문화예술 참여 현황 및 만족도 등 문화예술 향유 실태를 전반적으로 파악하여, 시민들의 문화예술 참여를 높이고, 더욱 즐길 수 있는 정책적 지원 방안 마련을 위한 기초자료로 활용됩니다.

응답하신 내용은 통계법 제33조에 의해 비밀은 엄격히 보호되며 통계목적 이외에는 절대 사용되지 않으니, 솔직하게 응답해 주시기 바랍니다. 감사합니다.

2015년 8월

주관 기관	조사 대행
서울문화재단 정책연구팀 박은희	(주)월드리서치 담당연구원 고혜지 ☎ 02)6188-6025 (주)월드리서치 담당연구원 채광식 ☎ 02)6188-6042

통계법 제33조 (비밀의 보호 등)

① 통계작성과정에서 알려진 사항으로서 개인 또는 법인이나 단체의 비밀에 속하는 사항은 보호되어야 한다.

② 통계작성을 위하여 수집된 개인 또는 법인이나 단체의 비밀에 속하는 기초자료는 통계작성의 목적 외에 사용하여서는 아니 된다.

응답자 성명	주소
응답자 전화번호	

* 응답자 성명, 전화번호는 답례품 추천 및 설문 관련 추가적으로 질문이 필요할 경우에만 사용이 됩니다. 사용 후 전량 폐기되오니, 안심하시기 바랍니다.

응답자 인적사항	거주 지역	<input type="checkbox"/> ① 서울 <input type="checkbox"/> ② 기타지역 (→ 조사 중단)		
	거주 구	도심권	<input type="checkbox"/> ① 종로구 <input type="checkbox"/> ② 중구 <input type="checkbox"/> ③ 용산구	
		동북권	<input type="checkbox"/> ④ 성동구 <input type="checkbox"/> ⑤ 광진구 <input type="checkbox"/> ⑥ 동대문구 <input type="checkbox"/> ⑦ 중랑구 <input type="checkbox"/> ⑧ 성북구	
			<input type="checkbox"/> ⑨ 강북구 <input type="checkbox"/> ⑩ 도봉구 <input type="checkbox"/> ⑪ 노원구	
		서북권	<input type="checkbox"/> ⑫ 은평구 <input type="checkbox"/> ⑬ 서대문구 <input type="checkbox"/> ⑭ 마포구	
			<input type="checkbox"/> ⑮ 양천구 <input type="checkbox"/> ⑯ 강서구 <input type="checkbox"/> ⑰ 구로구 <input type="checkbox"/> ⑱ 금천구 <input type="checkbox"/> ⑲ 영등포구	
		서남권	<input type="checkbox"/> ⑳ 동작구 <input type="checkbox"/> ㉑ 관악구	
	<input type="checkbox"/> ㉒ 서초구 <input type="checkbox"/> ㉓ 송파구 <input type="checkbox"/> ㉔ 강남구 <input type="checkbox"/> ㉕ 강동구			
	거주 동	_____ 동 (주관식으로 기입해 주세요)		
	성별	<input type="checkbox"/> ① 남성 <input type="checkbox"/> ② 여성		
출생년도	()년 (→ 2001년 이후 출생자 조사 중단)			

(면접원 기입 사항, 응답자는 건너 뛰세요)

면접원	성명	2015년	월	일
	면접일시			
검증원	성명	검증결과		

A. 문화/여가활동 관심도 및 행태

A1. 귀하께서는 평소 주말이나 휴일에 어떤 여가 활동을 하십니까? 주로 하는 순서에 따라 3가지를선택해 주세요.

1순위 (), 2순위 (), 3순위 ()

- ① TV 또는 비디오 (DVD) 시청
- ② 문화예술관람 (연극, 영화, 연주회 등)
- ③ 창작적 취미활동 (독서, 미술, 악기연주 등)
- ④ 운동경기 관람
- ⑤ 운동 (축구, 테니스, 조깅 등)
- ⑥ 여행, 야외 나들이
- ⑦ 컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등
- ⑧ 사회봉사활동 (자원봉사, 사교모임 등)
- ⑨ 종교활동
- ⑩ 휴식 (여가활동을 하지 않음)
- ⑪ 기타 (구체적으로 :)

A2. 귀하께서는 여가활동을 주로 누구와 함께 하십니까?

- ① 혼자서
- ② 가족(친척 포함)과 함께
- ③ 친구(연인 포함)과 함께
- ④ 직장 동료
- ⑤ 동호회(종교단체 등 포함) 활동을 통해서
- ⑥ 기타

A3. 귀하께서 가장 하고 싶은 여가 활동은 무엇입니까? 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

1순위 (), 2순위 ()

- ① TV 또는 비디오 (DVD) 시청
- ② 문화예술관람 (연극, 영화, 연주회 등)
- ③ 창작적 취미활동 (독서, 미술, 악기연주 등)
- ④ 운동경기 관람
- ⑤ 운동 (축구, 테니스, 조깅 등)
- ⑥ 여행, 야외 나들이
- ⑦ 컴퓨터 게임, 인터넷 검색 등
- ⑧ 사회봉사활동 (자원봉사, 사교모임 등)
- ⑨ 종교활동
- ⑩ 휴식 (여가활동을 하지 않음)
- ⑪ 기타 (구체적으로 :)

A4. 귀하께서는 평소 문화예술에 대해 얼마나 관심을 가지고 계십니까?

- ⑤ 매우 관심있음
- ④ 관심있음
- ③ 보통이다
- ② 관심없음
- ① 매우 관심없음

A5. 귀하께서는 문화예술행사에 대한 소식이나 정보를 주로 어디에서 얻습니까?우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.

1순위 (), 2순위 ()

- ① 신문·잡지 (인터넷 구독은 ④번으로)
- ② 텔레비전·라디오
- ③ 안내문 (현수막, 간판, 지하철광고 등)
- ④ 웹사이트 및 포털사이트
- ⑤ 소셜미디어 (SNS)
- ⑥ 공공단체·교육기관 (기관방문을 통해 확인)
- ⑦ 주변사람
- ⑧ 해당 안내책자
- ⑨ 정기적으로 발행되는 안내 이메일 및 뉴스레터
- ⑩ 동호인모임
- ⑪ 기타 (구체적으로 :)

A6. 귀하께서는 문화예술 관련 소식/정보에 대해 전반적으로 얼마나 만족하십니까?

- ⑤ 매우 만족
- ④ 만족
- ③ 보통
- ② 불만족
- ① 매우 불만족

B. 문화예술 활동 참여 경험

B1. 귀하께서 문화예술행사를 관람하고자 할 때, 가장 중요하게 고려하시는 기준은 무엇입니까?
우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요. 1순위 (), 2순위 ()

- ① 문화예술행사의 내용 및 수준
- ② 관람비용의 적절성
- ③ 문화행사의 기간 및 시간
- ④ 주관단체, 참여진의 지명도
- ⑤ 교통의 편의성
- ⑥ 편의시설의 구비수준
- ⑦ 가족/친구 등 주변사람의 의견
- ⑧ 접근성(거주지와의 거리)
- ⑨ 문화행사에 대한 네티즌의 평가/의견
- ⑩ 문화행사에 대한 전문가의견/언론보도

B2. 귀하는 지난 1년 동안(2014. 6~2015. 5) 다음과 같은 곳에 몇 번이나 가보셨습니까?
총 횟수(무료 포함)와 본인이 직접 지불해서 관람한 횟수를 각각 기입해 주세요.
본인이 직접 지불한 경우 이때 총 비용은 어느 정도 들었습니까? (이용경험이 없는 경우 0회 표시)

항목	2-1) 연간이용 총 횟수	2-2) 본인 지불이용 횟수	2-3) 연간 총 비용
① 전시회 관람 (미술, 사진, 건축, 디자인 등)	회	회	회
② 박물관 관람	회	회	회
③ 음악, 무용 발표회 관람 (클래식, 오페라, 발레 등)	회	회	회
④ 전통예술공연 관람 (국악, 민속놀이 등)	회	회	회
⑤ 연극공연 관람 (뮤지컬 포함)	회	회	회
⑥ 극장에서 영화관람 (TV, 컴퓨터를 이용한 영화시청은 제외)	회	회	회
⑦ 대중공연 관람 (쇼, 콘서트, 마술쇼 등)	회	회	회
⑧ 축제 (야외행사 포함) 관람	회	회	회

B3. 귀하는 지난 1년 동안 인터넷이나 케이블 TV, IPTV 등을 통해 영화, 드라마, 음악 등의 문화콘텐츠를 무료로 이용한 경험이 있으십니까? 있다면 한 달에 평균 몇 회 정도 이용하십니까?

- ① 있다 (월 평균 이용횟수 회)
- ② 없다

B4. 귀하께서는 문화예술 관련 활동을 주로 누구와 함께 하십니까?

- ① 혼자서
- ② 가족(친척 포함)과 함께
- ③ 친구 (연인 포함)과 함께
- ④ 직장 동료
- ⑤ 동호회 (종교단체 등 포함) 활동을 통해서
- ⑥ 기타

B5. 귀하께서 문화예술활동을 관람(참석)하는데 가장 큰 어려움은 무엇입니까? 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.
1순위 (), 2순위 ()

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다
- ③ 관심 있는 프로그램이 없다
- ④ 문화공간까지의 교통이 불편하다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑥ 관련 정보가 부족하다
- ⑦ 사전 계획을 세우기 어렵다(예매, 예약 등)
- ⑧ 기타 (구체적으로 :)

C. 문화예술 관련 교육/동호회/봉사 경험

C1. 귀하는 지난 1년간 (2014. 6~2015. 5) 학교에서 받으신 교육을 제외하고 문화, 예능, 예술 및 교양 관련한 다음의 교육을 받아보신 적이 있으십니까? 받아보신 적이 있는 항목을 모두 골라주세요.

- ① 직장에서 받은 교육, 훈련
- ② 학원, 사회(평생)교육원 수강
- ③ 지역 문화센터, 백화점 문화센터, 주민센터 등 강좌 수강
- ④ TV 및 인터넷 학습 강좌 수강
- ⑤ 스터디클럽, 개인과외 등
- ⑥ 기타 (구체적으로 :)
- ⑦ 받아본 적 없다 (→ C3으로)

C2. 귀하께서 학교교육 이외의 문화예술 교육을 받고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다
- ③ 관심 있는 강좌가 없다
- ④ 교통이 불편하다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑥ 관련 정보가 부족하다
- ⑦ 함께 배울 사람이 없다
- ⑧ 주변에 시설이 없다
- ⑨ 기타 (구체적으로 :)

C3. 귀하께서는 학교 교육 이외의 문화예술교육에 참여할 의사가 있으십니까?

- ① 있다 (→ C4로)
- ② 없다 (→ C5로)

C4. (C3의 ① 응답자) 귀하께서 참여할 의향이 있는 문화예술교육은 무엇입니까?
참여할 의향이 있는 교육을 모두 응답해 주세요.

- ① 문학 (독서 포함)
- ② 미술 (사진/서예/디자인/건축 포함)
- ③ 서양음악 (클래식, 서양악기 관련)
- ④ 전통예술 (국악, 풍물, 민속극 등)
- ⑤ 무용 (서양무용, 한국무용, 현대무용)
- ⑥ 연극
- ⑦ 뮤지컬
- ⑧ 영화 (비디오 포함)
- ⑨ 대중가요/연예 (방송 프로그램)
- ⑩ 역사문화유산

C5. 귀하는 지난 1년간 (2014. 6~2015. 5) 문화관련 동호회에 참여하신 적이 있으십니까?

- ① 있다 (→ C6으로)
- ② 없다 (→ C7로)

C6. (C5의 ① 응답자) 귀하께서 적극적으로 참여하고 있는 문화 동호회는 주로 어떤 활동을 하고 있습니까?
참여하고 있는 활동을 모두 응답해 주세요.

- ① 문학 (독서 포함)
- ② 미술 (사진/서예/디자인/건축 포함)
- ③ 서양음악 (클래식, 서양악기 관련)
- ④ 전통예술 (국악, 풍물, 민속극 등)
- ⑤ 무용 (서양무용, 한국무용, 현대무용)
- ⑥ 연극
- ⑦ 뮤지컬
- ⑧ 영화 (비디오 포함)
- ⑨ 대중가요/연예 (방송 프로그램)
- ⑩ 역사문화유산

C7. (C5의 ② 응답자) 귀하께서는 향후 문화관련 동호회 활동에 참여할 의향이 있으십니까?

- ⑤ 매우 그렇다 (→ C8로)
- ④ 그런 편이다 (→ C8로)
- ③ 보통이다 (→ C8로)
- ② 별로 그렇지 않다 (→ C9로)
- ① 전혀 그렇지 않다 (→ C9로)

**C8. (C7의 ③~⑤ 응답자) 귀하께서 향후에 참여하고 싶은 문화 동호회 활동은 무엇이 있습니까?
참여하고 싶은 활동을 모두 응답해 주세요.**

- ① 문학 (독서 포함)
- ② 미술 (사진/서예/디자인/건축 포함)
- ③ 서양음악 (클래식, 서양악기 관련)
- ④ 전통예술 (국악, 풍물, 민속극 등)
- ⑤ 무용 (서양무용, 한국무용, 현대무용)
- ⑥ 연극
- ⑦ 뮤지컬
- ⑧ 영화 (비디오 포함)
- ⑨ 대중가요/연예 (방송 프로그램)
- ⑩ 역사문화유산

**C9. 귀하는 지난 1년간 (2014. 6~2015. 5) 자원봉사활동에 참여하신 적이 있으십니까?
있다면, 1년간 다음 각 분야별로 참여횟수 및 1회당 평균 활동 시간은 어떻게 되십니까? (이용경험이 없는 경우 0회 표시)**

활동분야	연간 참여횟수(회)	평균 활동 시간/회
<input type="checkbox"/> ① 환경보전 등과 관련 (마을청소, 한강 쓰레기 건져내기, 산에 쓰레기 줍기 등)		
<input type="checkbox"/> ② 자녀교육 등과 관련 (일일교사, 교통지도, 급식보조 등)		
<input type="checkbox"/> ③ 아동, 청소년, 어르신(65세 이상), 장애인, 재소자, 노숙자 등 관련 (복지시설, 병원, 개인가정봉사, 야학교사 등)		
<input type="checkbox"/> ④ 문화예술관련 (문화교육, 안내, 재능기부 등)		
<input type="checkbox"/> ⑤ 참여한 적 없음		

D. 문화예술 활동 관련 만족도

**D1. 귀하는 지난 1년간 (2014. 6~2015. 5) 경험해 본 적이 있는 문화예술관람 (공연, 전시, 축제 등), 문화예술교육 (수강), 문화예술활동 (자원봉사, 동호회 등)에 대한 전반적인 만족도는 어느 정도 입니까?
(※ B2, C1, C5, C9 문항에서 하나라도 참여경험이 있는 응답자만 해당 만족도 질문)**

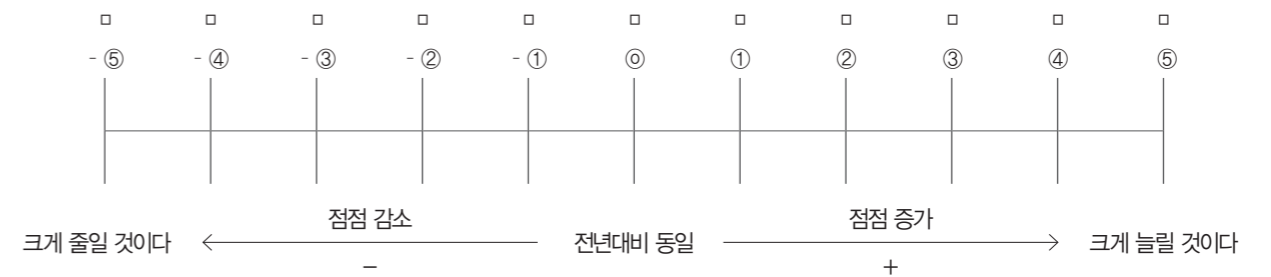
- ⑤ 매우 만족
- ④ 만족
- ③ 보통
- ② 불만족
- ① 매우 불만족

**D2. 그렇다면, 관람횟수와 관람내용(질), 재관람 의향은 어느 정도 있으십니까?
(※ B2, C1, C5, C9 문항에서 참여경험이 있는 응답자만 해당 만족도 질문)**

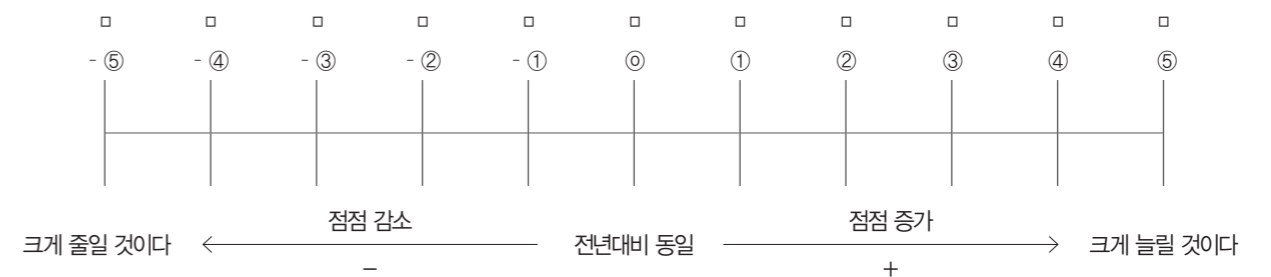
매우 만족/매우 있다	만족하는 편/있는 편이다	보통	불만족하는 편/없는 편이다	매우 불만족/전혀 없다
⑤	④	③	②	①

활동분야	만족도		
	2-1) 관람/참여 횟수	2-2) 관람 내용 (질)	2-3) 재관람 의향
① 전시회 관람 (미술, 사진, 건축, 디자인 등)			
② 박물관 관람			
③ 음악, 무용 발표회 관람 (클래식, 오페라, 발레 등)			
④ 전통예술공연 관람 (국악, 민속놀이 등)			
⑤ 연극공연 관람 (뮤지컬 포함)			
⑥ 극장에서 영화관람 (TV, 컴퓨터를 이용한 영화시청은 제외)			
⑦ 대중공연 관람 (쇼, 콘서트, 마술쇼 등)			
⑧ 축제 (아외행사 포함) 관람			
⑨ 문화, 예능, 예술 및 교양 관련 교육 (학교 교육 제외)			
⑩ 문화예술관련 (문화교육, 안내, 재능기부 등) 자원봉사활동			
⑪ 문화관련 동호회 활동			

D3. 지난 1년과 비교해 귀하께서는 문화예술활동 참여빈도를 늘리시겠습니까, 아니면 줄이시겠습니까?



D4. 지난 1년과 비교해 귀하께서는 문화예술활동 지출금액을 늘리시겠습니까, 아니면 줄이시겠습니까?



D5. 귀하께서 관람(참석)하신 예술행사에서 우선적으로 보완해야 될 점은 무엇이라고 생각하십니까?

(관람 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 관람한 행사 기준으로 응답하여 주세요.) 우선 순서대로 2가지만 말씀해 주세요.
1순위 (), 2순위 () (* B2 문항에서 하나라도 참여경험이 있는 응답자만 해당)

- ① 작품의 질을 높여야 한다
- ② 관람비용을 낮추어야 한다
- ③ 더욱 자주 개최되어야 한다
- ④ 가까운 곳에서 열려야 한다
- ⑤ 관련 정보가 많아져야 한다
- ⑥ 이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다
- ⑦ 기타 (구체적으로 :)

D6. 평소 귀하가 일상생활을 하는데 있어 문화예술이 어느 정도 비중을 차지하고 있습니까?

- ⑤ 매우 비중이 높음
- ④ 비중이 높은 편
- ③ 보통
- ② 비중이 낮은 편
- ① 매우 비중이 낮음

E. 지역 관련 문화예술 활동

E1. 귀하께서 문화 예술행사를 관람하는 지역은 주로 어디입니까?

- ① 거주하고 있는 구 (區)
- ② 서울 내 다른 구 (區)
- ③ 서울 외 지역 (경기/인천 등)

E2. 귀하는 서울의 전반적인 문화환경 (문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해서 얼마나 만족하십니까?

- ⑤ 매우 만족
- ④ 만족
- ③ 보통
- ② 불만족
- ① 매우 불만족

E3. 귀하는 거주지 주변의 전반적인 문화환경 (문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해서 얼마나 만족하십니까?

- ⑤ 매우 만족
- ④ 만족
- ③ 보통
- ② 불만족
- ① 매우 불만족

E4. (E3의 ①,② 응답자만) 거주지 주변의 전반적인 문화환경 (문화시설, 문화프로그램, 비용 등)에 대해 불만족하는 이유는 무엇입니까?

- ① 공연장·전시시설 등 문화기반시설 취약
- ② 문화프로그램 부족
- ③ 문화관련 동호회 및 단체에 대한 행정 지원 미약
- ④ 지역주민에 대한 할인 등 부족
- ⑤ 주민 홍보 부족
- ⑥ 기타 (구체적으로 :)

F. 기타

F1. 귀하는 지금 얼마나 행복하십니까? 가장 행복한 상태를 100점으로, 가장 불행한 상태를 0점으로 하여, 요즘 귀하의 행복정도를 점수로 말씀해 주세요.

100점 중 _____ 점

응답자 특성

DQ1. 귀하께서 서울에 사신지는 몇 년이나 되셨습니까? 서울에 사신 총 거주기간과 그 중 현재 자치구에서의거주기간, 현 주소지에서의 거주기간을 말씀해 주세요. 단, 이사로 인한 타 지역 거주기간은 제외함. (거주기간이 1년 미만인 경우 '0'으로 기입)

- ① 서울거주 총 기간 : 약 _____ 년
- ② 현 자치구 거주기간 : 약 _____ 년
- ③ 현 주소지 거주기간 : 약 _____ 년

DQ2. 귀하의 최종학력은 어떻게 되십니까?

- ① 초등학교 졸업 (무학, 중퇴포함)
- ② 중학교 졸업 (재학, 중퇴포함)
- ③ 고등학교 졸업 (재학, 중퇴포함)
- ④ 대학 (전문대)졸업 (재학, 중퇴포함)
- ⑤ 대학교 졸업 (재학, 중퇴포함)
- ⑥ 대학원수료/졸업 (재학, 중퇴포함)

DQ3. 귀하의 직업은 어떻게 되십니까?

- ① 문화예술 관련 종사자 (예술가, 기획자, 홍보담당자, 정책가, 행정가, 연구자 등) (→ DQ3-1로)
- ② 관리자 (5급 이상의 고급공무원, 교장, 기업체 부장 이상의 직위 등)
- ③ 전문가 및 관련 종사자 (교수, 교사, 의사, 변호사, 예술가, 종교가, 언론인, 프리랜서, 웹디자이너, 프로그래머 등)
- ④ 사무종사자 (일반회사 사무직, 기술직)
- ⑤ 서비스종사자 (이발사, 미용사, 간병인, 점술가, 요리사 등)
- ⑥ 판매종사자 (상점 점원, 세일즈맨, 보험설계사 등)
- ⑦ 농업·어업·수산업 종사자 (가족 종사자 포함)
- ⑧ 기능원 및 관련 기능 종사자 (제빵사, 재단사, 자동차 정비사 등)
- ⑨ 장차, 기계 조작 및 조립 종사자 (중장비/트럭운전자, 전자/가전제품 A/S기술자, 숙련공 등)
- ⑩ 단순노무 종사자 (토목 관계의 현장 작업, 청소, 수위, 육체노동 등)
- ⑪ 학생
- ⑫ 주부
- ⑬ 무직
- ⑭ 기타 (구체적으로 :)

DQ3-1. (DQ3의 ① 응답자) 귀하의 문화예술계 주된 활동 분야는 어디에 해당하십니까?

- ① 창작예술가
- ② 실연예술가
- ③ 문화예술 교육가
- ④ 문화예술 기획자
- ⑤ 문화예술 정책, 행정가
- ⑥ 기타 (구체적으로 :)

DQ3-2. (DQ3의 ① 응답자) 귀하의 문화예술 활동 경력은 몇 년이나 되셨습니까?

- ① 1~5년
- ② 6~10년
- ③ 11~15년
- ④ 16~20년
- ⑤ 21년 이상

DQ4. 귀댁의 가구원은 본인 포함 총 몇 명이고, 어떻게 구성되어 있습니까?

- ① 1세대 (부부, 형제자매, 기타)
- ② 2세대 (부부+자녀, 편부모+자녀, 부부+양친, 부부+편부모, 부부+자녀+부부의 형제자매, 기타)
- ③ 3세대 (부부+자녀+양친, 부부+자녀+편부모, 기타)
- ④ 4세대 이상 가구
- ⑤ 단독가구 (1인 가구)
- ⑥ 비혈연가구
- ⑦ 기타 (구체적으로 :)

DQ5. 귀하는 현재 기혼이십니까?

- ① 예 (→ DQ6으로)
- ② 아니오 (→ DQ7로)

DQ6. (DQ5의 ① 응답자) 함께 거주하는 자녀가 있으십니까? 아래 보기에서 해당란에 모두 응답해 주세요.

- | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ① 미취학 아동 | <input type="checkbox"/> ② 초등학생 | <input type="checkbox"/> ③ 중학생 |
| <input type="checkbox"/> ④ 고등학생 | <input type="checkbox"/> ⑤ 대학생 이상 | <input type="checkbox"/> ⑥ 자녀 없음 |

DQ7. 귀하의 월 평균 가계 소득은 얼마나 됩니까? 같이 사는 가족 전체의 소득을 기준으로 응답해 주세요. (세전 기준)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> ① 50만원 미만 | <input type="checkbox"/> ② 50~100만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ③ 100~150만원 미만 | <input type="checkbox"/> ④ 150~200만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑤ 200~250만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑥ 250~300만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑦ 300~350만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑧ 350~400만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑨ 400~450만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑩ 450~500만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑪ 500~550만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑫ 550~600만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑬ 600~650만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑭ 650~700만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑮ 700~750만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑯ 750~800만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑰ 800~850만원 미만 | <input type="checkbox"/> ⑱ 850~900만원 미만 |
| <input type="checkbox"/> ⑲ 900만원 이상 | |

끝까지 성의 있게 응답해 주셔서 감사합니다.

기획 및 진행 총괄

서울문화재단 정책연구팀
(김해보, 박은희, 성승환, 이미애)

공동조사협력

금천구청 문화체육과
노원구청 문화체육과
영등포구청 문화체육과
강남문화재단 경영기획실
구로문화재단 문화정책팀
마포문화재단 지역문화팀
성북문화재단 정책협력팀

분석 자문 및 정책 제언

서우석 (서울시립대학교 도시사회학과 교수)
안영노 (문화컨설턴트)
추미경 ((사)문화다움 대표이사)

조사 및 분석 담당

김창영 (㈜월드리서치 상무)
채광식 (㈜월드리서치 팀장)
고혜지 (㈜월드리서치 연구원)

2015 서울시민 문화향유 실태조사 보고서

발행인 조선희
발행일 2016년 5월
발행처 서울문화재단
분석기관 (주)월드리서치
디자인/인쇄 삼십칠도커뮤니케이션 (www.37com.co.kr)

서울문화재단

주소 02589 서울특별시 동대문구 청계천로 517
웹사이트 www.sfac.or.kr

서울문화재단 정책연구팀

전화 02-3290-7133
이메일 suggest@sfac.or.kr

본 보고서는 무단전재를 금하며, 내용의 일부를 가공하거나 인용할 때에는 반드시 출처를 밝히시기 바랍니다.

이 조사보고서에 대한 자세한 문의사항은 서울문화재단 정책연구팀(02-3290-7133) 또는 (주)월드리서치(02-6188-6042)로 문의바랍니다.